

ШКАТУЛКА
SHKATULKA-SEW.RU



#ИНЕС118

Размеры
(ростовка)
92-164 см

СЛОЖНОСТЬ

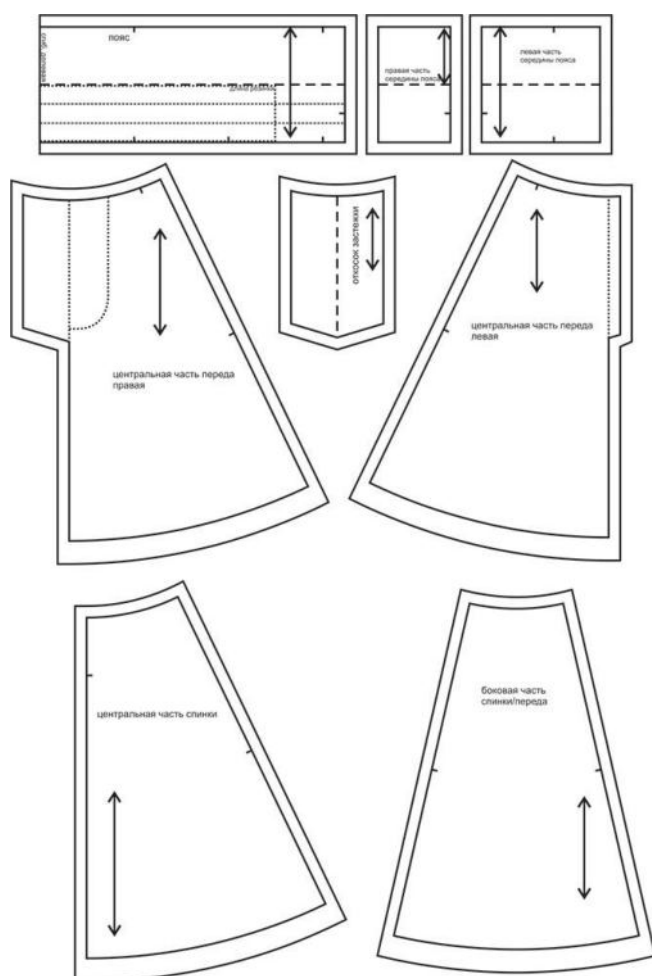


юбка

Инес118

Выкройка детской юбки 8-клинки А-силуэта, небольшого объема, умеренно расширенной книзу. Переднее и заднее полотнища состоят каждое из 4 клиньев. Застёжка юбки — классический гульфик с молнией в среднем шве переднего полотнища. Верхний срез юбки обработан притачным поясом на резинке с центральными вставками по центру переда.

Длина юбки — выше колена.

СОСТАВ КОМПЛЕКТА
ЛЕКАЛ

* Выкройки даны с припусками на швы. Они обозначены двойным контуром. Вы можете самостоятельно изменить ширину припусков, исходя из свойств выбранного материала или своих целей.

ВЕЛИЧИНЫ ПРИБАВОК НА ОСНОВНЫХ УЧАСТКАХ
ИЗМЕРЕНИЙ

Прибавка к обхвату талии в
полном объеме

6,2 - 10,3 см

ЗАМЕРЫ КЛЮЧЕВЫХ ПАРАМЕТРОВ, РАСХОД ТКАНИ

* Без учета припусков на швы.

Внимание: расчет выполнен для ткани без учета направления ворса и возможной усадки! Усадка может достигать 15-20% от длины материала. Обязательно учитывайте это и берите с запасом.

рост, см	полный замер на уровне талии, см	полный замер на уровне бедер, см	длина изделия по спинке, см	расход основной ткани при ширине 150 см, см
92	59,8	104,4	30,0	58,0
98	60,9	106,9	30,8	60,3
104	61,9	109,3	31,5	62,5
110	63,0	111,8	32,3	64,8
116	64,0	114,2	33,0	67,0
122	65,3	118,1	34,5	71,1
128	66,5	122,1	36,0	75,3
134	67,8	126,0	37,5	79,4
140	69,0	129,9	39,0	83,5
146	70,3	133,8	40,5	87,6
152	71,5	137,8	42,0	91,8
158	72,8	141,7	43,5	95,9
164	74,0	145,6	45,0	100,0

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ТКАНИ

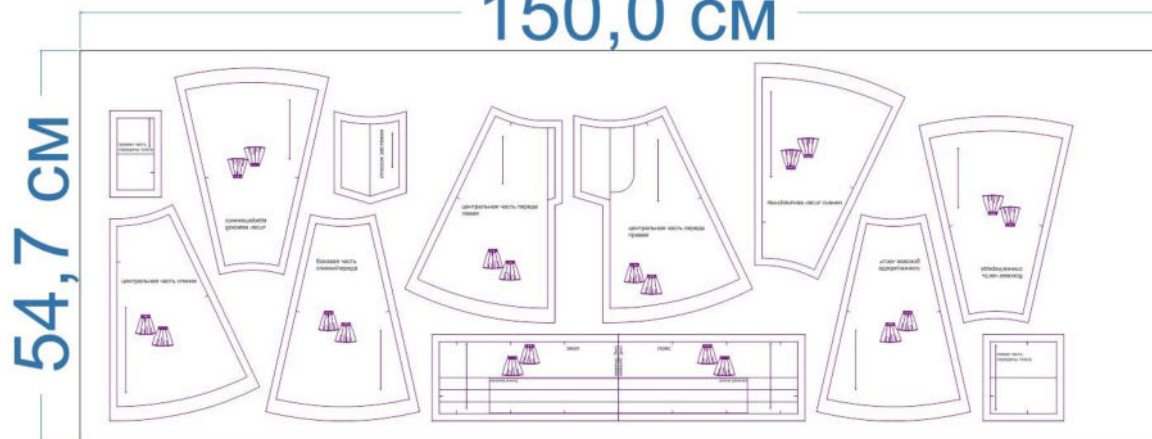
Для пошива юбки можно использовать костюмные и платьевые ткани средней поверхностной плотности, формоустойчивые, хорошо драпирующиеся, с высокими гигиеническими и гигроскопическими свойствами.

Пример: костюмная вискоза, деним, микровельвет, габардин и др.

РАСКРОЙ

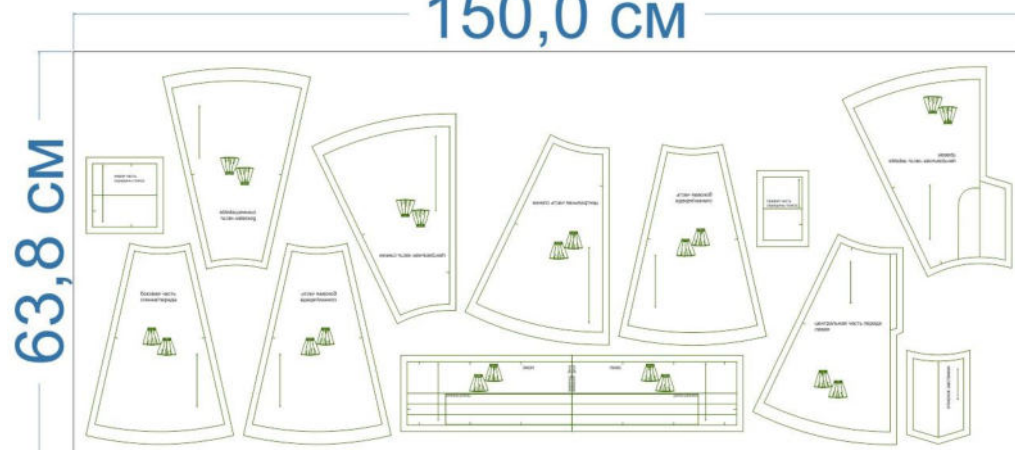
размер 92

150,0 см



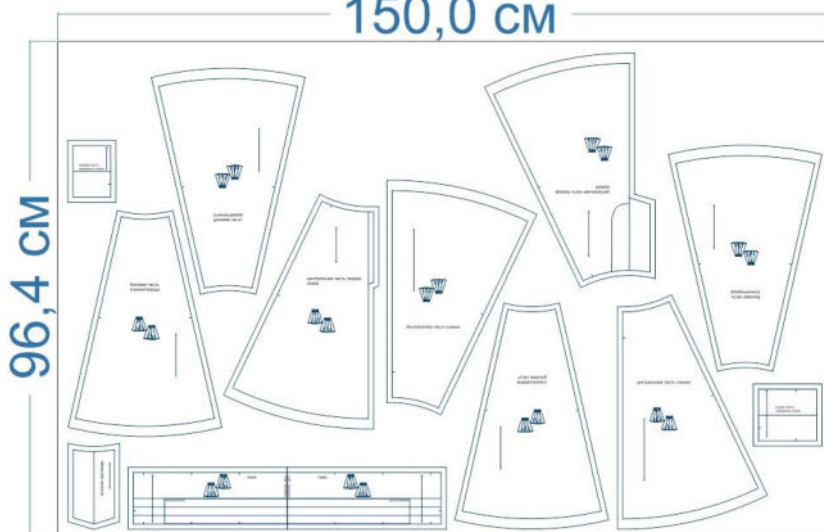
размер 116

150,0 см



размер 164

150,0 см



Основной материал:

1. Центральная часть спинки — 2 дет.,
2. Боковая часть спинки / переда — 4 дет.,
3. Центральная часть переда левая — 1 дет.,
4. Центральная часть переда правая — 1 дет.,
5. Откосок — 1 дет.,
6. Пояс — 1 дет. со сгибом,
7. Правая часть середины пояса — 1 дет.,
8. Левая часть середины пояса — 1 дет.

Дублерин:

1. Гульфик — 1 дет.,
2. Откосок — 1 дет.,
3. Правая часть середины пояса — 1 дет.,
4. Левая часть середины пояса — 1 дет.

Припуски на швы

Все детали изделия даны с необходимыми припусками на швы.

Образец юбки был отшит из костюмной ткани (вискоза + полиэстр).

ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ

	Бытовая швейная машинка;
	Оверлок 3-ниточный;
	Утюг с паром или без, утюжильный стол или гладильная доска;
	Машинные иглы, соответствующие типу ткани (для средних тканей), булавки для закалывания или маленькие зажимы;
	Ножницы для бумаги и ножницы для раскроя;
	Проутюжильник (сетка для ВТО или лоскут х/б ткани).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ФУРНИТУРА

	Нитки для бытовой машины и оверлока;
	Дублерин;
	Резинка в пояс;
	Молния в гульфик;
	Пуговицы – 2 шт.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОБРАБОТКИ

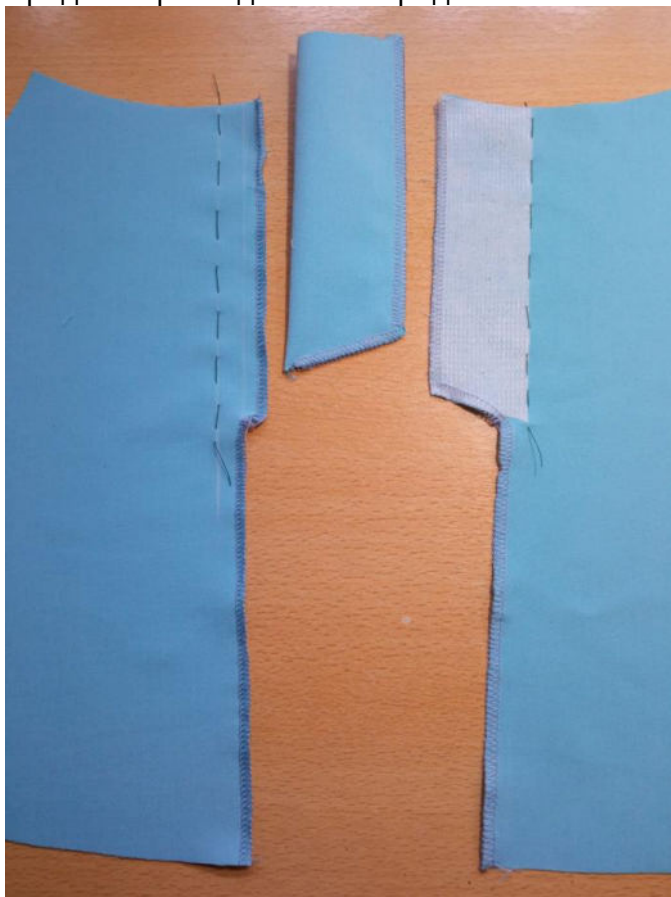
Выкроите детали изделия согласно спецификации.



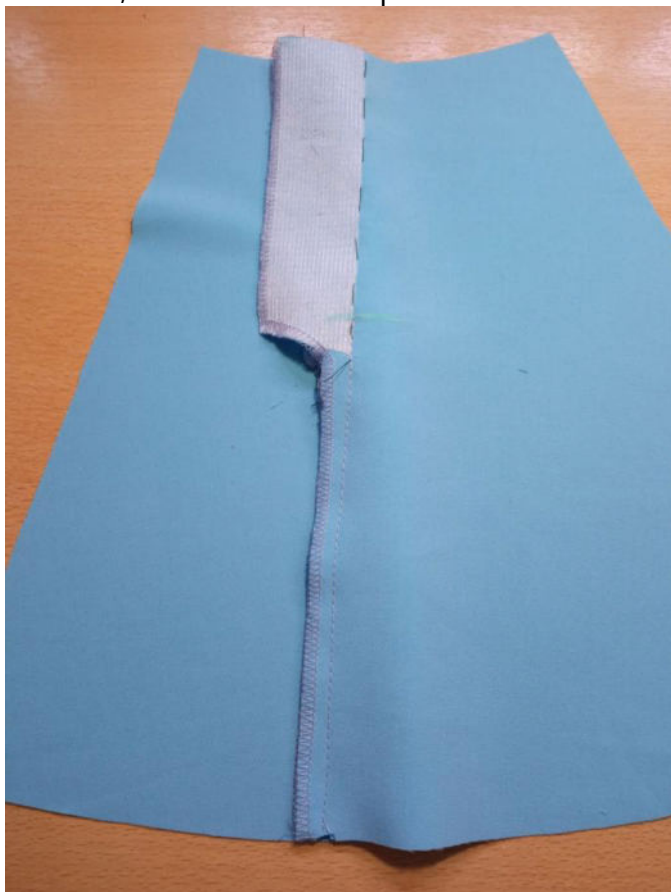
На деталях переда контрастными нитками проставьте центры. Продублируйте припуск гульфика и деталь откоса.



Средние срезы деталей переда и сложенный вдоль пополам откосок обметайте.



Сложите детали переда вместе, лицом к лицу, уравняйте по средним срезам, сколите, стачайте от контрольной метки конца застёжки вниз.



Припуски шва и гульфик заутюжьте в правую сторону.



Наложите молнию на левую часть переда, лицом к лицу, уравняйте краем со срезом, приколите, притачайте.



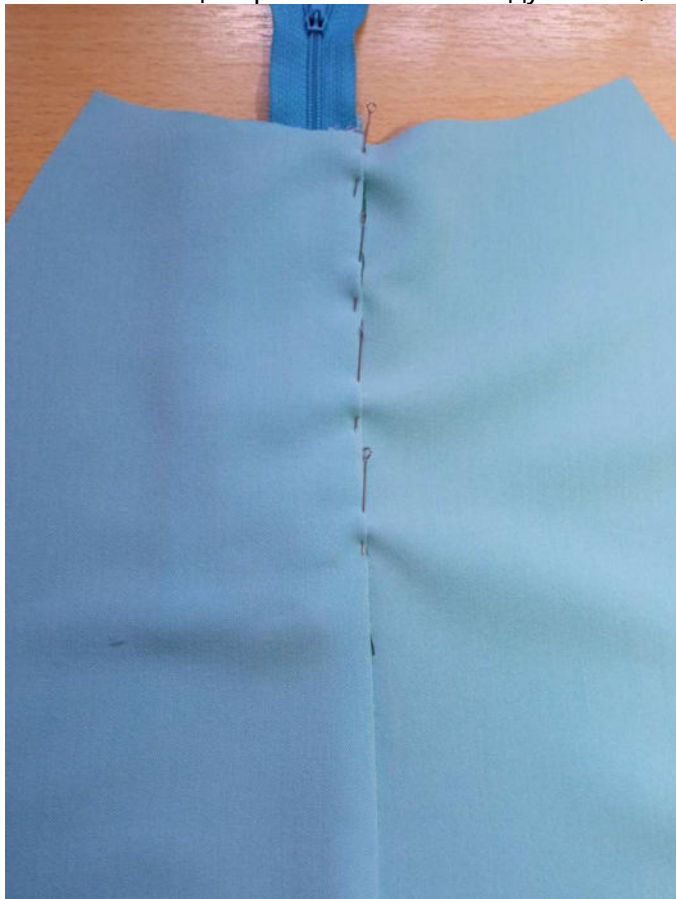
В ту же строчку притачайте откосок.



Припуски шва отстрочите в край по лицевой стороне изделия.



Совместите центры застёжки между собой, сколите.



С изнанки изделия отогните откосок, приколите вторую сторону молнии к гульфику, притачайте, не захватывая в шов основное изделие.



С лицевой стороны изделия отстрочите гульфик, не захватывая в шов гульфик. Отстрочите в край средний шов переда.



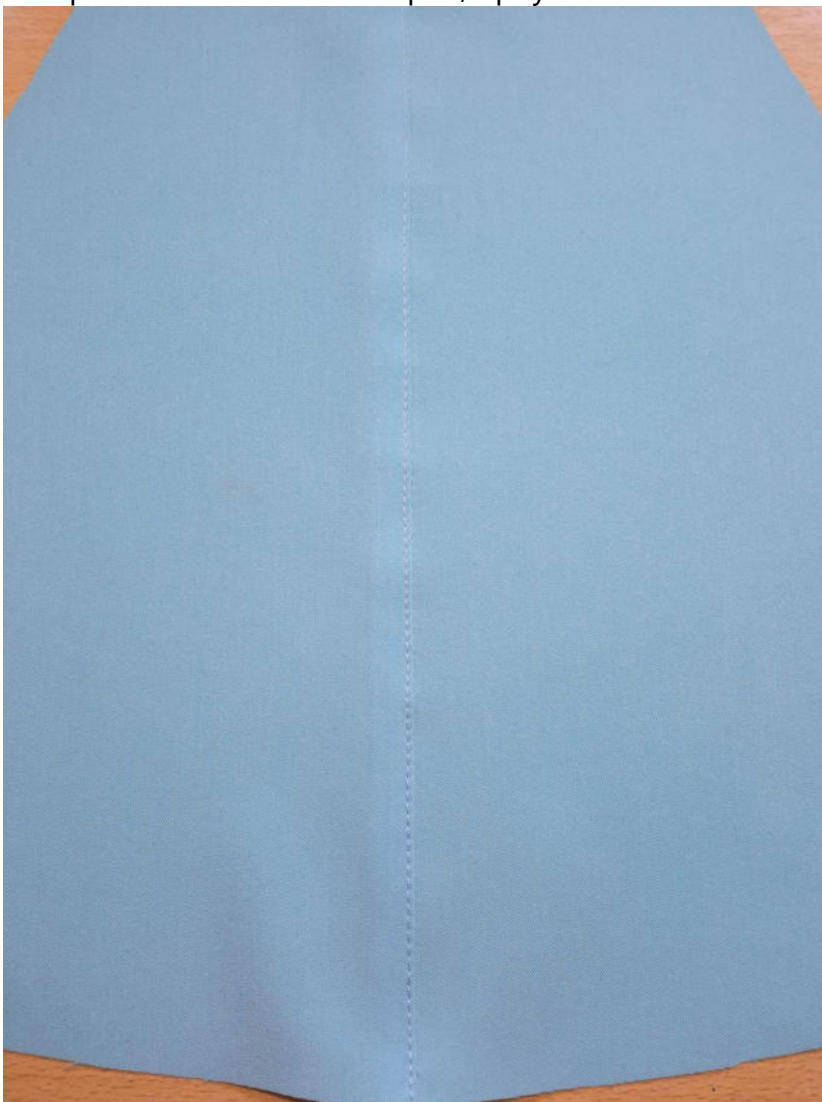
Частой зигзагообразной строчкой настрочите закрепку в уступе гульфика.



Стачайте средние срезы частей спинки между собой, припуски шва обметайте, заутюжьте.



Отстрочите шов спинки в край, приутюжьте.



Притачайте боковые детали к центральной части переднего полотнища юбки.
Припуски швов обметайте, заутюжьте к центру.
Отстрочите швы в край по лицевой стороне изделия, приутюжьте.



Аналогичным образом притачайте боковые детали к центральной части заднего полотнища юбки.



Стачайте боковые срезы юбки. Припуски швов обметайте, заутюжьте в сторону переднего полотнища.



Обметайте срез низа юбки. Заматайте его на ширину подгибки в сторону изнанки, застрочите.



Притачайте соответствующие центральные части пояса к основной его детали.
Припуски швов заутюжьте в сторону притачных деталей.
Сложите пояс вдоль пополам, изнанкой внутрь, приутюжьте по сгибу.
Обметайте продольный срез внутренней стороны пояса.



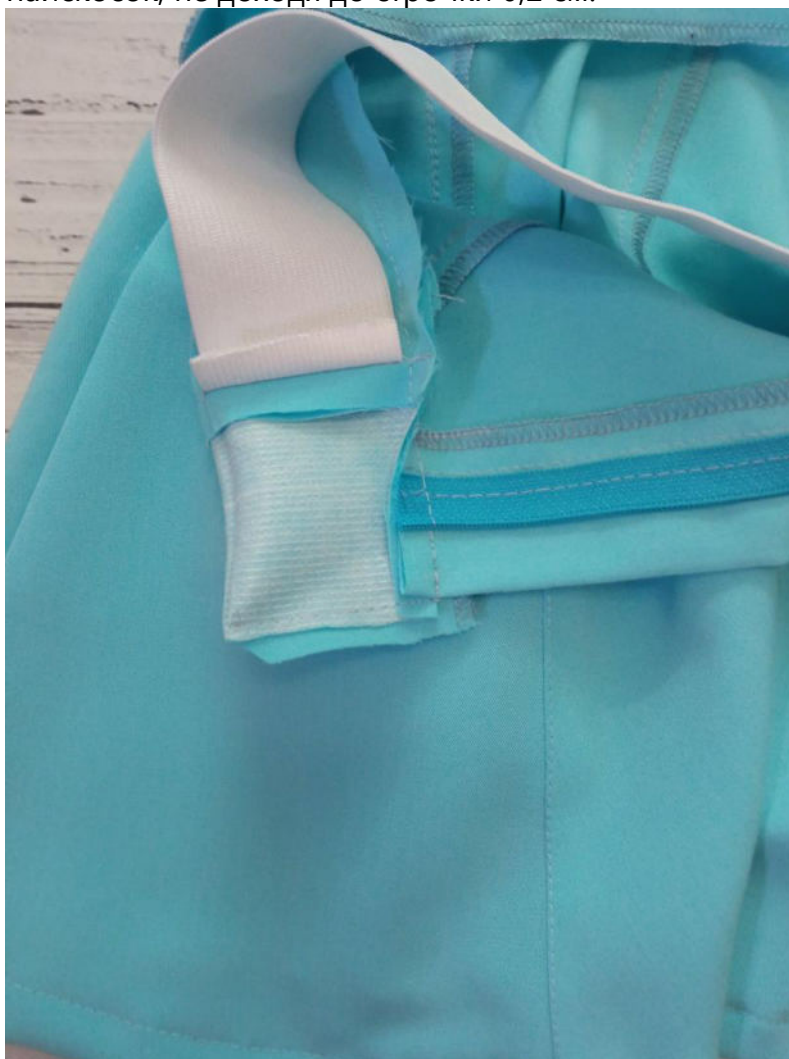
С изнанки пояса притачайте резинку к припускам швов.



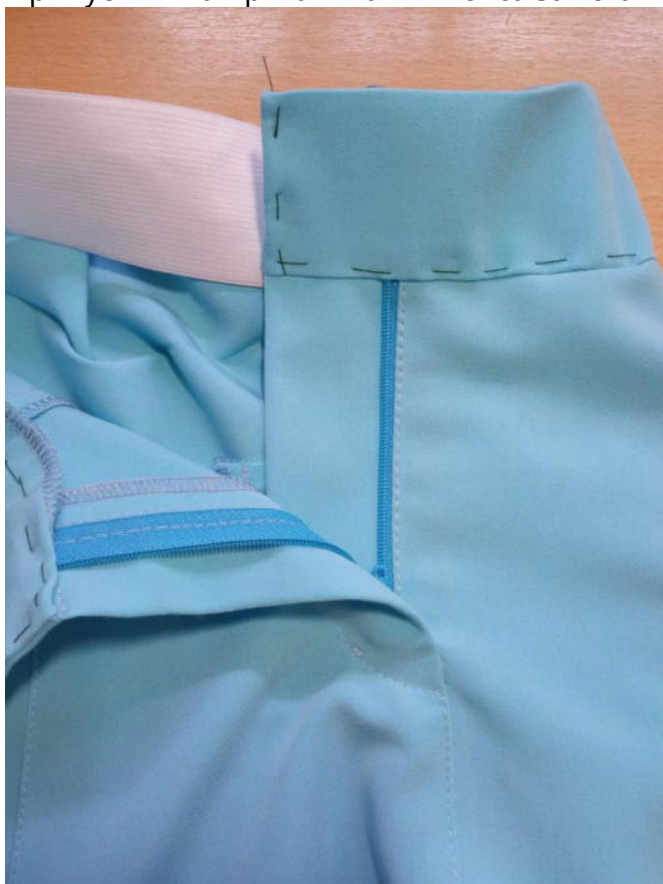
Притачайте пояс одной стороной (с необмётанным срезом) по верху юбки.
С изнанки изделия, на уровне боковых швов юбки, вложите в шов вешалки.



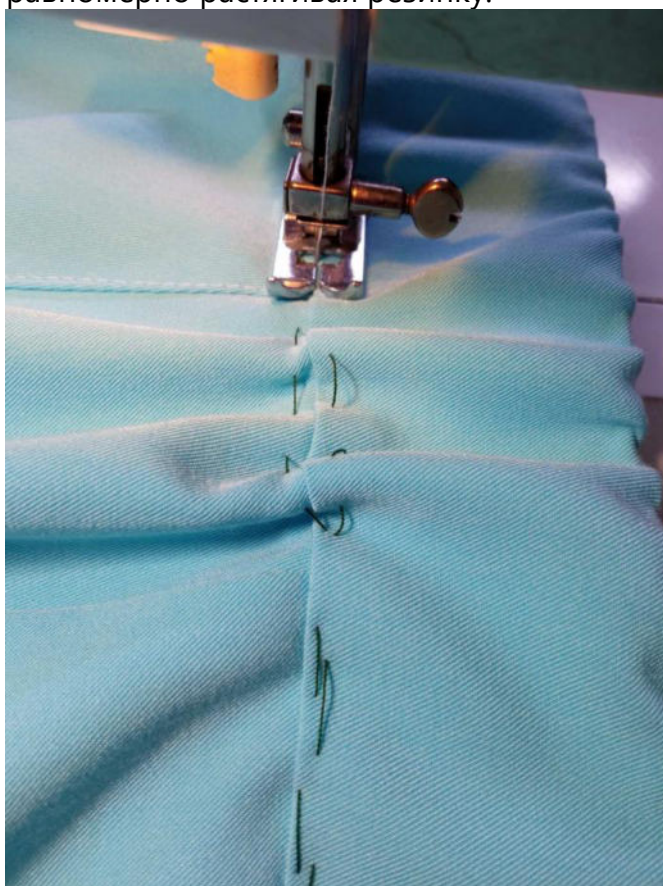
Отверните концы пояса на лицевую сторону, обтачайте. Припуски швов высеките наискосок, не доходя до строчки 0,2 см.



Выверните, выправьте концы пояса на лицевую сторону.
Припуски шва притачивания пояса заметайте в сторону пояса.



Вторую сторону пояса приметайте насквозь с изнанки юбки. Притачайте пояс в шов, равномерно растягивая резинку.



Центральные части пояса отстрочите по периметру.



По поясу с резинкой проложите 2 параллельных строчки на равном расстоянии друг от друга и от краёв пояса.





На правом конце пояса разметьте и выметайте петли, на левом конце пояса разметьте и пришейте пуговицы.



Нитки смётывания удалите, низ юбки приутюжьте.



Отутюжьте изделие в готовом виде. Носите с удовольствием!

Понравилась выкройка? Тогда ждём ваши ФОТО-ОТЗЫВЫ:



на нашем сайте: <https://shkatulka-sew.ru/pattern/vykroyka-yubki-ines118/>



в соцсетях с хэштегом #Ines118 и #Инес118

