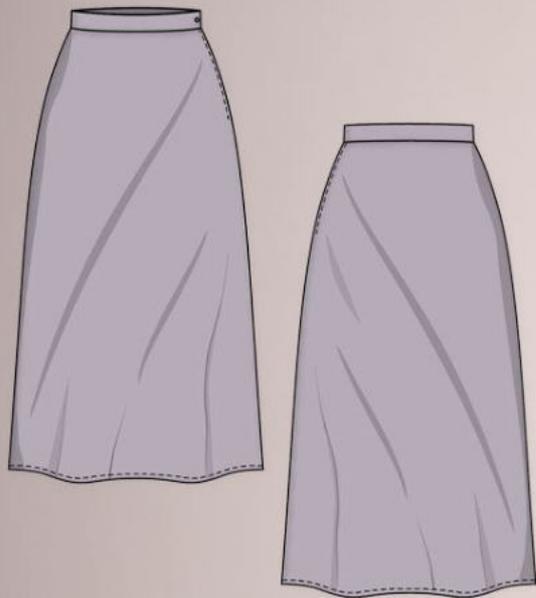


# ШКАТУЛКА

SHKATULKA-SEW.RU



#TIANA104

**Размеры**

**40-68**

**Рост**

**156-180 см**

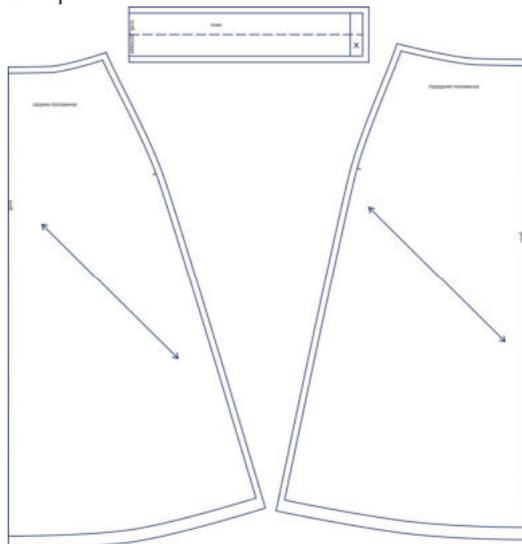
**СЛОЖНОСТЬ**



юбка

# ТИАНА104

Выкройка юбки умеренного объема А-силуэта на притачном поясе, выкроенная по косой. Длина миди (ниже колена). Застежка на потайную молнию в боковом шве и пуговице на поясе.



## СОСТАВ КОМПЛЕКТА ЛЕКАЛ

\* Выкройки даны с припусками на швы. Они обозначены двойным контуром. Вы можете самостоятельно изменить ширину припусков, исходя из свойств выбранного материала или своих целей.

## ВЕЛИЧИНЫ ПРИБАВОК НА ОСНОВНЫХ УЧАСТКАХ ИЗМЕРЕНИЙ

Прибавка к обхвату талии в полном объеме	Прибавка к обхвату бедер в полном объеме
1,6-3,1 см	5,6-7,1 см

## ЗАМЕРЫ КЛЮЧЕВЫХ ПАРАМЕТРОВ, РАСХОД ТКАНИ

\* Без учета припусков на швы.

Внимание, расчет выполнен для ткани без учета направления ворса и возможной усадки! Усадка может достигать 15-20% от длины материала, обязательно учитывайте это и берите с запасом.

<b>размер</b>	рост, см	Длина изделия по средней линии спинки, см	Ширина изделия на уровне талии, см	Ширина изделия на уровне бедер, см	Расход основной ткани при ширине 150 см, см
<b>40</b>	156-160	77,9	63,6	93,6	150,0
	161-165	79,0			150,0
	166-170	80,2			150,0
	171-175	81,3			150,0
	176-180	82,4			150,0
<b>42</b>	156-160	77,9	67,6	97,7	155,7
	161-165	79,0			155,7
	166-170	80,1			155,7
	171-175	81,2			155,7
	176-180	82,4			155,7
<b>44</b>	156-160	77,8	71,5	101,8	161,4
	161-165	79,0			161,4
	166-170	80,1			161,4
	171-175	81,2			161,4
	176-180	82,3			161,4
<b>46</b>	156-160	77,8	75,5	105,9	167,1
	161-165	78,9			167,1
	166-170	80,1			167,1
	171-175	81,2			167,1
	176-180	82,3			167,1
<b>48</b>	156-160	77,8	79,5	110,0	172,9
	161-165	78,9			172,9
	166-170	80,0			172,9
	171-175	81,1			172,9
	176-180	82,3			172,9
<b>50</b>	156-160	77,8	83,4	114,1	178,6
	161-165	78,9			178,6
	166-170	80,0			178,6
	171-175	81,1			178,6
	176-180	82,2			178,6
<b>52</b>	156-160	77,7	87,4	118,3	184,3
	161-165	78,8			184,3
	166-170	80,0			184,3
	171-175	81,1			184,3
	176-180	82,2			184,3
<b>54</b>	156-160	77,7	91,4	122,4	190,0
	161-165	78,8			190,0
	166-170	79,9			190,0
	171-175	81,0			190,0

	176-180	82,2			190,0
<b>56</b>	156-160	77,7	95,3	126,5	195,7
	161-165	78,8			195,7
	166-170	79,9			195,7
	171-175	81,0			195,7
	176-180	82,1			195,7
<b>58</b>	156-160	77,6	99,3	130,6	201,4
	161-165	78,8			201,4
	166-170	79,9			201,4
	171-175	81,0			201,4
	176-180	82,1			201,4
<b>60</b>	156-160	77,6	103,3	134,7	207,1
	161-165	78,7			207,1
	166-170	79,8			207,1
	171-175	80,9			207,1
	176-180	82,0			207,1
<b>62</b>	156-160	77,6	107,2	138,8	212,9
	161-165	78,7			212,9
	166-170	79,8			212,9
	171-175	80,9			212,9
	176-180	82,0			212,9
<b>64</b>	156-160	77,6	111,2	142,9	218,6
	161-165	78,7			218,6
	166-170	79,8			218,6
	171-175	80,9			218,6
	176-180	82,0			218,6
<b>66</b>	156-160	77,5	115,2	147,0	224,3
	161-165	78,6			224,3
	166-170	79,7			224,3
	171-175	80,8			224,3
	176-180	81,9			224,3
<b>68</b>	156-160	77,5	119,1	151,1	230,0
	161-165	78,6			230,0
	166-170	79,7			230,0
	171-175	80,8			230,0
	176-180	81,9			230,0

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ТКАНИ

Хорошо драпируемые платьевые и тонкие костюмные ткани, шелк, суперсофт, ниагара, креп и т.п.

## РАСКРОЙ



Основной материал:

1. Задняя половинка – 1 дет. со сгибом,
2. Передняя половинка - 1 дет. со сгибом,
3. Пояс – 1 дет. со сгибом.

Дублерин:

1. Пояс – 1 дет. со сгибом (в зависимости от свойств ткани выкраивается на всю ширину детали или в половину ширины),
2. Долевик под молнию – 2 дет. (выкраивается самостоятельно, по долевой, в виде полоски шириной 1 см и длиной, равной длине молнии + 2 см).

## ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ

	Бытовая швейная машинка.
	Оверлок. Если нет оверлока, то срезы можно обработать строчкой «зиг-заг» на бытовой швейной машинке.
	Утюг с паром или без, утюжильный стол или гладильная доска;
	Ручная и машинные иглы, соответствующие типу ткани, булавки для закалывания или маленькие прищепки.
	Ножницы для бумаги и ножницы для раскроя.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ФУРНИТУРА

	Нитки для бытовой машины и для оверлока
	Пуговица
	Потайная короткая застежка-молния
	Дублерин

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С КРОЕМ ПО КОСОЙ

1. Обязательно ставьте контрольные знаки и совмещайте их при шитье, чтобы не было перекоса швов.
2. Выкраивайте детали строго под углом 45 градусов к нити основы.
3. Кроите детали изделия в одном направлении, не переворачивая их, во избежание разнооттеночности.
4. Используйте в работе остро заточенный мел. Он должен хорошо скользить по ткани и не тянуть за собой сборки.
5. Обратите внимание на натяжение нитей. Строчки не должны стягивать косые швы. В процессе шитья слегка растягивайте ткань под лапкой, а потом сутюжьте волны. Там же, где швы должны быть стабильными, срезы нужно укрепить. Срез горловины, вырез спинки и другие участки можно продублировать клеевой кромкой или же проложить по ним стабилизирующую строчку и затем сравнить длину среза с выкройкой.
6. Ни в коем случае не делайте стабилизирующих строчек при обработке низа юбки по косой. Крой по косой – живой, воздушный, подвижный, и поэтому строчки не должны стягивать или сковывать швы, а сама линия низа должны быть летящей. В этом весь смысл кроя по косой.
7. Скользящие ткани кроите на нескользкой поверхности, аккуратно выровняв материал по всему периметру. В качестве подложки под крой можно использовать хлопковую или шерстяную ткань.
8. Низ изделия обрабатывайте после того, как оно отвисится 24 часа. За это время места по косой вытянутся, и низ изделия можно будет осноровить.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОБРАБОТКИ

Выкроите детали изделия из основной ткани и дублирина.



Продублируйте левые срезы переднего и заднего полотнищ юбки под молнию.



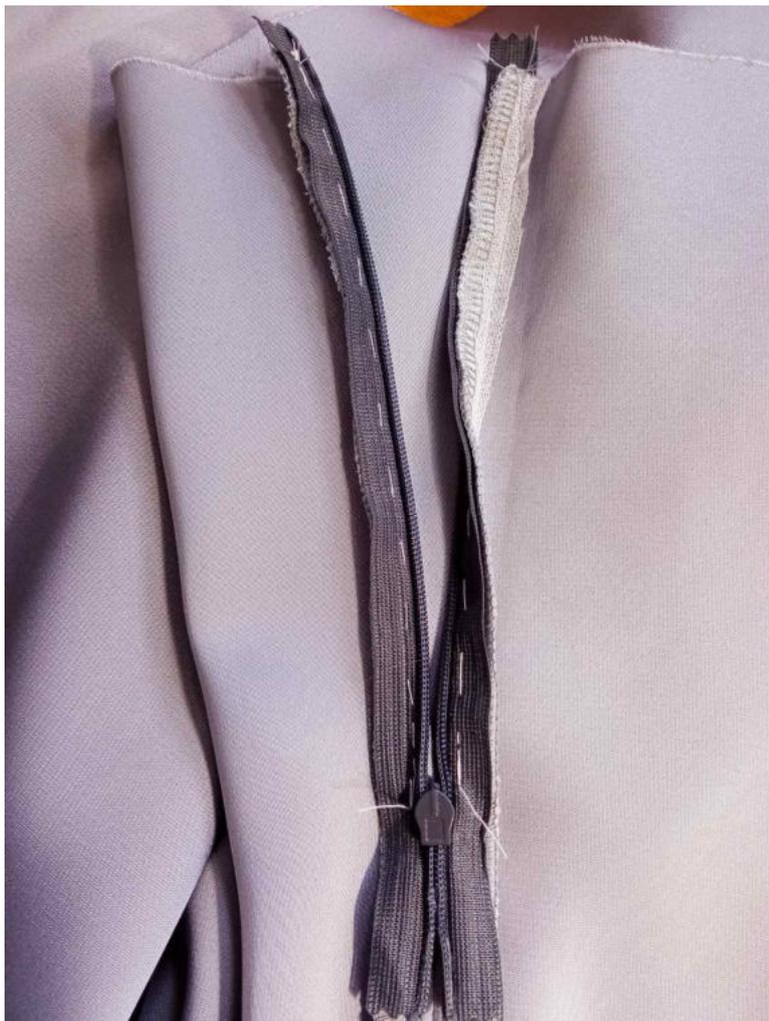
Обметайте боковые срезы полотнищ юбки. Стачайте боковые срезы юбки, оставив в левом боковом шве незашитый участок под молнию. Припуски швов разутюжьте.



Одну сторону молнии вметайте в правую сторону бокового шва, втачайте до закрепки.



Молнию застегните до закрепки, вметайте левую её часть.



Молнию расстегните до конца, втачайте, начиная от низа.



Вытяните молнию за бегунок, застегните.



С изнаночной стороны изделия притачайте края тесьмы молнии к припускам швов юбки.



Продублируйте и осноруйте пояс. Заутюжьте его вдоль пополам, изнанкой внутрь.



Оттяните пояс по нижним срезам, одновременно суживая его верхнюю часть в области сгиба.



Сложите юбку пополам, изнанкой внутрь, совмещая боковые срезы. Проверьте симметричность срезов, при необходимости выполните осноровку.



Обметайте один продольный срез пояса.

Наложите пояс на изделие, лицом к лицу, необмётанным срезом к срезу талии, приколите, притачайте, вкладывая в шов вешалки по боковым швам.



Обтачайте концы пояса, сложив его пополам, лицом внутрь. Припуски швов срежьте до ширины 0,5-0,7 см, в уголках высеките наискосок, не доходя до строчки 2 мм.



Выверните, выправьте пояс на лицевую сторону, шов притачивания пояса заутюжьте вверх. Присутствует отлетную сторону пояса со стороны изнанки изделия.



Притачайте пояс швом «в канавку». Приутюжьте.



Заметайте низ юбки в 2 приёма на ширину 0,7 см. Застрочите, приутюжьте.



На лицевом конце пояса разметьте и выметайте петлю, на внутреннем – пришейте пуговицу.



Отутюжьте изделие в готовом виде. Носите с удовольствием!

Понравилась выкройка? Тогда ждём ваши ФОТО-ОТЗЫВЫ:



на нашем сайте: <https://shkatulka-sew.ru/pattern/vykroyka-yubki-tiana104/>



в соцсетях с хэштегом #TIANA104