

ШКАТУЛКА
SHKATULKA-SEW.RU



#ВИКА210

Размеры
(ростовка)
98-164

СЛОЖНОСТЬ



куртка

Вика210

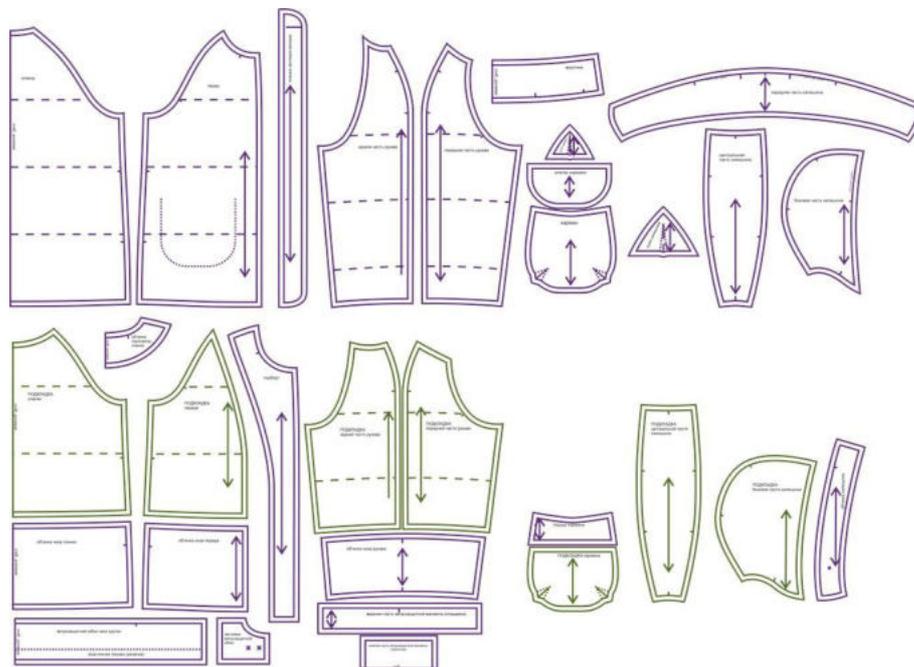


Эта выкройка - результат творческой коллаборации с мастером **Анастасией Коротовских**. Интересные идеи одежды для детей и взрослых, реализованные с высоким качеством пошива, вы можете найти на странице автора - <https://vk.com/id291845424>

Выкройка детской зимней куртки с рукавом реглан. Выкройка подходит как для девочек, так и для мальчиков. В варианте для мальчиков рекомендуется убрать ушки и по желанию добавить "мужской" декор.

На полочке, спинке и рукавах предусмотрена горизонтальная стёжка. Воротник - стойка. Капюшон трехшовный, с отрезной передней частью и ушками, втачной, его край не доходит до середины переда. По желанию можно добавить меховую опушку самостоятельно.

Куртка дополнена накладными карманами закругленной формы с вытачками и клапанами. В рукавах - внутренняя ветрозащитная трикотажная манжета. На изнанке куртки предусмотрена внутренняя ветрозащитная юбка (см. фото выше).



СОСТАВ КОМПЛЕКТА ЛЕКАЛ

* Выкройки даны с припусками на швы. Они обозначены двойным контуром. Вы можете самостоятельно изменить ширину припусков, исходя из свойств выбранного материала или своих целей.

ВЕЛИЧИНЫ ПРИБАВОК НА ОСНОВНЫХ УЧАСТКАХ ИЗМЕРЕНИЙ

| Прибавка к обхвату груди в полном объеме | Прибавка к обхвату бедер в полном объеме |
|--|--|
| 26,2-34,8 см в зависимости от размера | 31,-38,6 см в зависимости от размера |

ЗАМЕРЫ КЛЮЧЕВЫХ ПАРАМЕТРОВ, РАСХОД ТКАНИ

* Без учета припусков на швы.

Внимание, расчет выполнен для ткани без учета направления ворса и возможной усадки! Усадка может достигать 15-20% от длины материала, обязательно учитывайте это и берите с запасом.

| рост, см | полный замер на уровне груди, см | полный замер на уровне бедер, см | замер рукава на уровне проймы, см | длина рукава от горловины, см | длина изделия по спинке без учета воротника, см |
|----------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| 98 | 82,2 | 86,0 | 34,0 | 46,5 | 48,9 |
| 104 | 85,3 | 89,3 | 34,8 | 49,1 | 51,8 |
| 110 | 88,5 | 92,7 | 35,7 | 51,8 | 54,6 |
| 116 | 91,6 | 96,0 | 36,5 | 54,4 | 57,5 |
| 122 | 94,8 | 99,3 | 37,4 | 57,1 | 60,4 |
| 128 | 97,9 | 102,6 | 38,2 | 59,7 | 63,3 |
| 134 | 101,1 | 106,0 | 39,1 | 62,4 | 66,1 |
| 140 | 104,2 | 109,3 | 39,9 | 65,0 | 69,0 |
| 146 | 107,4 | 112,6 | 40,8 | 67,7 | 71,9 |
| 152 | 110,5 | 115,9 | 41,6 | 70,3 | 74,8 |
| 158 | 113,7 | 119,3 | 42,5 | 73,0 | 77,6 |
| 164 | 116,8 | 122,6 | 43,3 | 75,6 | 80,5 |

| рост, см | расход основной ткани при ширине 150 см, см | расход подкладки при ширине 150 см, см | расход утеплителя плотностью 200 гр/кв.м при ширине 150 см, см | расход утеплителя плотностью 100 гр/кв.м при ширине 150 см, см |
|----------|---|--|--|--|
| 98 | 175,0 | 85,0 | 135,0 | 115,0 |
| 104 | 185,0 | 90,5 | 145,0 | 127,3 |
| 110 | 195,0 | 95,9 | 155,0 | 139,5 |
| 116 | 205,0 | 101,4 | 165,0 | 151,8 |

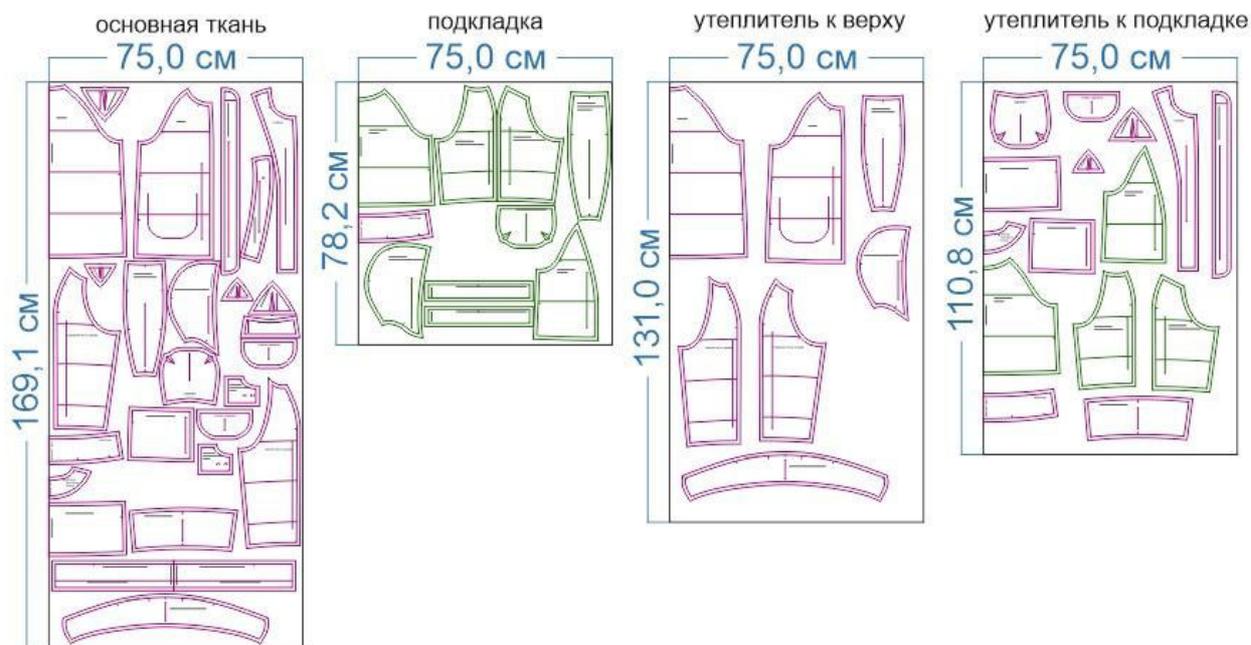
| | | | | |
|------------|-------|-------|-------|-------|
| 122 | 215,0 | 106,8 | 175,0 | 164,1 |
| 128 | 225,0 | 112,3 | 185,0 | 176,4 |
| 134 | 235,0 | 117,7 | 195,0 | 188,6 |
| 140 | 245,0 | 123,2 | 205,0 | 200,9 |
| 146 | 255,0 | 128,6 | 215,0 | 213,2 |
| 152 | 265,0 | 134,1 | 225,0 | 225,5 |
| 158 | 275,0 | 139,5 | 235,0 | 237,7 |
| 164 | 285,0 | 145,0 | 245,0 | 250,0 |

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ТКАНИ

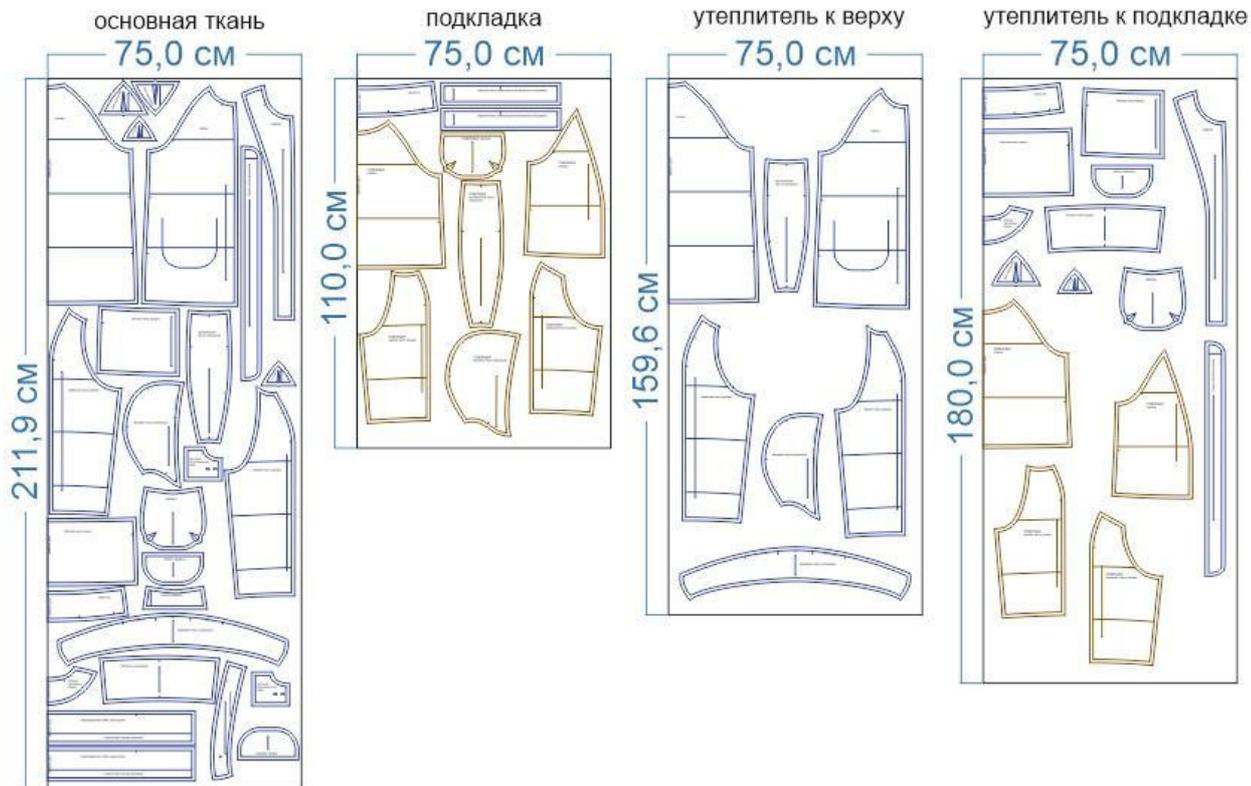
Курточные ткани, утеплитель по типу альполюкс общей плотностью 300 гр/кв. м (200 гр/кв.м на верх и 100гр/кв.м на подкладку) + подкладочные ткани для верхней одежды.

РАСКРОЙ

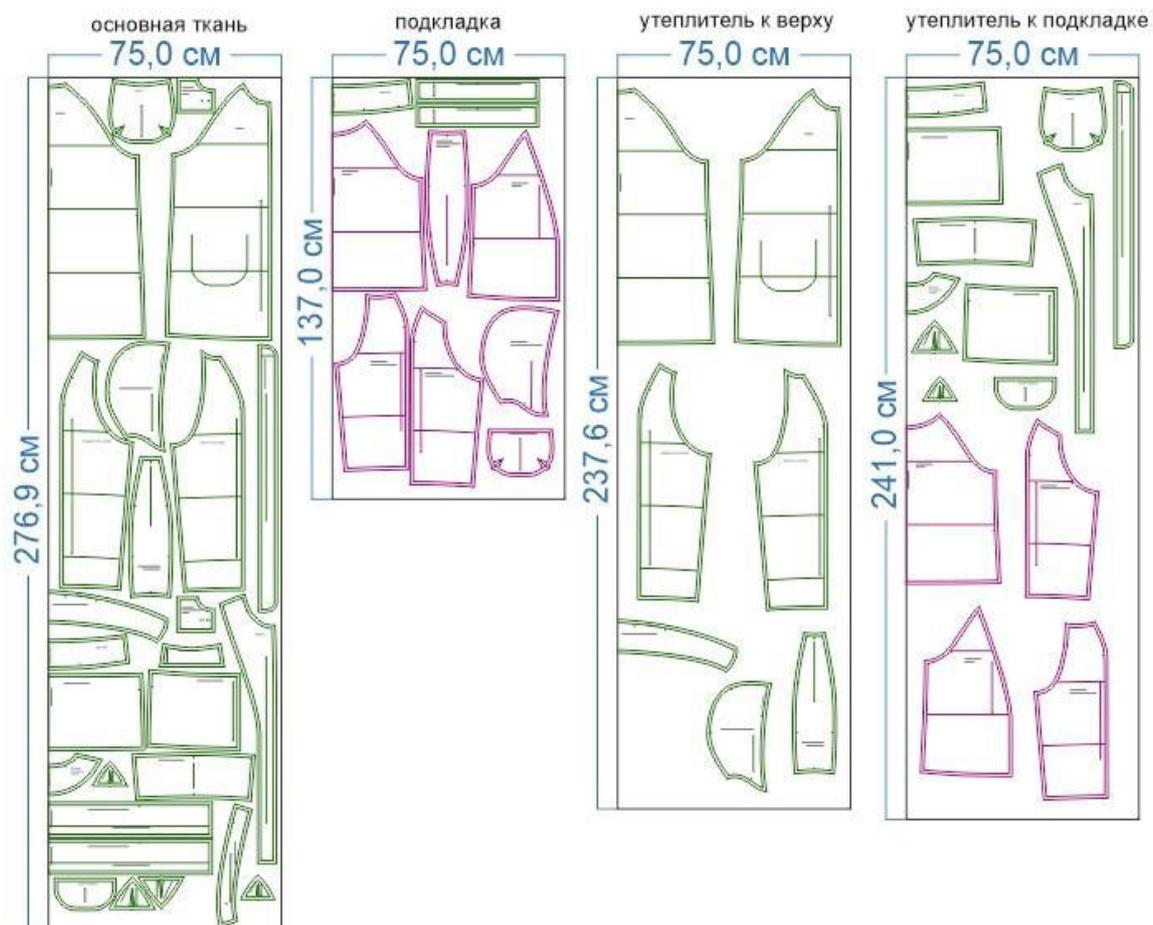
размер 98



размер 128



размер 164



Основной материал, цв. 1 (розовый):

1. Спинка — 1 дет. со сгибом,
2. Перед — 2 дет.,
3. Задняя часть рукава — 2 дет.,
4. Передняя часть рукава — 2 дет.,
5. Центральная часть капюшона — 1 дет.,
6. Боковая часть капюшона — 2 дет.,
7. Передняя часть капюшона — 1 дет.,
8. Обтачка капюшона — 2 дет.,
9. Воротник — 1 дет. со сгибом,
10. Карман — 2 дет.,
11. Клапан кармана — 2 дет.,
12. Подзор кармана — 2 дет.,
13. Обтачка низа рукава — 2 дет.,
14. Верхняя часть ветрозащитной манжеты — 2 дет.,
15. Обтачка горловины спинки — 1 дет. со сгибом,
16. Подборт — 2 дет.,
17. Обтачка низа спинки — 1 дет. со сгибом,
18. Обтачка низа переда — 2 дет.,
19. Ветрозащитная юбка низа куртки — 2 дет. со сгибом.

Основной материал, цв. 2 (зелёный):

1. Ушко кармана — 2 дет.,
2. Клапан кармана — 2 дет.,
3. Ушко капюшона — 2 дет.,
4. Застёжка ветрозащитной юбки — 4 дет.,
5. Планка застёжки-молнии — 2 дет.

Световозвращающая ткань:

1. Ушко кармана — 2 дет.,
2. Ушко капюшона — 2 дет.

Подкладка, цв. 1 (розовый - флис, каризма):

1. Подкладка спинки — 1 дет. со сгибом,
2. Подкладка переда — 2 дет.,
3. Подкладка задней части рукава — 2 дет.,
4. Подкладка передней части рукава — 2 дет.,
5. Подкладка кармана — 2 дет.
6. Воротник — 1 дет. со сгибом,

Подкладка, цв. 2 (зелёный - каризма):

1. Подкладка центральной части капюшона — 1 дет.,
2. Подкладка боковой части капюшона — 2 дет.,
3. Верхняя часть ветрозащитной манжеты — 4 дет.

Трикотаж:

1. Нижняя часть ветрозащитной манжеты — 2 дет. со сгибом (или можно взять готовые трикотажные манжеты).

Утеплитель (плотность **200** г/ кв. м):

1. Спинка — 1 дет. со сгибом,
2. Перед — 2 дет.,
3. Задняя часть рукава — 2 дет.,
4. Передняя часть рукава — 2 дет.,
5. Центральная часть капюшона — 1 дет.,
6. Боковая часть капюшона — 2 дет.,
7. Передняя часть капюшона — 1 дет.

Утеплитель (плотность **100** г/ кв. м):

1. Ушко капюшона — 2 дет.,
2. Карман — 2 дет.,
3. Клапан кармана — 2 дет.,
4. Ушко кармана — 2 дет.,
5. Подкладка спинки — 1 дет.,
6. Подкладка полочки — 2 дет.,
7. Подкладка передней части рукава — 2 дет.,
8. Подкладка задней части рукава — 2 дет.,
9. Планка застёжки-молнии — 1 дет.
10. Воротник — 1 дет. со сгибом,
11. Обтачка низа рукава — 2 дет.,
12. Обтачка горловины спинки — 1 дет. со сгибом,
13. Подборт — 2 дет.,
14. Обтачка низа спинки — 1 дет. со сгибом,
15. Обтачка низа переда — 2 дет.

Припуски на швы

Все детали изделия из материала верха, подкладки и трикотажа даны с необходимыми припусками на швы.

Утеплитель нужно выкраивать грубым кроем, т.е., с дополнительными припусками по всему периметру, по деталям верха и подкладки (см. далее в технологии).

Образец изделия был отшит из мембраны двух цветов (ткань верха), каризмы (подкладка) двух цветов, флиса (внутренняя часть воротника), альполюкса плотностью 200 г/ кв. м (утеплитель), а также световозвращающей ткани (для некоторых элементов), трикотажного полотна (готовые трикотажные манжеты) и искусственного меха (отделка по желанию).

ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ

| | |
|---|---|
|  | Бытовая швейная машинка |
|  | Утюг с паром или без, утюжильный стол или гладильная доска; |
|  | Ручная и машинные иглы, соответствующие типу ткани, булавки для закалывания или маленькие прищепки. |
|  | Ножницы для бумаги и ножницы для раскроя. |
|  | Пресс для установки кнопок и соответствующие насадки. |

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ФУРНИТУРА

| | |
|---|--|
|  | Нитки для бытовой машины и для оверлока |
|  | Готовые трикотажные манжеты или лоскут трикотажа кашкорсе |
|  | Кнопки, пуговицы для съемной опушки капюшона и готовые эластичные петли для опушки капюшона |
|  | Длинная разъемная застежка-молния |
|  | Люверсы в капюшон |
|  | Лоскут искусственного меха (по желанию), лоскут световозвращающей ткани, световозвращающий кант. |

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОБРАБОТКИ

Выкроите детали изделия из основного материала.
Детали переда и спинки:



Детали капюшона:



Детали подбортов и обтачку горловины спинки:



Выкроите детали изделия из подкладки.

Детали переда, спинки, передней и задней частей рукавов.



Остальные, более мелкие детали, можно подкраивать по ходу работы.

Заготовка утеплителя

Грубым краем выкроите утеплитель. Наложите на него детали из материала верха, приколите их к утеплителю по всему периметру булавками.



Настрачивание деталей на утеплитель

Настрочите детали изделия на утеплитель, ведя строчку параллельно срезам деталей на расстоянии 0,2-0,3 см от них.

Полезный совет: для того, чтобы строчка не стягивала ткань, немного ослабьте натяжение верхней нити, увеличьте длину стежка, используйте специальную лапку для швейной машины (например, для стёжки — для промышленной машины, или шагающую — для бытовой машины).

Срежьте излишки утеплителя близко к срезам деталей.





Выстёгивание деталей

С помощью портновского мела разметьте линии стёжки на лицевой стороне деталей. Обращайте внимание на симметричность их расположения на деталях переда и спинки, чтобы в процессе монтажа изделия они чётко совпали.



Портновскими булавками скрепите детали изделия с утеплителем насквозь возле линий стёжки. Это необходимо для того, чтобы слои не смещались друг относительно друга в процессе выстёгивания.



Простегайте детали изделия по разметке. В начале и в конце строчек ставьте небольшие закрепки, чтобы строчка не распусалась.



Проверьте симметричность линий стёжки на деталях изделия.



Аналогичным образом заготовьте детали рукавов.



Обработка карманов

Выкроите детали карманов согласно спецификации деталей кроя.



Сложите попарно детали ушек из основного материала и световозвращающей ткани, лицом к лицу, уравняйте по срезам. Наложите их на слой утеплителя.

Сколите все слои булавками насквозь.

Стачайте детали ушек вместе с утеплителем по верхним срезам.



Высеките утеплитель максимально близко к строчке.

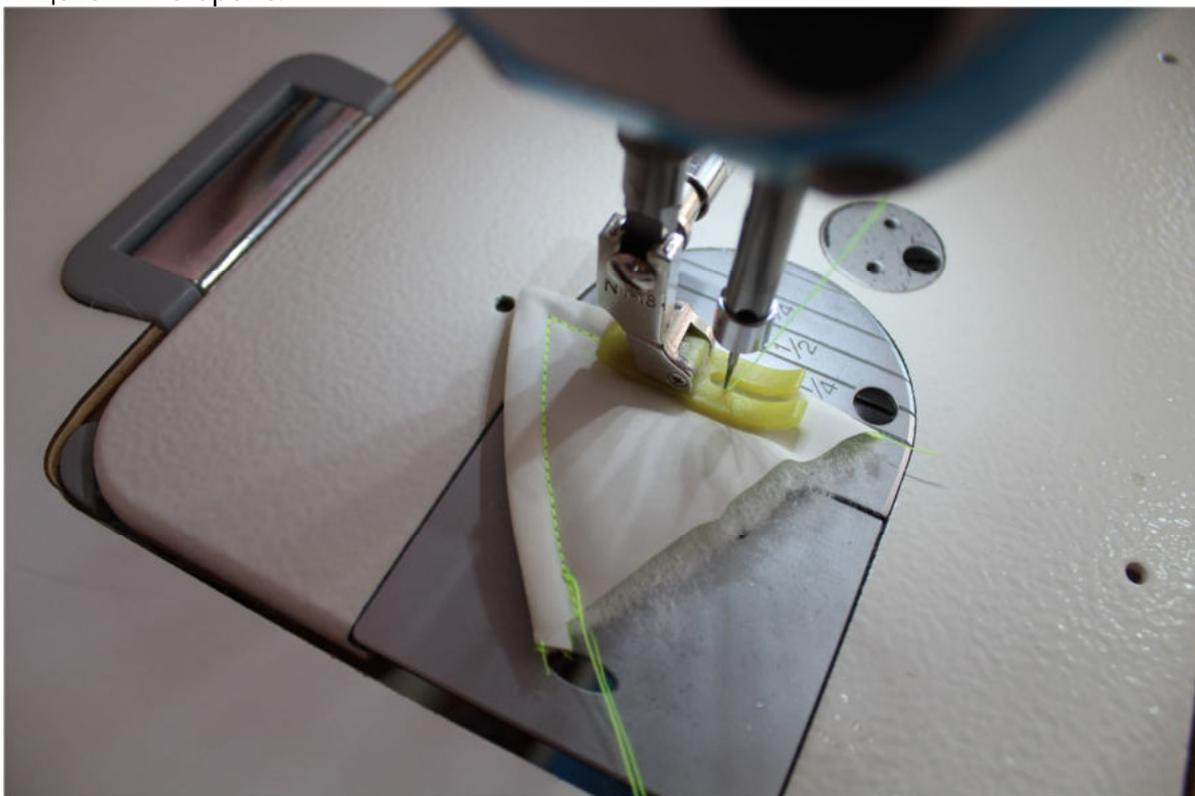


Припуски шва в верхней части ушка высеките наискосок, не доходя до строчки 0,2 см.



Выверните, выправьте детали ушек на лицевую сторону, отстрочите на ширину лапки по

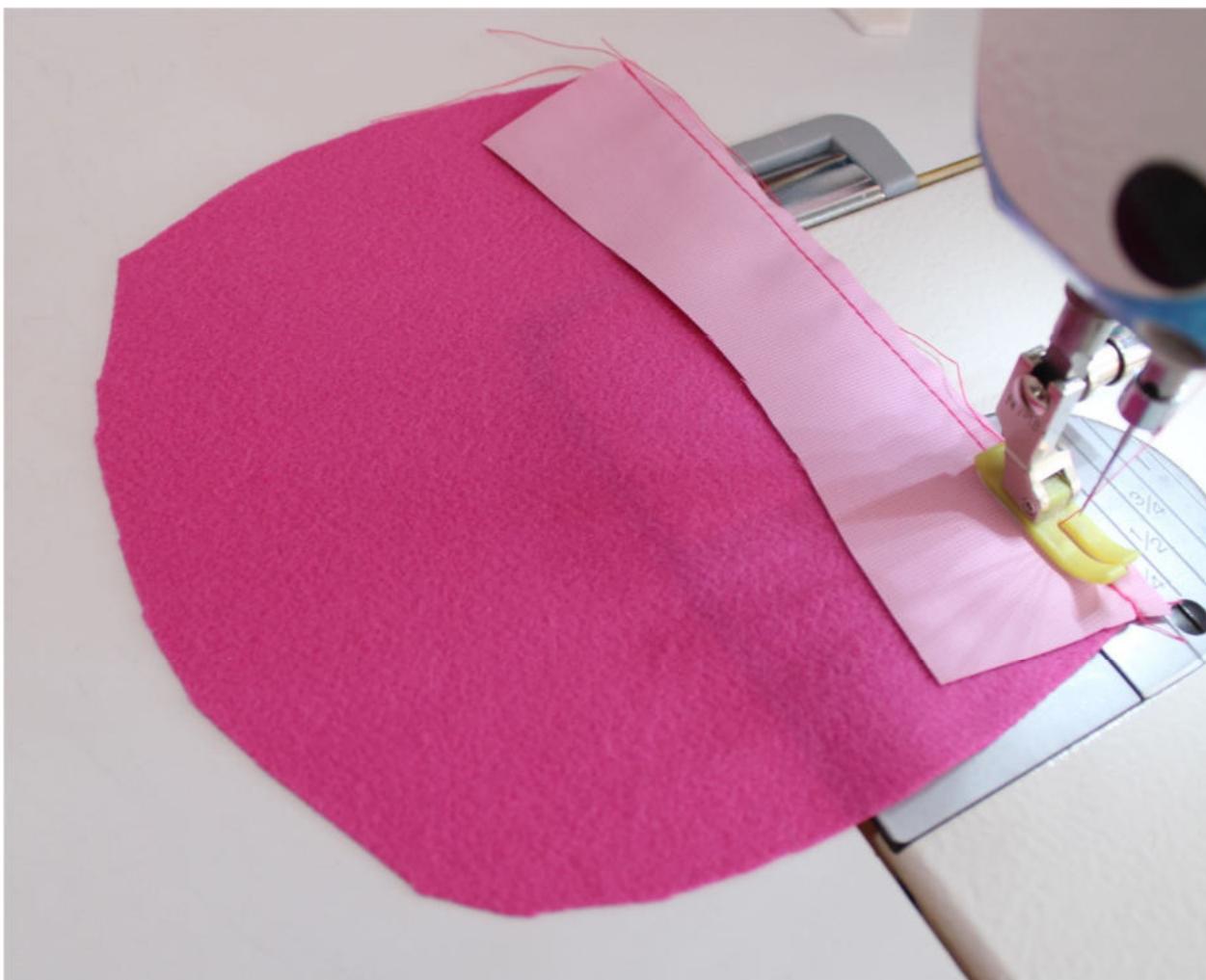
лицевой их стороне.



С помощью булавки сформируйте складочки по низу ушек, застрочите их вспомогательными строчками.



Притачайте подзор к верхнему срезу подкладки кармана.



Припуски шва направьте в сторону подкладки. Отстрочите шов в край (т.е., на расстоянии 0,1-0,2 см от стачивающей строчки) по лицевой стороне подкладки.



Разметьте расположение выточек на изнаночной стороне деталей кармана и подкладки кармана. Стачайте их, поставив в начале и конце строчек закрепки.



Сложите попарно детали кармана и подкладки кармана, лицом к лицу, уравняйте по срезам. Наложите их на утеплитель. Булавками сколите все слои насквозь.

Обратите внимание: во избежание излишней толщины в шве обтачивания кармана нужно разложить выточки на кармане и подкладке в разные стороны.



Стачайте детали кармана между собой, оставив небольшой незашитый участок, - для выворачивания. Высеките припуски утеплителя максимально близко к строчке.



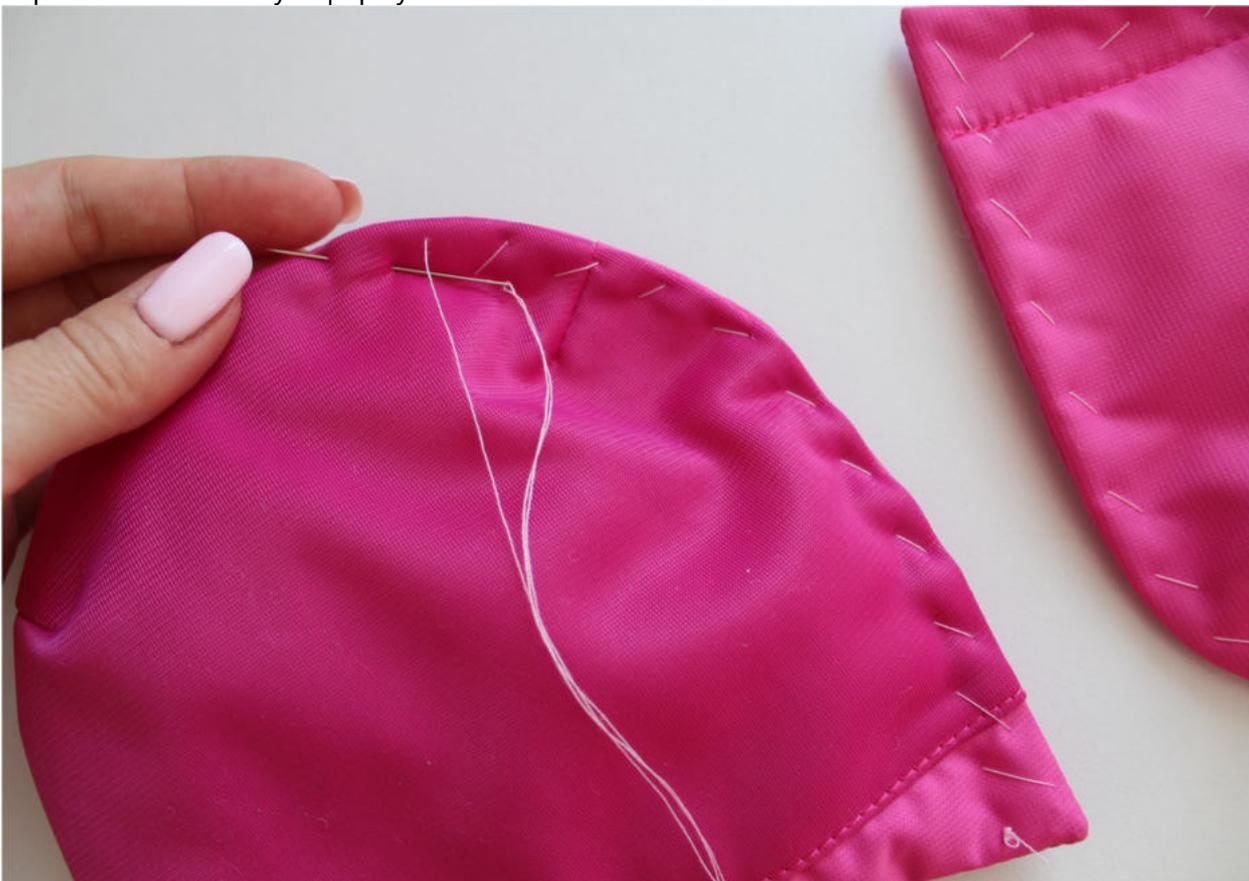
Припуски швов в верхних уголках кармана высеките наискосок, не доходя до строчки 0,2 см. На закруглённых участках припуски швов рассеките, не доходя до строчки 0,2 см.





Выверните, выправьте карманы на лицевую сторону через отверстие для выворачивания. Тонкой иглой и тонкими нитками, косыми выметочными стежками, выметайте детали карманов, фиксируя переходный кант шириной 0,1-0,2 см из детали кармана в сторону подкладки.

После выметывания проложите строчку по верхнему краю кармана, идущую по строчке на подкладке кармана. Ей вы зафиксируете положение обтачки и придадите верхнему краю кармана более чёткую форму.

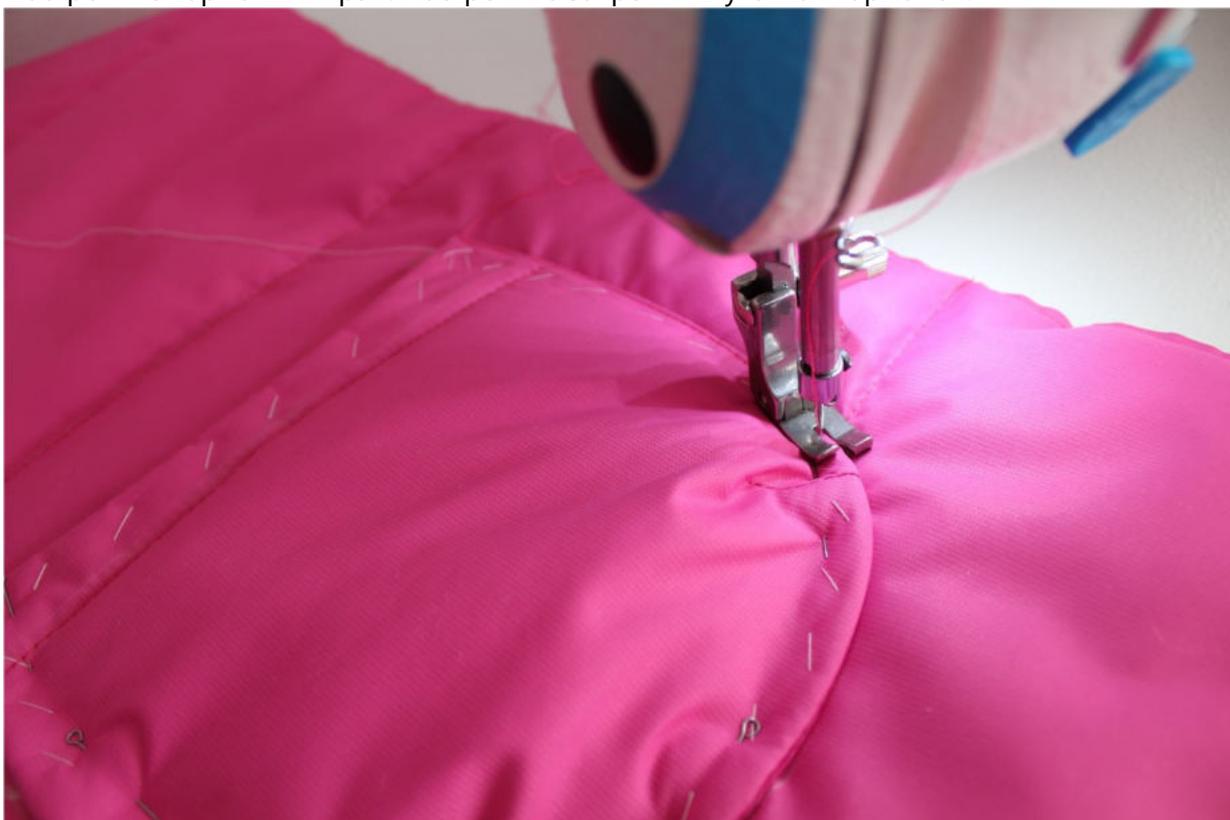


Наметьте расположение карманов на лицевой стороне деталей переда. Ориентируясь по разметке, наложите карманы на детали переда, приколите булавками или

приметайте. Проверьте симметричность деталей переда с приметанными карманами.



Настрочите карманы в край. Настрочите закрепки в уголках карманов.



Вот что должно получиться в результате.

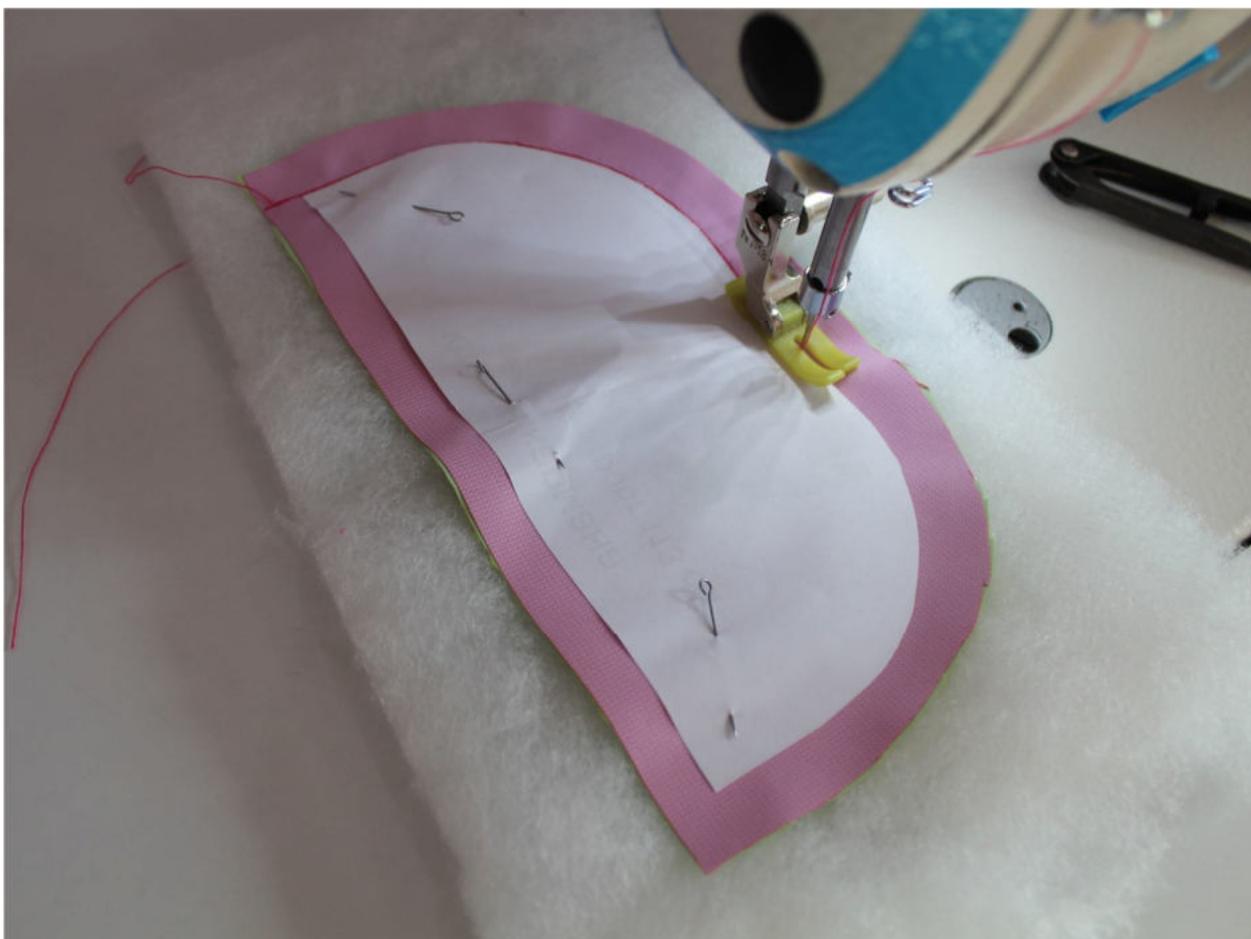


Заготовьте клапаны кармана.

Для этого сложите попарно детали клапана из ткани верха двух цветов, лицом к лицу, уравняйте по срезам. Наложите их на утеплитель. Булавками сколите все слои насквозь.

Стачайте детали клапана между собой.

Для удобства в качестве шаблона для обтачивания можно воспользоваться выкройкой клапана, предварительно срезав с неё припуски на швы.



Припуски утеплителя высеките максимально близко к строчке. На закруглённых участках клапана припуски на швы рассеките, не доходя до строчки 0,2 см.



Выверните, выправьте клапан на лицевую сторону, отстрочите на ширину лапки по лицевой

его стороне.

Сформируйте небольшой наплыв из верхнего клапана, зафиксируйте его положение булавками по верхнему срезу клапана. Он будет необходим для того, чтобы в готовом виде, после притачивания к изделию, клапан не затягивал и не вздёргивался.



Проложите вспомогательную строчку на расстоянии 0,1 — 0,2 см от верхнего среза клапана. Высеките излишки утеплителя.

Наметьте линию готового вида на лицевой стороне клапана.



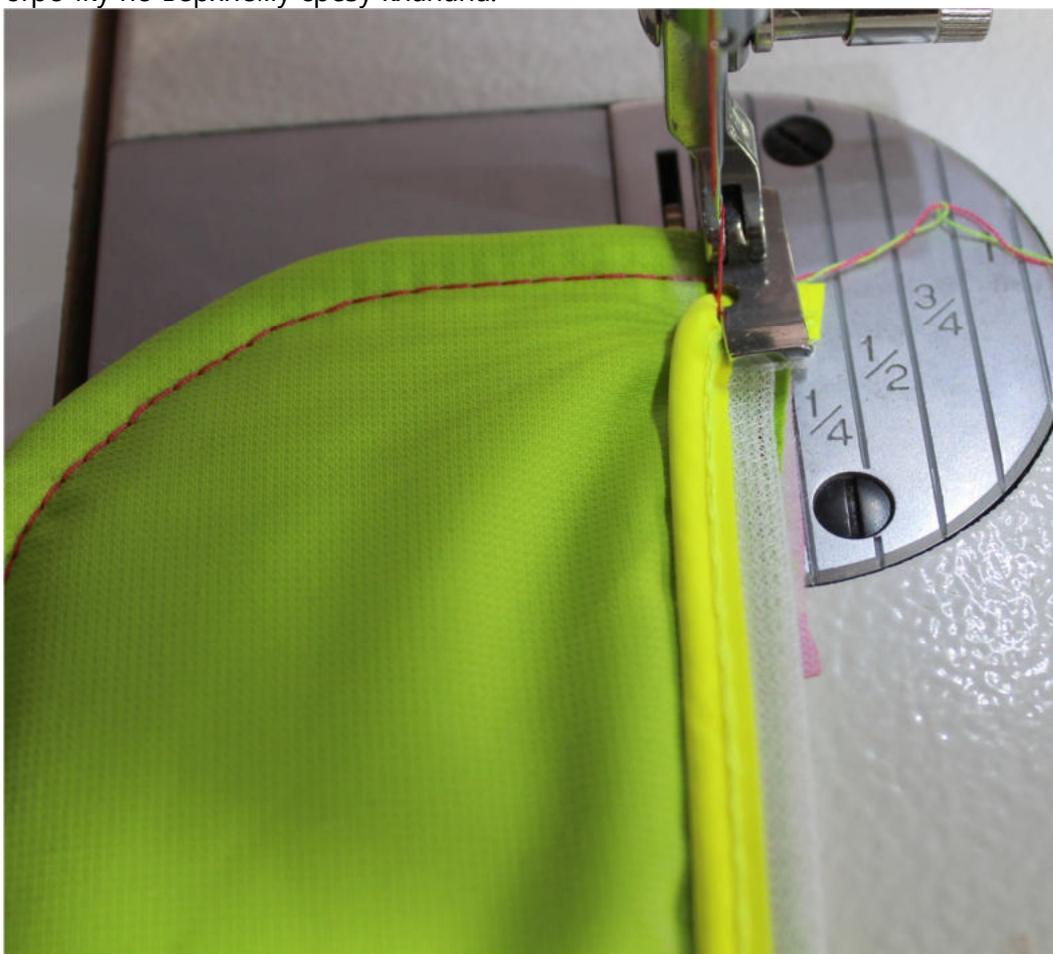
Возьмите готовый отделочный кант (в образце — световозвращающий кант) или изготовьте его самостоятельно.

При помощи специальной однорожковой лапки притачайте его к верхнему срезу клапана.

Сначала настройте закрепку. Кант при этом должен лежать перпендикулярно к верхнему срезу клапана.



Затем разверните кант параллельно верхнему срезу клапана и притачайте, ведя строчку в строчку по верхнему срезу клапана.



В конце строчки снова разверните кант перпендикулярно строчке. Зафиксируйте его положение закрепкой.



Наложите детали ушек на клапан, лицом к лицу, приколите булавками, проверьте симметричность их расположения. Притачайте ушки вспомогательными строчками.



Наметьте расположение линии притачивания клапана на лицевой стороне детали переда.



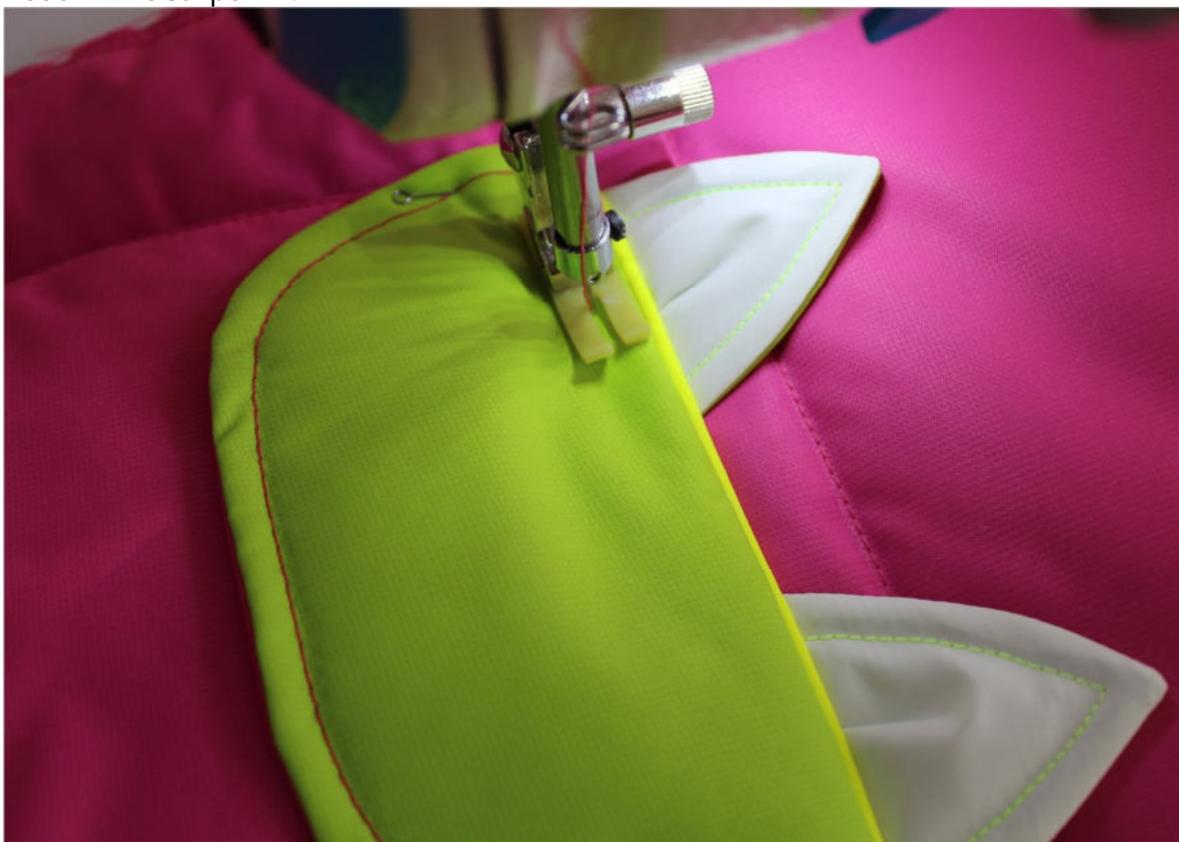
Ориентируясь по разметке, наложите клапан на изделие, лицом к лицу, приколите, притачайте с помощью однорожковой лапки, чтобы кант аккуратно вошёл в шов.



Припуски шва притачивания клапана срежьте до ширины 0,2-0,3 см.



Отверните клапан вниз. Зафиксируйте его положение при помощи булавок. Настрочите клапан на изделие строчкой на ширину лапки. В начале и в конце строчки поставьте небольшие закрепки.



Вот что должно получиться в результате.

Обратите внимание: в спецификации деталей кроя к выкройке куртки указано количество ушек для обоих карманов. В данном мастер-классе ушки, по желанию заказчицы, выполнены только на одном кармашке. Вы можете сделать ушки по своему усмотрению.



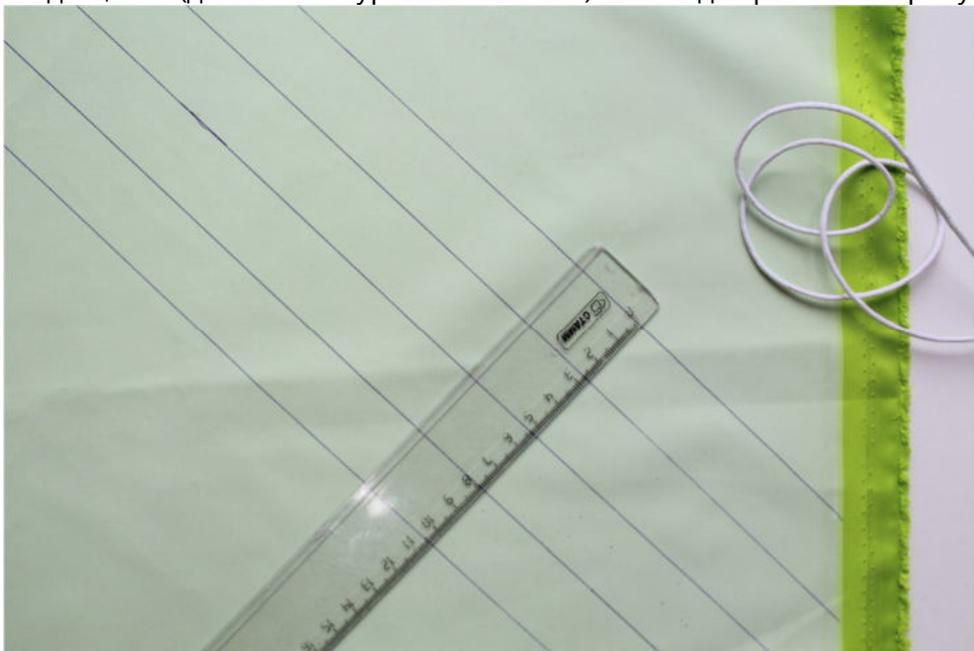
Разметьте расположение кнопок на клапанах и деталях карманов, установите кнопки.

Обратите внимание: при попадании лучей света световозвращающая ткань на ушках начинает светиться.



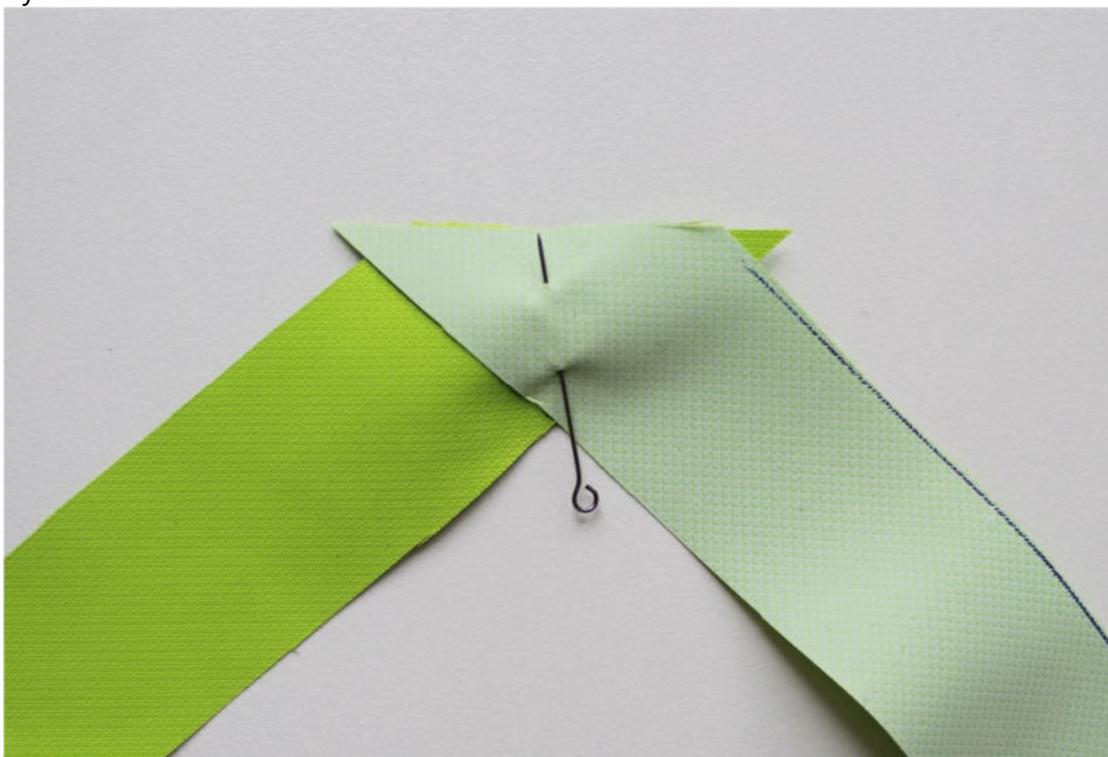
Заготовка отделочного канта

Для декора куртки можно изготовить отделочный кант самостоятельно. Для этого нужно разметить основной материал. Линии разметки должны проходить под углом 45 градусов к нити основы, а расстояние между линиями может варьироваться от 2,5 см до 2,7 см (для тонких курточных тканей). Также для работы потребуется тонкий шнур.

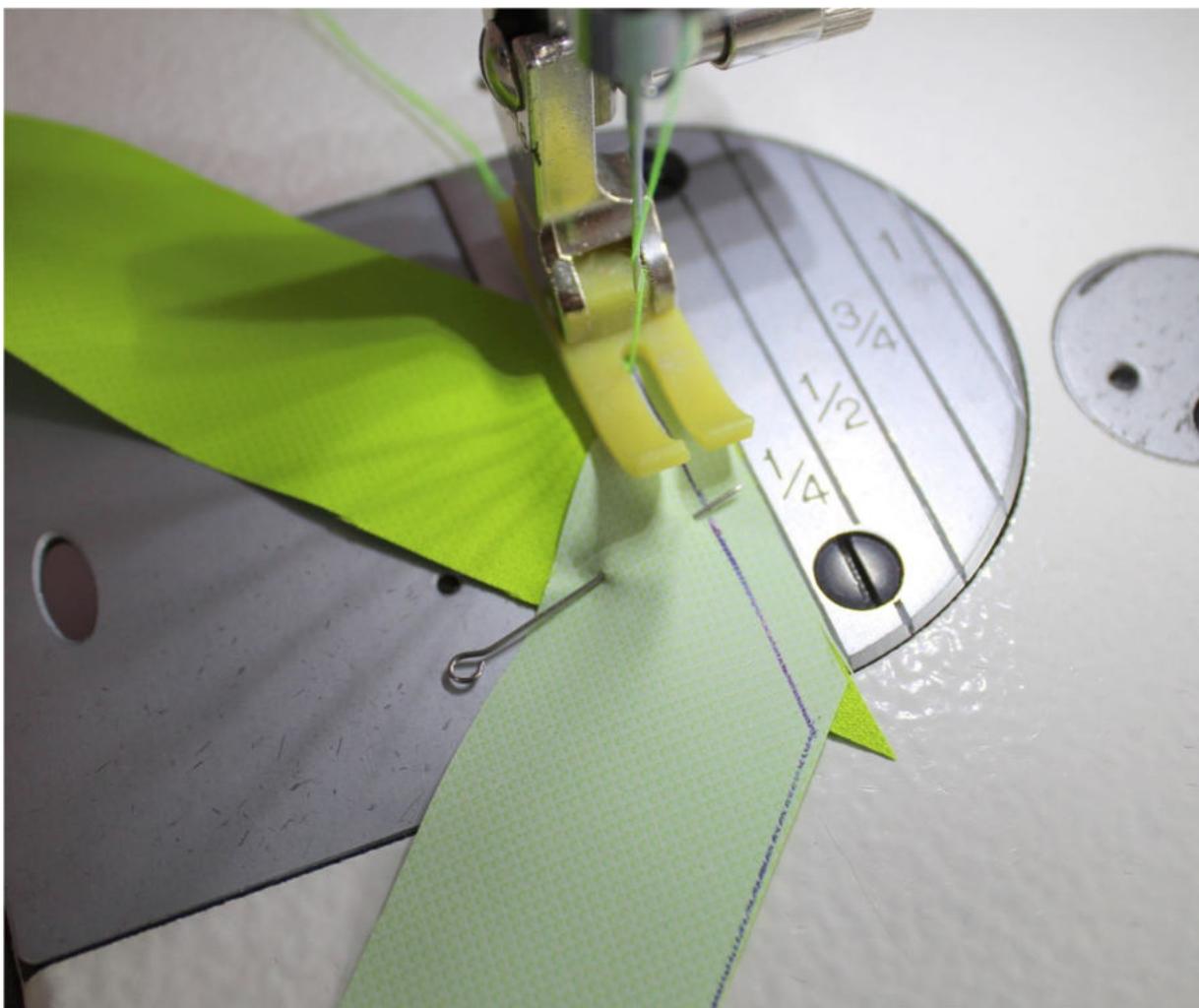


Раскроите необходимое количество полос.

Затем их нужно соединить в единую длинную заготовку. Для этого сложите полосы друг на друга уголками, лицом к лицу, как показано на фото. Сколите полоски между собой булавкой.



Стачайте полоски между собой на швейной машине.



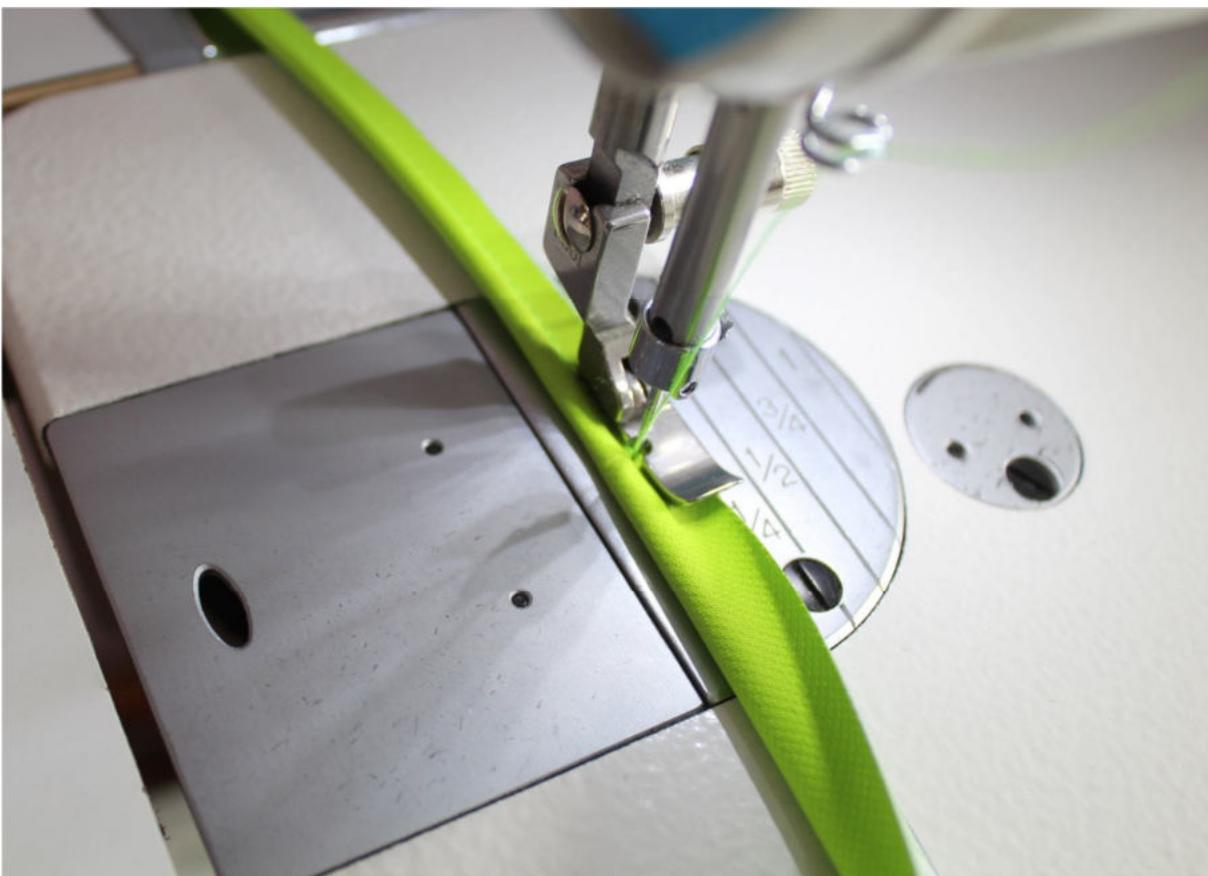
Припуски шва разложите в разные стороны, во избежание излишней толщины.



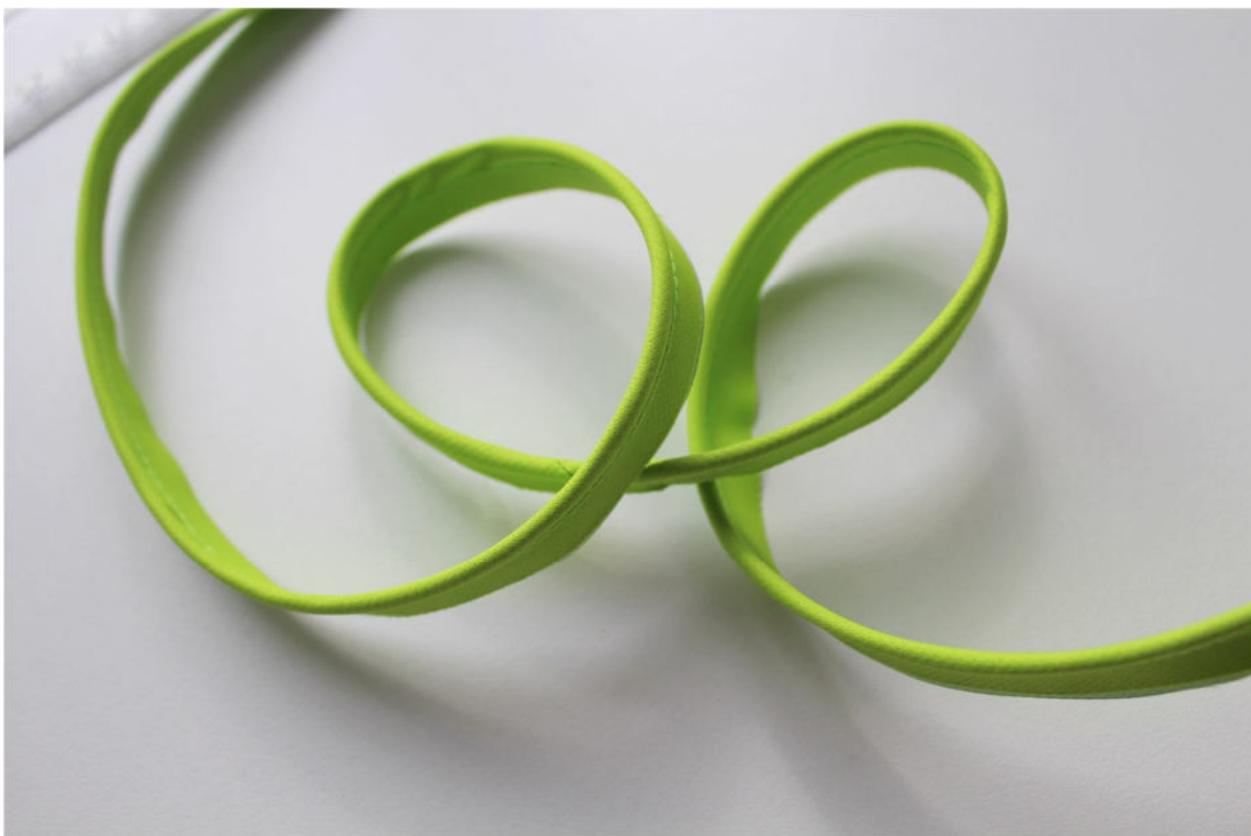
Сложите заготовленную полосу вдоль пополам, изнанкой внутрь, в середину вложите шнур.



При помощи однорожковой лапки или лапки для канта проложите строчку максимально близко к шнуру, соединяя обе стороны полоски между собой.



Вот какой отделочный кант должен получиться в результате.



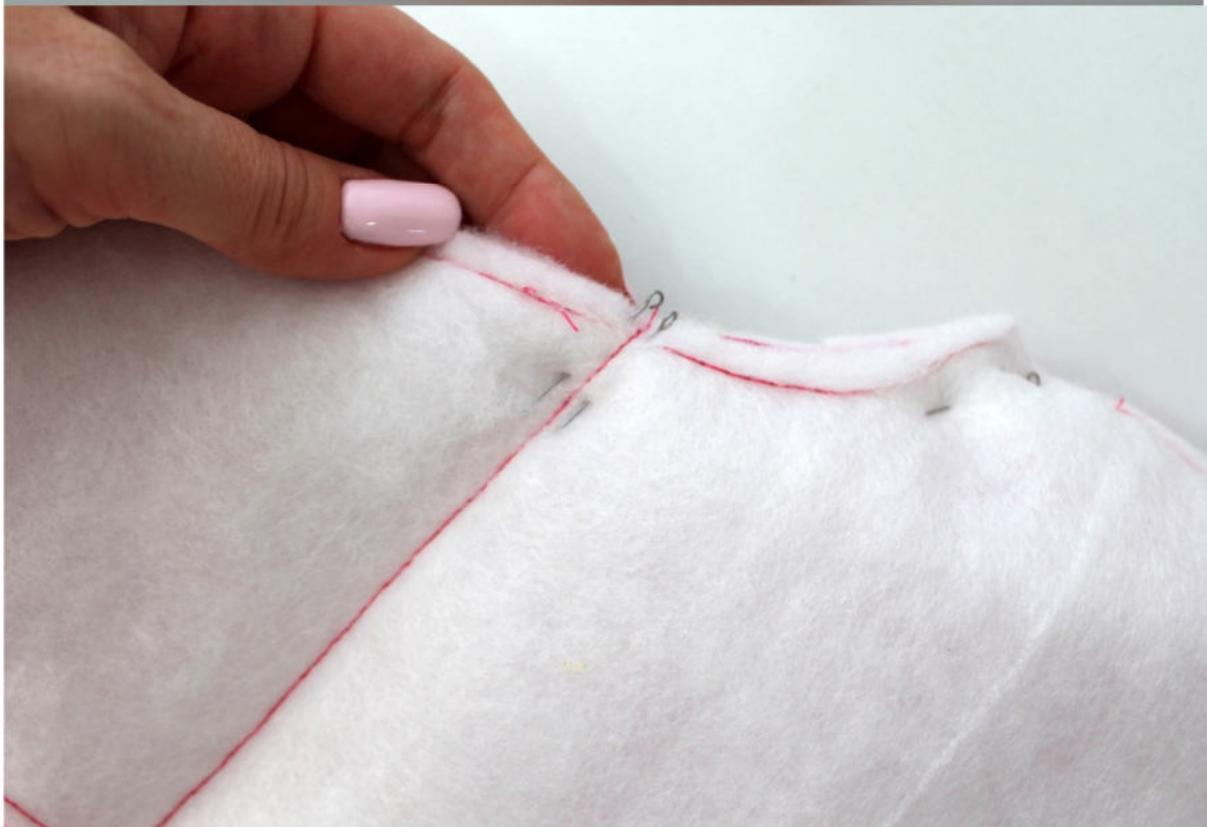
Монтаж верха изделия

Настрочите кант по срезам пройм деталей полочек.

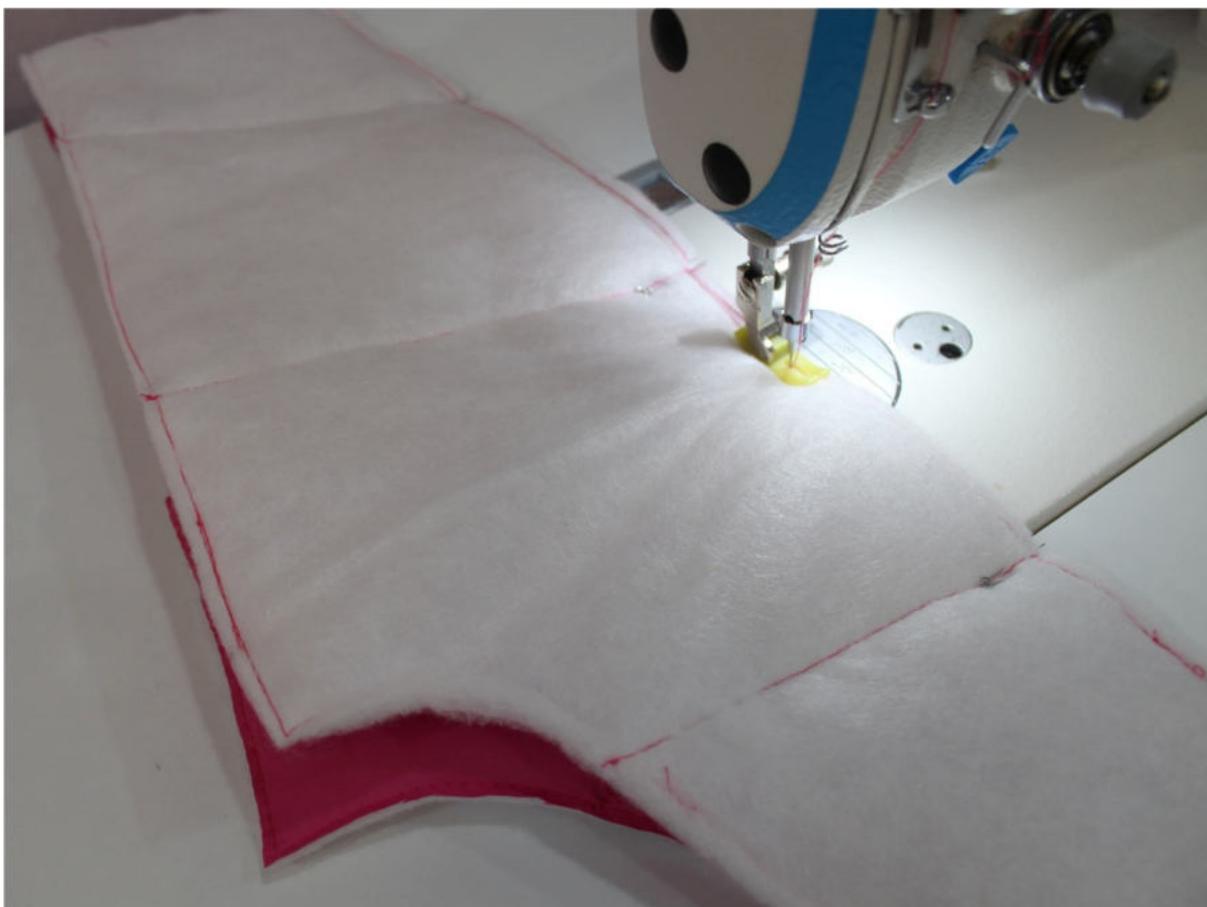


Сложите попарно детали передних и задних половинок рукавов, лицом к лицу, совмещая

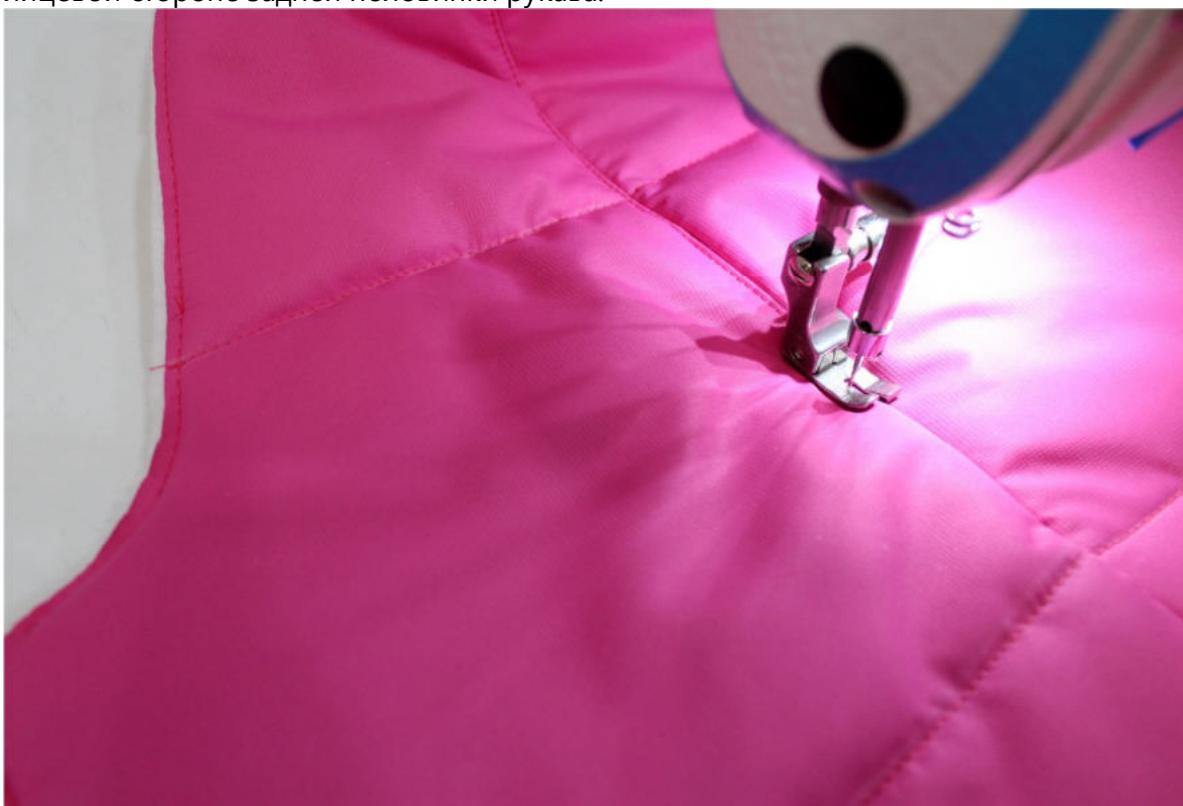
линии стёжки. Сколите булавками по верхним срезам. Для того, чтобы линии стёжки при стачивании не сместились друг относительно друга, дополнительно заколите их булавками или поставьте ручные закрепки.



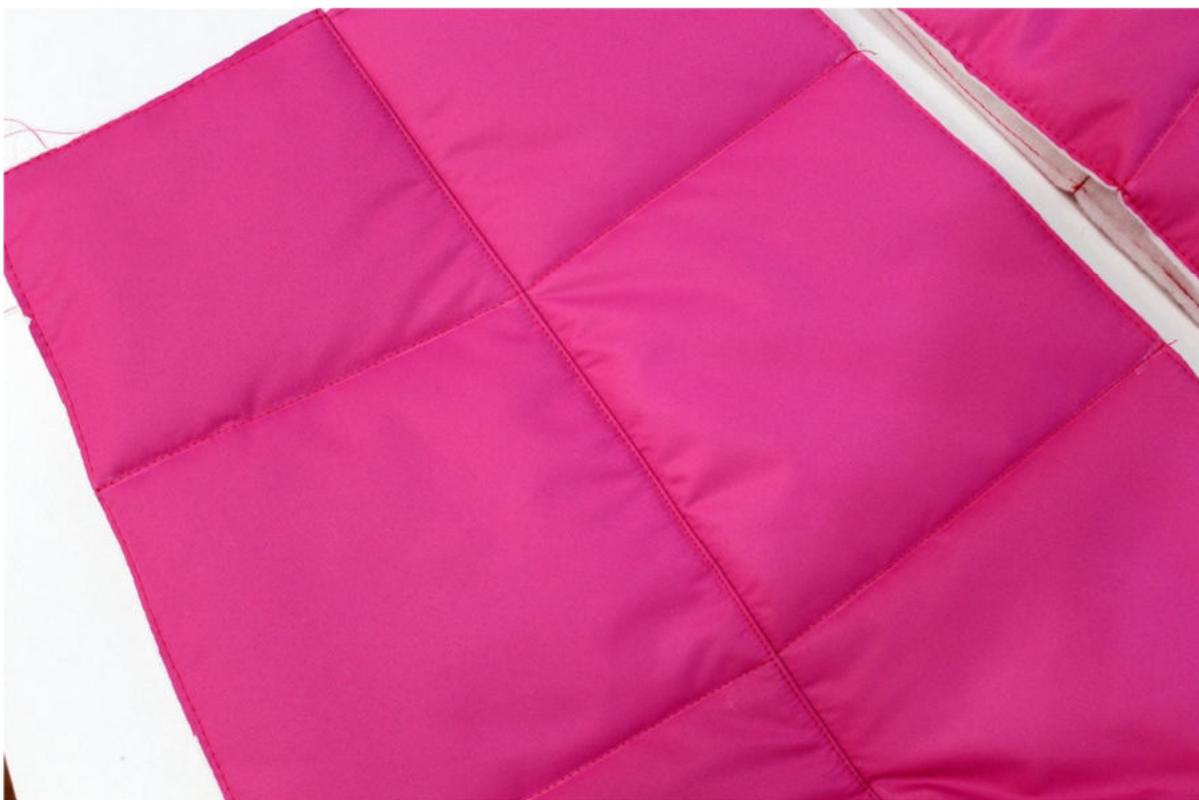
Стачайте срезы рукавов, вынимая булавки по ходу работы.



Припуски шва отверните в сторону задней половинки рукава, отстрочите шов в край по лицевой стороне задней половинки рукава.



Проверьте симметричность расположения линий стёжки по шву.



Втачайте рукава в проймы переда, используя однорожковую лапку или лапку для канта.





Припуски шва на закруглённых участках рассеките перпендикулярно строчке, не доходя до неё 0,2 см.



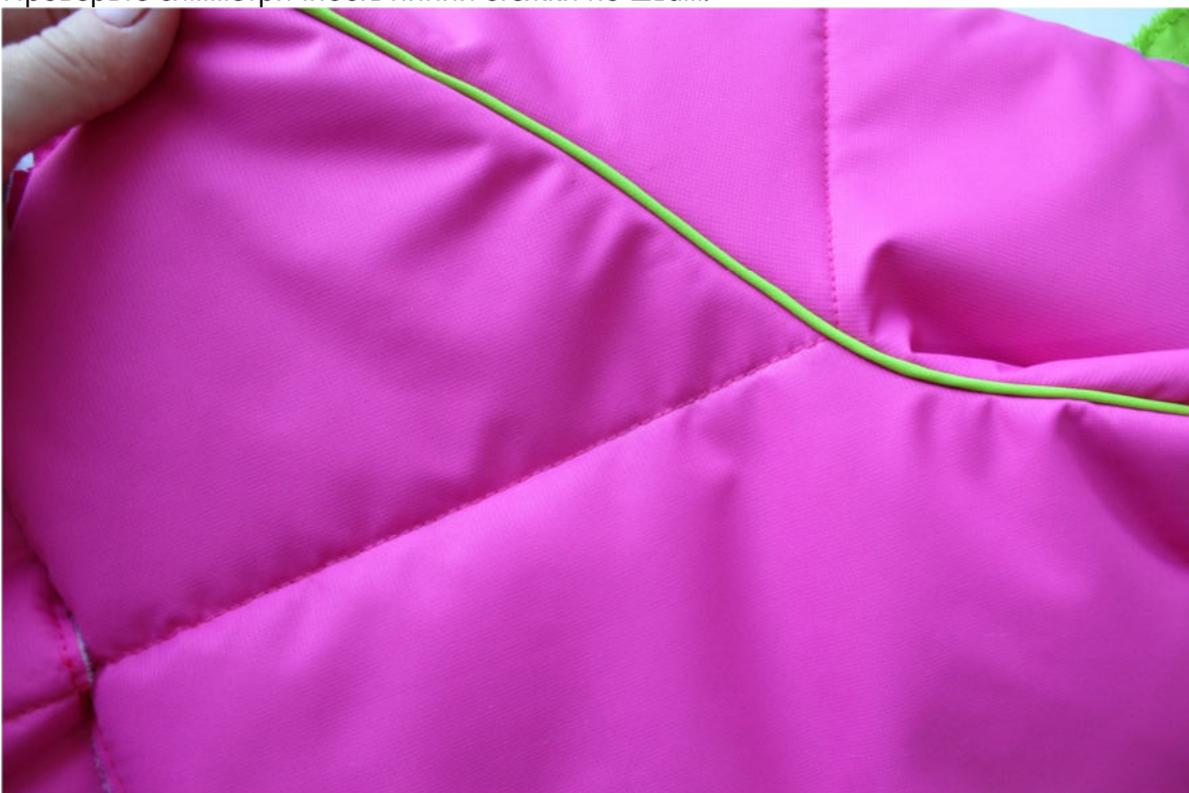
Булавками вколите рукава в проймы спинки.



Втачайте рукава в проймы спинки.



Проверьте симметричность линий стёжки по швам.



Припуски швов втачивания рукавов направьте в сторону рукавов, отстрочите швы втачивания рукавов в край по лицевой стороне рукавов.



Сложите изделие лицом внутрь, уравняйте по боковым срезам и нижним срезам рукавов, сколите булавками, совмещая дополнительными булавками или закрепками линии стёжки.





Единой строчкой стачайте боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов.



Проверьте симметричность линий стёжки по швам.



Заготовка капюшона

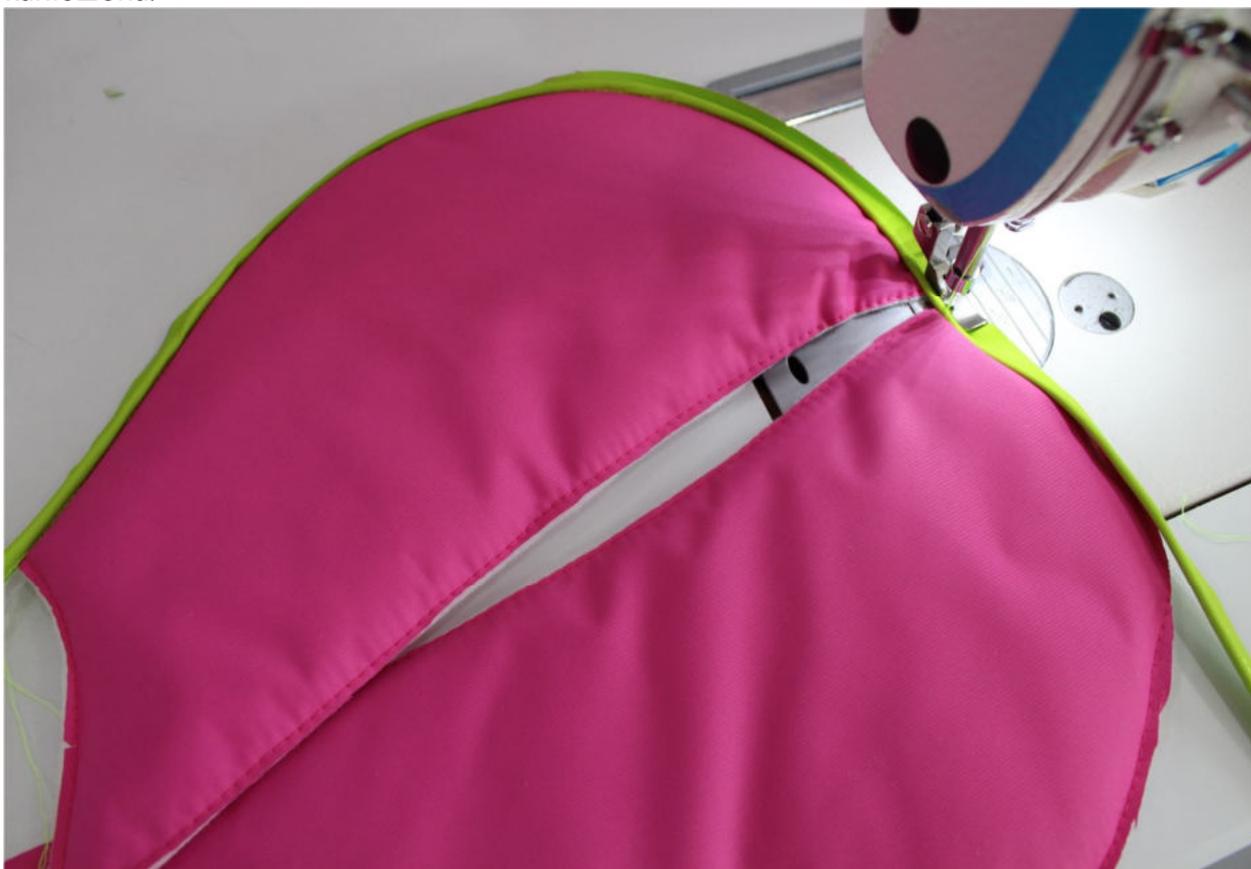
Выкроите детали капюшона в соответствии со спецификацией деталей кроя.



Ушки для капюшона заготовьте по тому же принципу, что и ушки для карманов.



Настрочите отделочный кант, заготовленный ранее, по верхним срезам боковых частей капюшона.



Вот, что должно получиться в результате.



Совмещая контрольные метки, сколите центральную и боковые части капюшона между собой при помощи булавок.



При помощи лапки для канта стачайте части капюшона между собой.



Припуски швов на закруглённых участках рассеките перпендикулярно строчке, не доходя до неё 0,2 см.



Припуски швов отверните в сторону центральной части капюшона. Отстрочите швы капюшона в край по лицевой стороне центральной части капюшона.



Ориентируясь на контрольные метки, приколите ушки по внутреннему срезу передней части капюшона.



Притачайте ушки вспомогательными строчками.



Совмещая контрольные метки, приколите переднюю часть к основной детали капюшона.



Притачайте переднюю часть к капюшону. Припуски шва направьте в сторону передней части. Отстрочите шов в край по лицевой стороне передней части капюшона.



Выкроите детали подкладки и обтачки капюшона. Стачайте их между собой аналогично тому, как заготавливали верх капюшона.



Совмещая контрольные метки, приколите обтачку к подкладке капюшона.

Обратите внимание: в спецификации деталей кроя дано 2 детали обтачки капюшона, со средним швом. В данном мастер-классе мастер выкроила обтачку цельной, без шва посередине.

Вы можете выкроить обтачку капюшона по своему усмотрению. Если она будет состоять из двух частей, вам нужно будет сначала стачать их в единую деталь, припуски шва разложить в стороны. И только после этого можно будет притачивать обтачку к подкладке капюшона.



Притачайте обтачку к подкладке капюшона.



Припуски шва притачивания обтачки направьте в сторону обтачки. Отстрочите шов в край по лицевой стороне обтачки.



Сложите верх и подкладку капюшона вместе, лицом к лицу, уравняйте по передним срезам, сколите булавками, совмещая контрольные метки.



Притачайте подкладку к капюшону.



Разметьте и установите люверсы на капюшоне.



Вот, что должно получиться.



Скрепите припуски швов верха и подкладки капюшона между собой в области макушки при помощи тканевого долевика.



Выверните, выправьте капюшон на лицевую сторону. При помощи булавок зафиксируйте положение обтачки капюшона. Во избежание смещения слоёв капюшона друг относительно друга рекомендуем закалывать булавки через каждые 5 см.



Проложите отделочную строчку по краю капюшона, на расстоянии ширины лапки от шва притачивания обтачки к подкладке.



Вспомогательной строчкой скрепите нижние срезы верха и подкладки капюшона между собой.

Капюшон готов к дальнейшей работе!

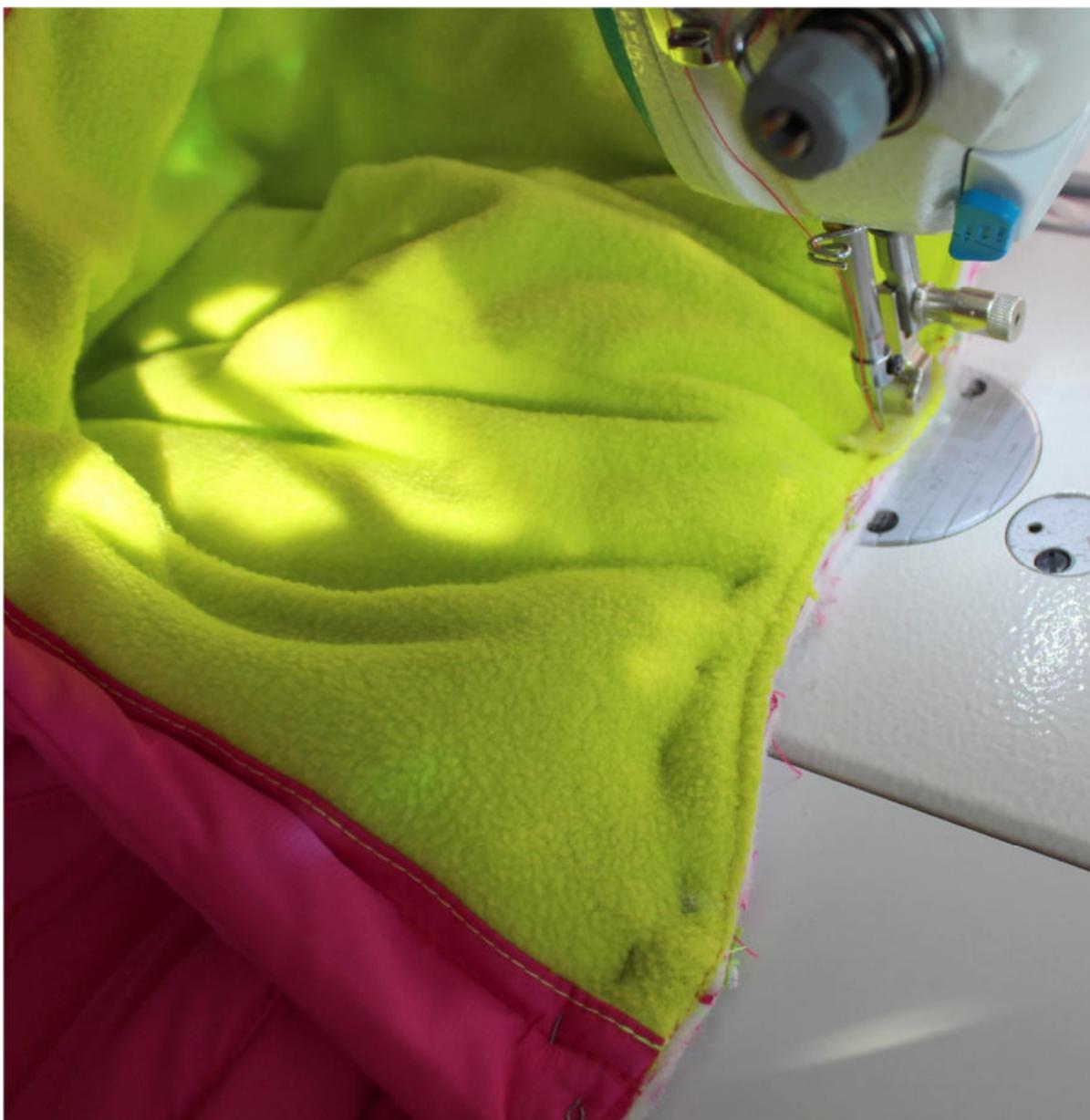


Монтаж капюшона с изделием

Совмещая контрольные метки, вколите капюшон в горловину изделия.



Втачайте капюшон в горловину изделия.



Заготовка ветрозащитной юбки

Выкроите детали ветрозащитной юбки в соответствии со спецификацией деталей кроя.



Мы рекомендуем использовать резинку с силиконовым покрытием, но, при отсутствии таковой, можно использовать и обычную, шириной 2,5 см.

Длину резинку можно взять, исходя из обхвата бёдер ребёнка + 5-8 см, с учётом толщины брюк, которые будут одеваться под куртку.

В образце под куртку будет одеваться полукомбинезон, поэтому длина резинки составляет обхват бёдер + 7 см.



Сложите детали юбки вместе, изнанкой к изнанке, а детали застёжки — попарно лицом к лицу, сколите тонкими булавками.



Проложите вспомогательные строчки вдоль каждого продольного среза юбки на расстоянии 0,1-0,2 см от него.



На изнаночной стороне деталей застёжки наметьте готовый вид. Проложите строчку по намелке.



В месте установки кнопок притачайте дополнительные лоскуты ткани. В образце — оксфорд. Эти участки необходимо усиливать, поскольку они испытывают дополнительную нагрузку.



Припуски швов срежьте до ширины 0,3 см, на закруглённых участках рассеките, не доходя до строчки 0,2 см. В уголках припуски швов высеките наискосок, не доходя до строчки 0,2 см.



Выверните, выправьте детали застёжки на лицевую сторону, приутюжьте.



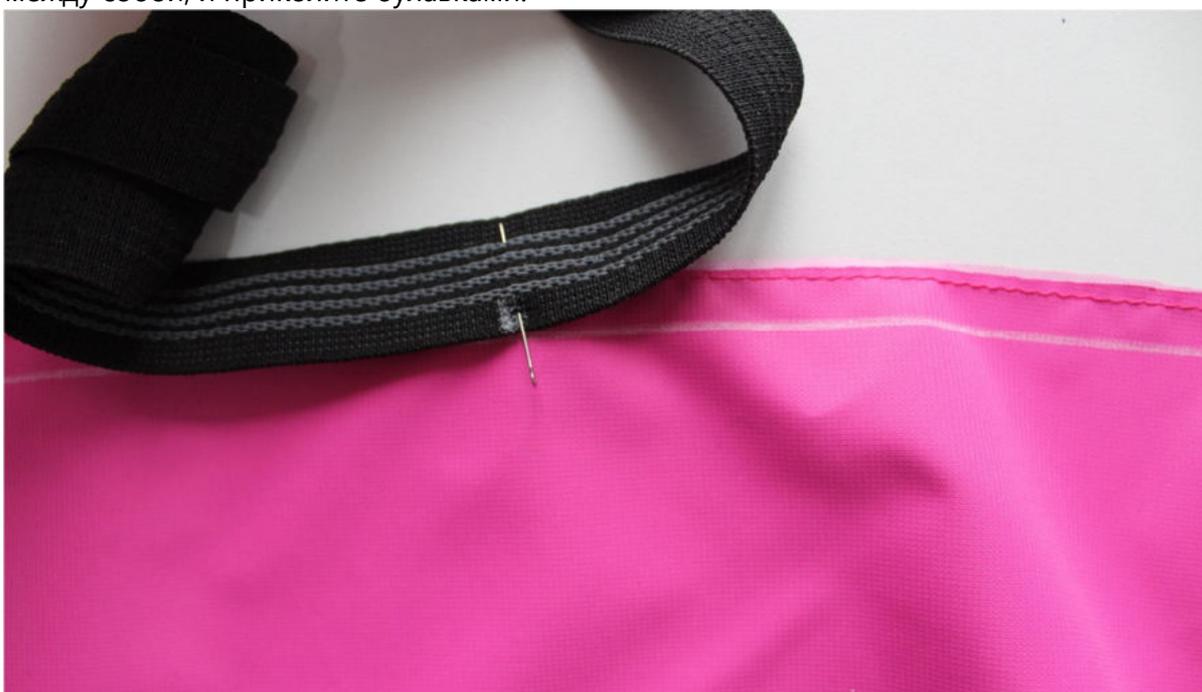
Наметьте линию на расстоянии 1 см от одного из продольных срезов юбки.



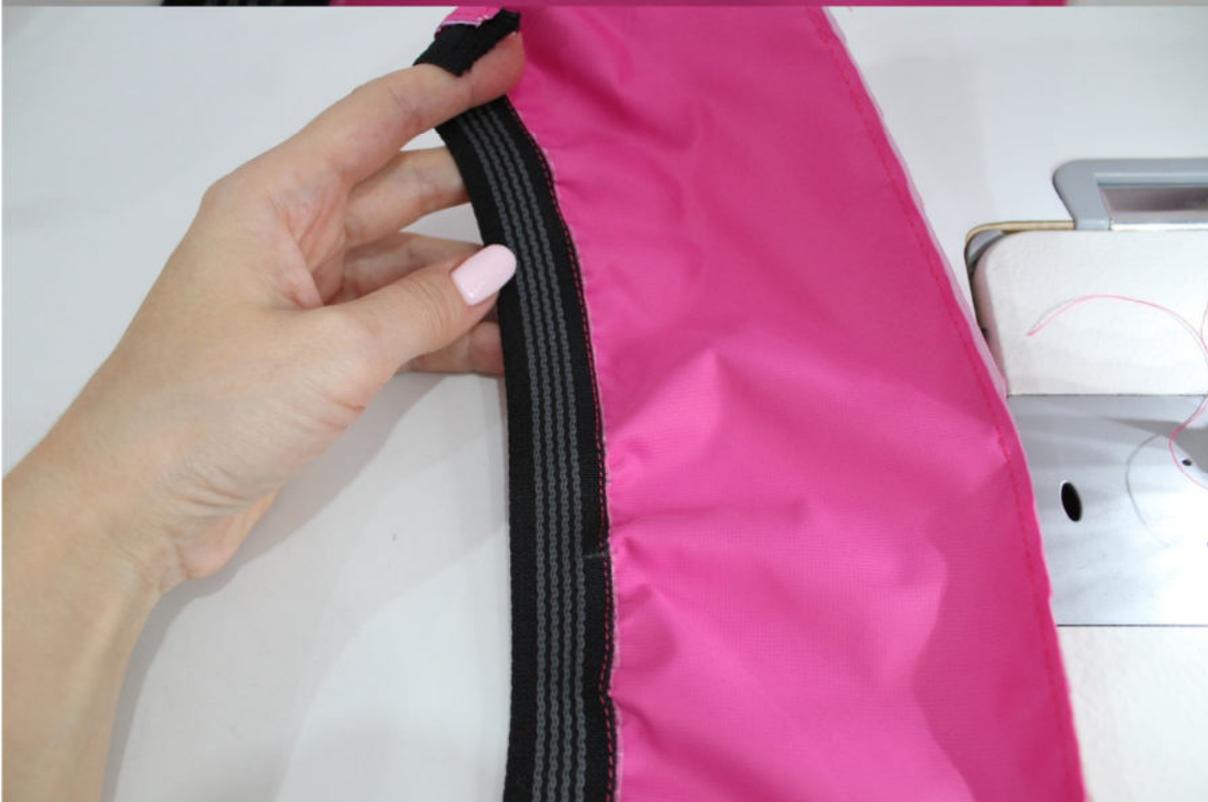
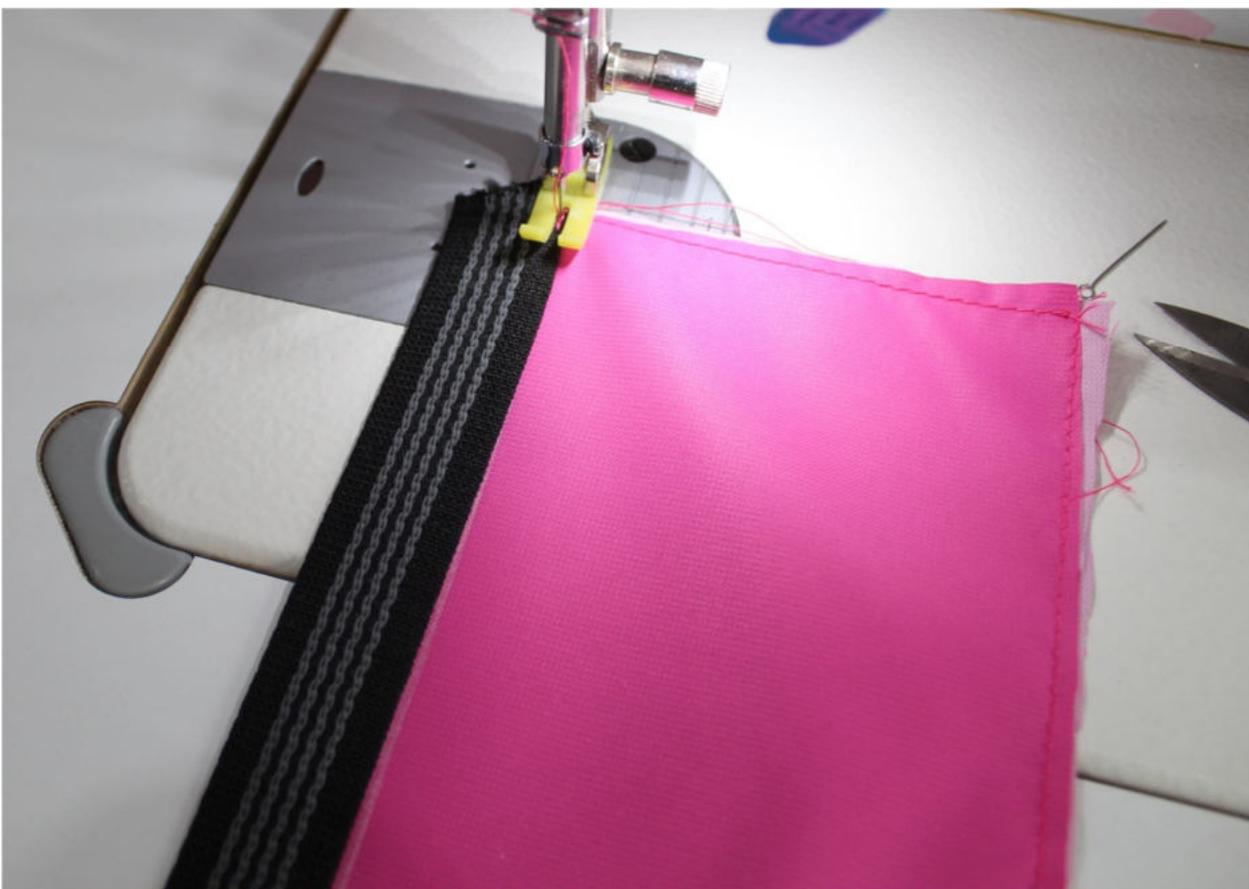
Разделите длину пояса на 5 равных отрезков, поставьте контрольные метки. Аналогичным образом поступите и с резинкой.



Наложите резинку на пояс, совмещая её край с линией разметки, а контрольные метки - между собой, и приколите булавками.



Равномерно растягивая резинку, притачайте её на расстоянии 0,1-0,2 см от её края и от линии разметки.



Отверните резинку на обратную сторону юбки так, чтобы припуски шва притачивания оказались внутри и были скрыты под резинкой, снова заколите резинку булавками.



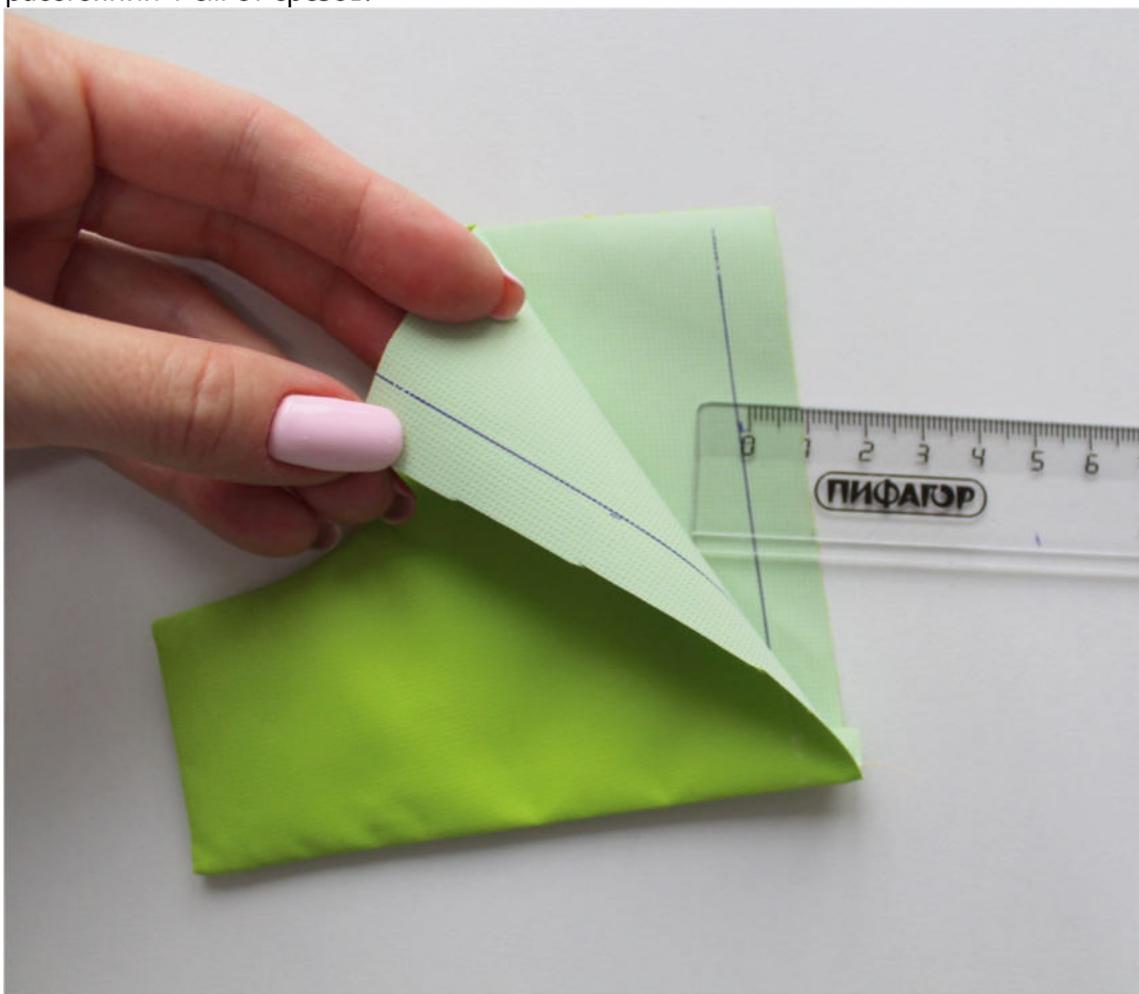
Притачайте второй отлетной край резинки к юбке на расстоянии 0,1-0,2 см от её края.





Соедините пояс и застёжки между собой.

Для этого с изнаночной стороны деталей застёжки наметьте линию строчки, идущую на расстоянии 1 см от срезов.



Раскройте деталь застёжки. Булавками приколите одну её сторону к детали юбки.



Притачайте застёжку к юбке, ведя строчку на 0,1 см от линии разметки в сторону открытого среза.



Перегните застёжку таким образом, чтобы пояс оказался внутри, между её сторонами.



Стачайте детали застёжки вместе, по линии разметки. Первая вспомогательная строчка при этом окажется внутри и не будет видна с лицевой стороны детали.





Выверните, выправьте детали застёжки и пояса на лицевую сторону.



Отстрочите детали застёжки на ширину лапки.



Ветрозащитная юбка для утеплённой куртки готова!



Продолжение технологии смотрите в следующем файле.