

ШКАТУЛКА
SHKATULKA-SEW.RU



#Джой721

Размеры
(ростовка)
80-152

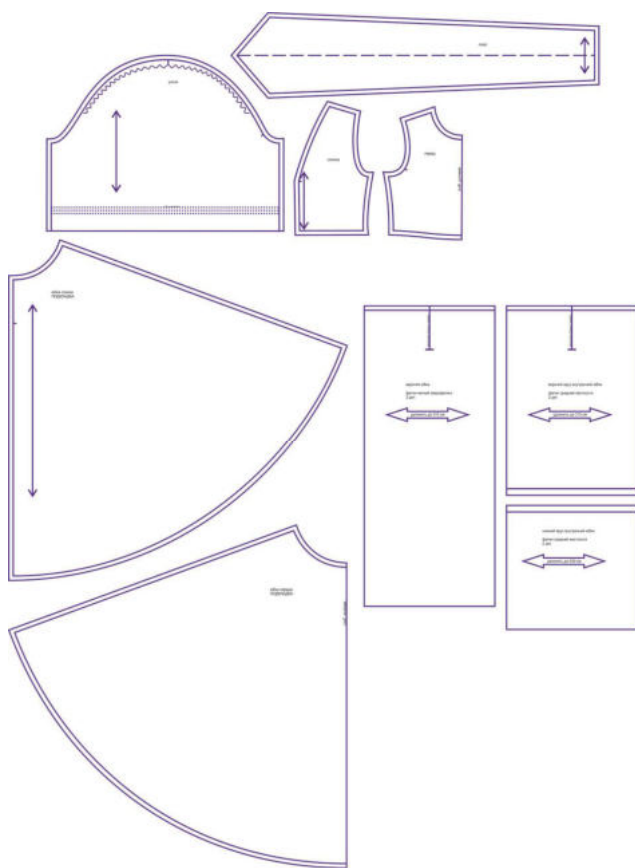
СЛОЖНОСТЬ



платье

Джой721

Выкройка детского нарядного платья с длинной пышной фатиновой юбкой. На полочке горловина круглая, на спинке - V-образная. Рукава средней длины, объемные, фатиновые, со сборкой на нить-резинку по низу. Юбка пышная, многослойная, состоит из нескольких слоев фатина. Застежка располагается в среднем шве спинки, представляет собой ряд навесных петель с пуговицами. В боковые швы втачаны детали пояса-завязки. Платье на подкладке.

СОСТАВ
КОМПЛЕКТА ЛЕКАЛ

* Выкройки даны с припусками на швы. Они обозначены двойным контуром. Вы можете самостоятельно изменить ширину припусков, исходя из свойств выбранного материала или своих целей.

ВЕЛИЧИНЫ ПРИБАВОК НА ОСНОВНЫХ УЧАСТКАХ
ИЗМЕРЕНИЙ

Прибавка к обхвату груди в
полном объеме

От 0,6 до 7,4 см (см. замеры
ниже)

ЗАМЕРЫ КЛЮЧЕВЫХ ПАРАМЕТРОВ, РАСХОД ТКАНИ

* Без учета припусков на швы.

Внимание: расчет выполнен для ткани без учета направления ворса и возможной усадки! Усадка может достигать 15-20% от длины материала. Обязательно учитывайте это и берите с запасом.

рост, см	полный замер на уровне груди, см	замер рукава на уровне проймы, см	длина юбки, см
80	53,6	51,1	40,2
86	55,3	51,3	44,2
92	57,0	51,5	48,2
98	58,7	51,7	52,2
104	60,3	51,8	56,3
110	62,0	52,0	60,3
116	63,7	52,2	64,3
122	65,4	52,4	68,3
128	67,8	52,8	72,3
134	70,2	53,2	76,2
140	72,6	53,5	80,2
146	75,0	53,9	84,1
152	77,4	54,3	88,1

Внимание: указан расчетный расход фатина и сетки! Он может отличаться от фактического в зависимости от выбранного варианта кроя. Смотрите технологию пошива ниже - в ней указан расчет автора, исходя из удобства кроя этого материала.

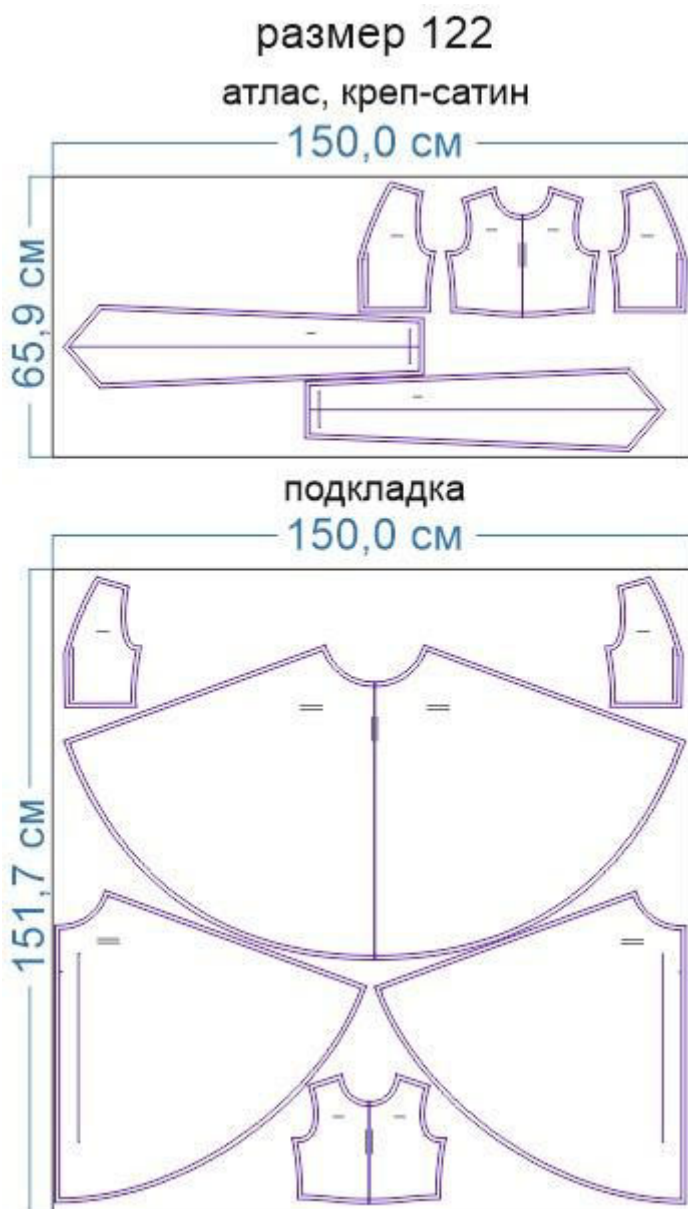
рост, см	основная ткань при ширине 150 см, см	подкладка при ширине 150 см, см	фатин ср. жесткости при ширине 300 см, см	еврофатин при ширине 300 см, см	рост, см
80	40,0	75,0	120,0	125,0	80
86	44,3	86,4	135,0	135,0	86
92	48,6	97,9	145,0	140,0	92
98	52,9	109,3	160,0	150,0	98
104	57,1	120,7	175,0	160,0	104
110	61,4	132,1	235,0	185,0	110
116	65,7	143,6	250,0	200,0	116
122	70,0	155,0	265,0	215,0	122
128	72,0	171,0	290,0	225,0	128
134	74,0	187,0	305,0	235,0	134
140	76,0	203,0	320,0	245,0	140
146	78,0	219,0	335,0	260,0	146
152	80,0	235,0	350,0	275,0	152

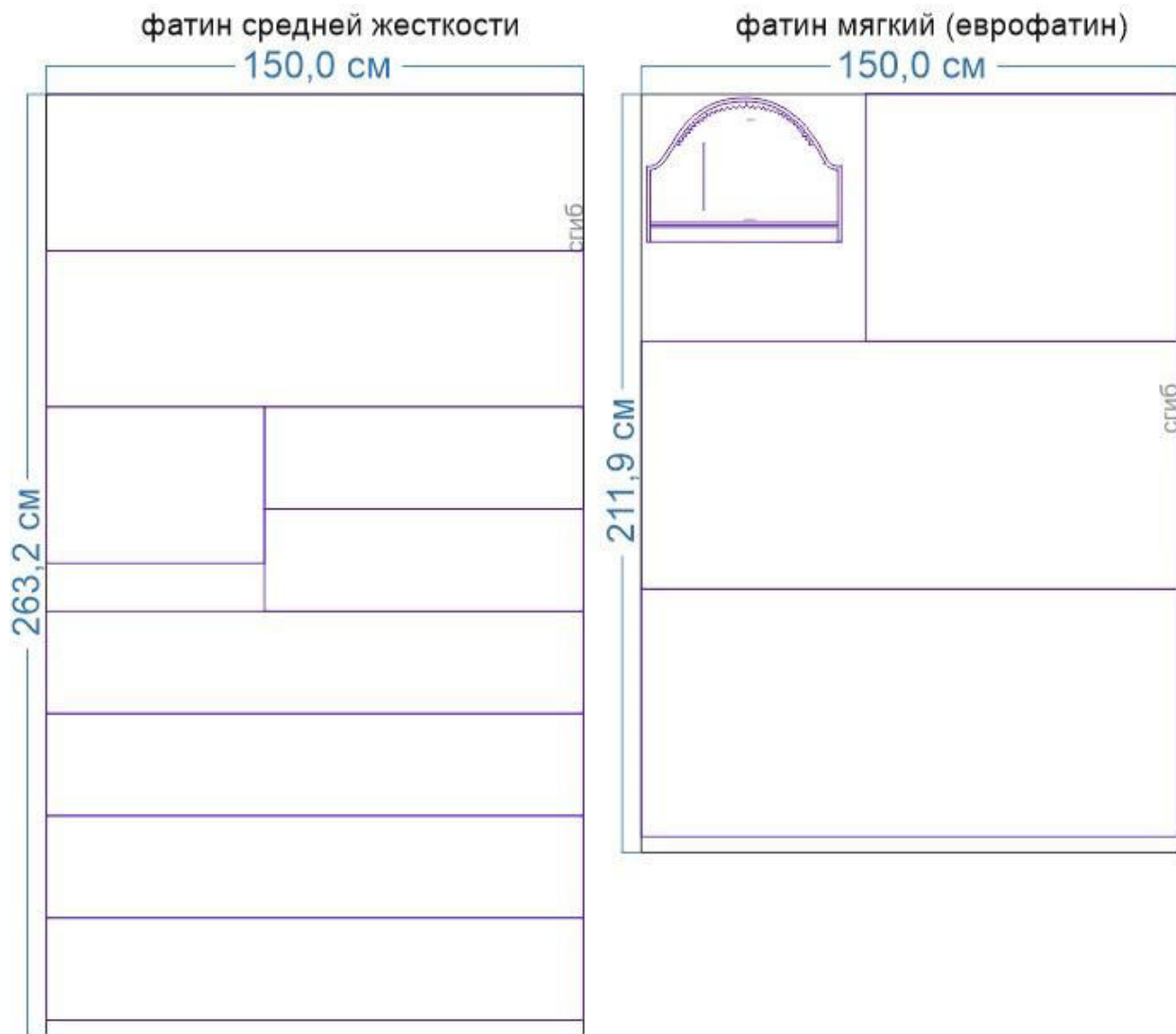
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ТКАНИ

нарядные платьевые ткани, атлас, креп-сатин, кружево и т.п. Для юбки - фатин средней жесткости, фатин мягкий (еврофатин), декоративная сетка. Вместо фатина можно использовать органзу.

РАСКРОЙ

Пример раскладки на ткани одного цвета без принта





Спецификация кроя отшитого образца

Основной материал 1 (белый):

1. Перед — 1 дет. со сгибом,
2. Подкладка переда — 1 дет. со сгибом (выкраивается по детали переда),
3. Спинка — 2 дет.,
4. Подкладка спинки — 2 дет. (выкраивается по детали спинки),
5. Пояс — 2 дет.

Основной материал 2 (красный):

1. Переднее полотнище юбки — 1 дет. со сгибом,
2. Заднее полотнище юбки — 2 дет.

Основной материал 3 (фатин белый):

1. Рукав — 2 дет.

Основной материал 4 (сетка с вышивкой):

1. Перед — 1 дет. со сгибом.

Поскольку фатин – очень сложный для кроя материал, нужно выбрать вариант раскроя в зависимости от своего уровня мастерства. Ниже представлены 2 варианта кроя фатина – расчетный и авторский.

Отличие расчетного варианта от авторского: в расчетном варианте сохраняются пропорции

пышности юбки для каждого размера за счет постепенного изменения ширины юбки. В авторском варианте ширина юбки для всех размеров одинаковая. При крое фатина авторский вариант удобнее расчетного, поэтому для новичков рекомендуется именно он.

Фатин мягкий (еврофатин):

1. Верхняя юбка — расчетный вариант - 2 дет. (нужно удлинить деталь согласно выкройке); авторский вариант – 4 дет. длиной по 3 м каждая (см. технологию ниже)

Фатин средней жесткости:






1. Верхний ярус внутренней юбки — расчетный варианта - 2 дет. (нужно удлинить деталь согласно выкройке); авторский вариант – 2 дет. длиной по 3 м каждая (см. технологию ниже)
2. Нижний ярус внутренней юбки — расчетный вариант - 2 дет. (нужно удлинить деталь согласно выкройке); авторский вариант – 4 дет. по 3 м каждая (см. технологию ниже).

Припуски на швы





Все детали изделия даны с необходимыми припусками на швы.

Образец изделия был отшит из креп-сатина, сетки с вышивкой, фатина и подкладки.

ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ

	Бытовая швейная машинка
	Оверлок
	Утюг с паром или без, утюжильный стол или гладильная доска;
	Ручная и машинные иглы, соответствующие типу ткани, булавки для закалывания или маленькие прищепки.
	Ножницы для бумаги и ножницы для раскроя.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ФУРНИТУРА

	Нитки для бытовой машины и для оверлока Нить-резинка
	Дублерин
	Пуговицы на ножке
	Крючок бельевой

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОБРАБОТКИ

Перед началом работы рекомендуем отшить макет верха платья из бязи, выполнить его примерку, при необходимости внести изменения в конструкцию, и только после этого, с учётом корректировок, приступать к раскрою деталей изделия из материалов, рекомендуемых для пошива данной модели платья.

Выкроите детали изделия согласно спецификации.
Детали переда и спинки из креп-сатина:

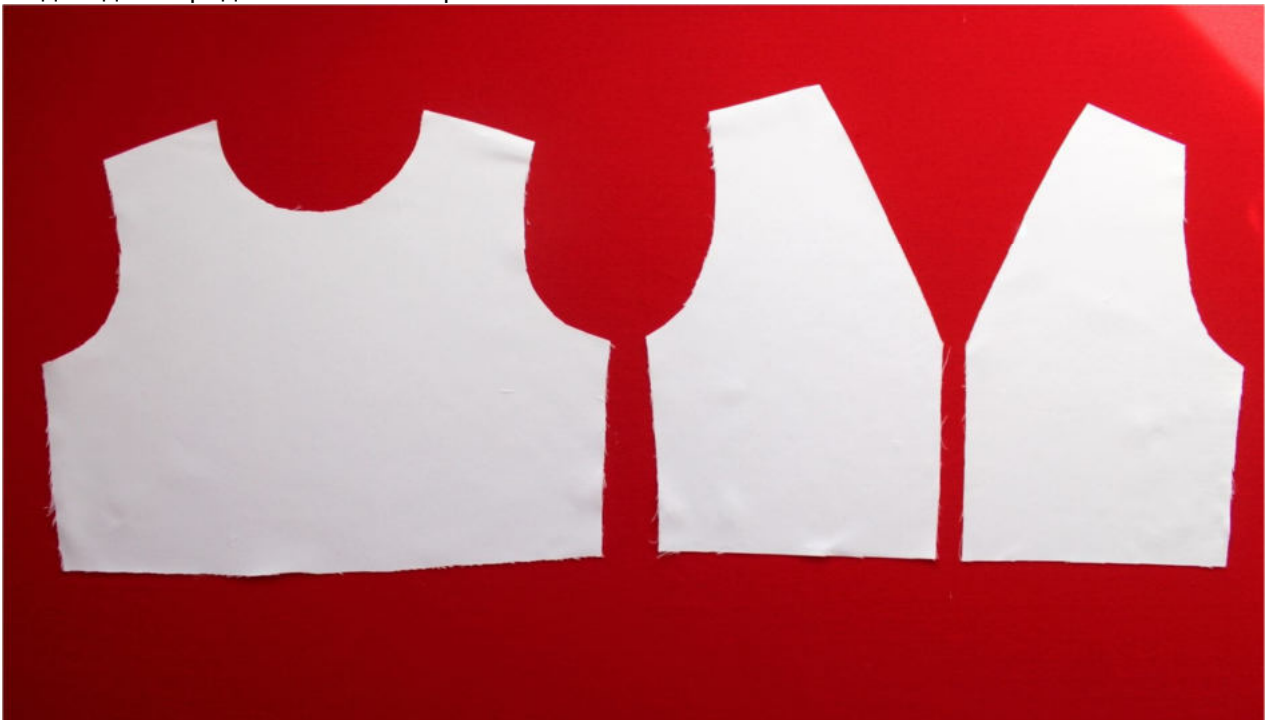


Деталь переда из сетки с вышивкой. Выкраивается грубым кроем, в разворот, с соблюдением симметричности рисунка.

Детали подкладки юбки из креп-сатина.



Подкладка переда и спинки из креп-сатина.



Детали юбки из фатина.

Перед раскроем фатин отутюжьте, сложите в 4 раза по ширине (так он обычно хранится в рулоне).

Накройте стол для раскроя покрывалом, на нём разложите фатин, зафиксируйте его положение булавками.

В таком виде выкроите детали согласно выкройкам (авторский вариант кроя фатина).

В процессе работы следите за точностью раскроя, чтобы детали кроя получились идентичными друг другу. В противном случае линия низа изделия может получиться

неровной.

Выкроите 2 полосы фатина средней жёсткости при ширине 3 м - верхнюю часть юбки. Длина деталей должна соответствовать значениям, указанным на выкройке.

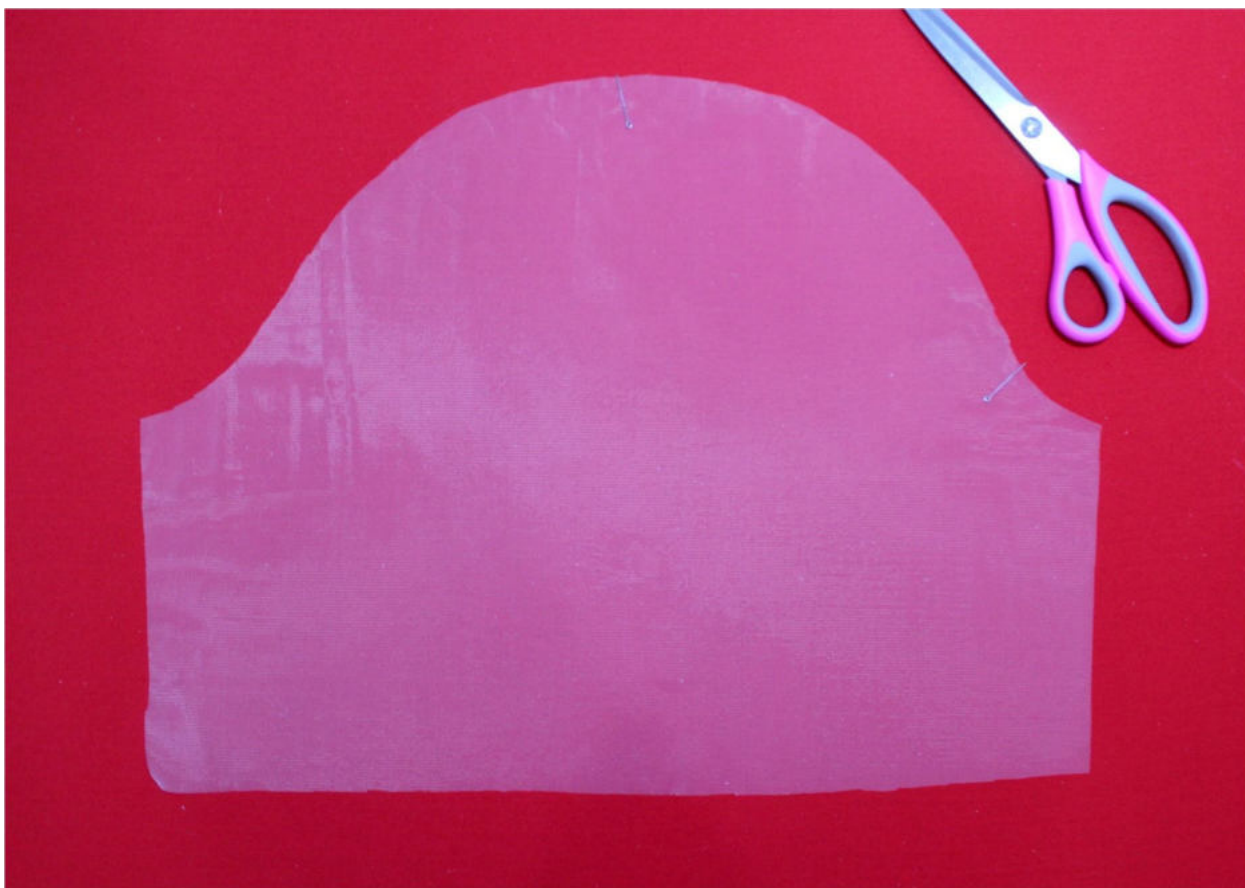
Выкроите 4 полосы фатина средней жёсткости при ширине 3 м - нижний ярус внутренней юбки. Длина деталей должна соответствовать значениям, указанным на выкройке.



Выкроите 4 полосы из еврофатина при ширине 3 см - верхний ярус внутренней юбки, по 2 полосы на каждый слой юбки. Длина деталей должна соответствовать значениям, указанным на выкройке.



Рукава — из белого фатина.



Детали пояса — 2 дет. из креп-сатина.



Наложите деталь переда из сетки с вышивкой на деталь переда из основного материала 1, изнанкой на лицо, сколите оба слоя булавками по всему периметру.



Ручными стежками приметайте деталь из сетки к основной детали переда, прокладывая строчку на расстоянии 0,5 см от всех срезов. Булавки удаляйте по ходу работы.



Проложите вспомогательную машинную строчку на расстоянии 0,3 см от срезов основной детали переда. Нитки смётывания удалите.



Проутюжьте деталь переда через проутюжильник.



Выполните основку детали переда, срезая излишки сетки по всему периметру.

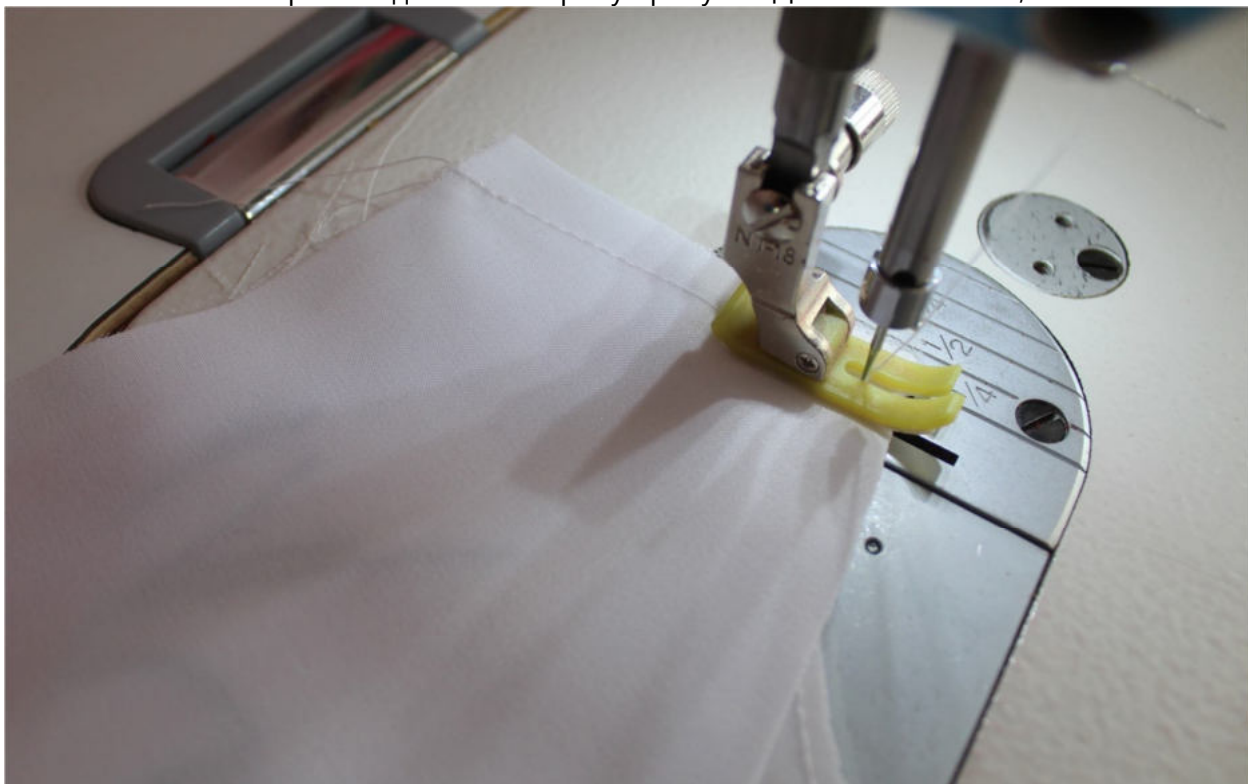


Сложите детали переда и спинки вместе, лицом к лицу, уравняйте по плечевым срезам,

сколите булавками.



Стачайте плечевые срезы изделия на ширину припуска. Длина стежка — 3,5 мм.



Припуски швов разутюжьте.



Аналогичным образом обработайте плечевые швы на подкладке верха изделия.



Сложите верх и подкладку изделия вместе, лицом к лицу, уравняйте по срезам.



Сколите или сметайте вручную детали между собой булавками по срезу горловины, как показано на фото.



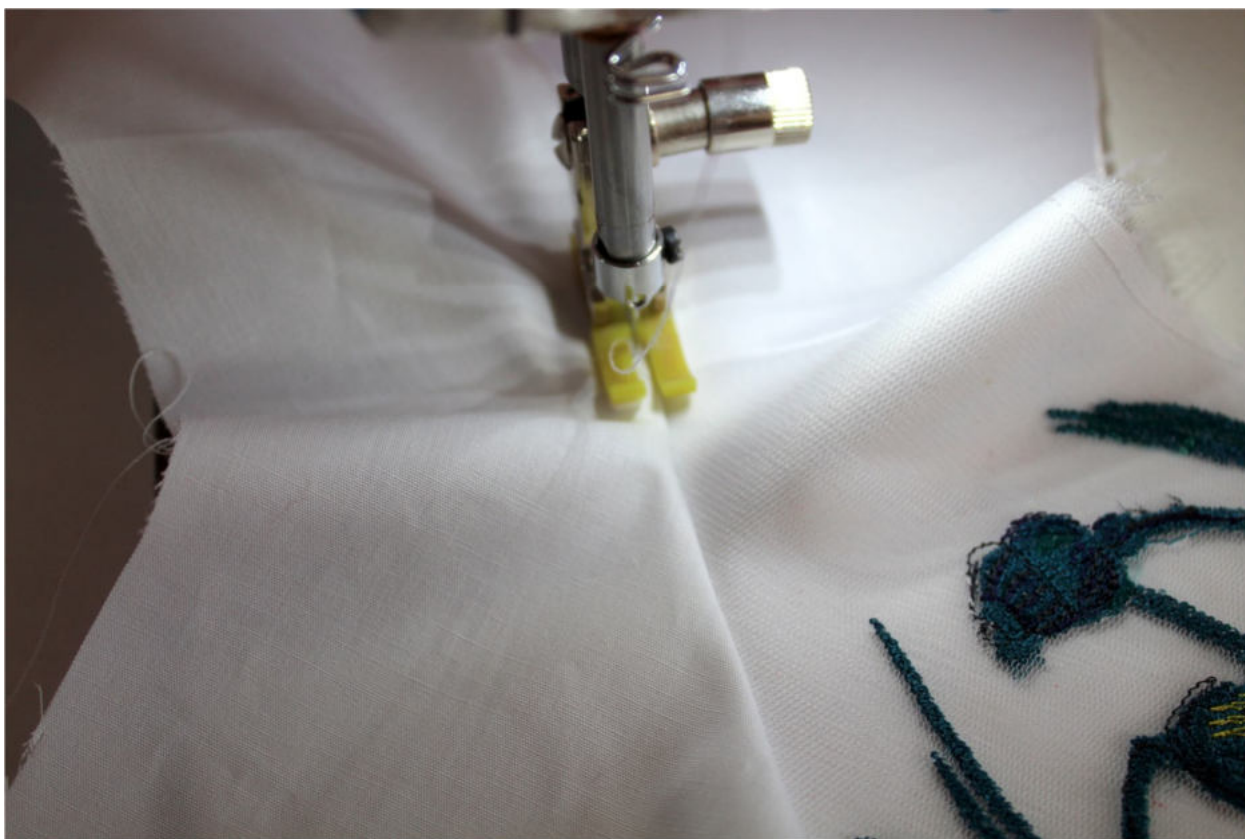
Стачайте детали между собой на ширину припуска. Длина стежка — 3,5 мм. Булавки или нитки сметывания удалите.



Приутюжьте шов на ребро. Припуски шва на закруглённых участках рассеките, не доходя до строчки 0,2 см. Припуски плечевых швов высеките наискосок.



Отверните припуски шва обтачивания горловины в сторону подкладки. Настрочите их на подкладку на расстоянии 0,2 см от стачивающей строчки. Строчку прокладывайте по лицевой стороне подкладки.



Выверните, выправьте изделие на лицевую сторону, приутюжьте горловину, фиксируя переходный кант шириной 0,1-0,2 см из верха в сторону подкладки.

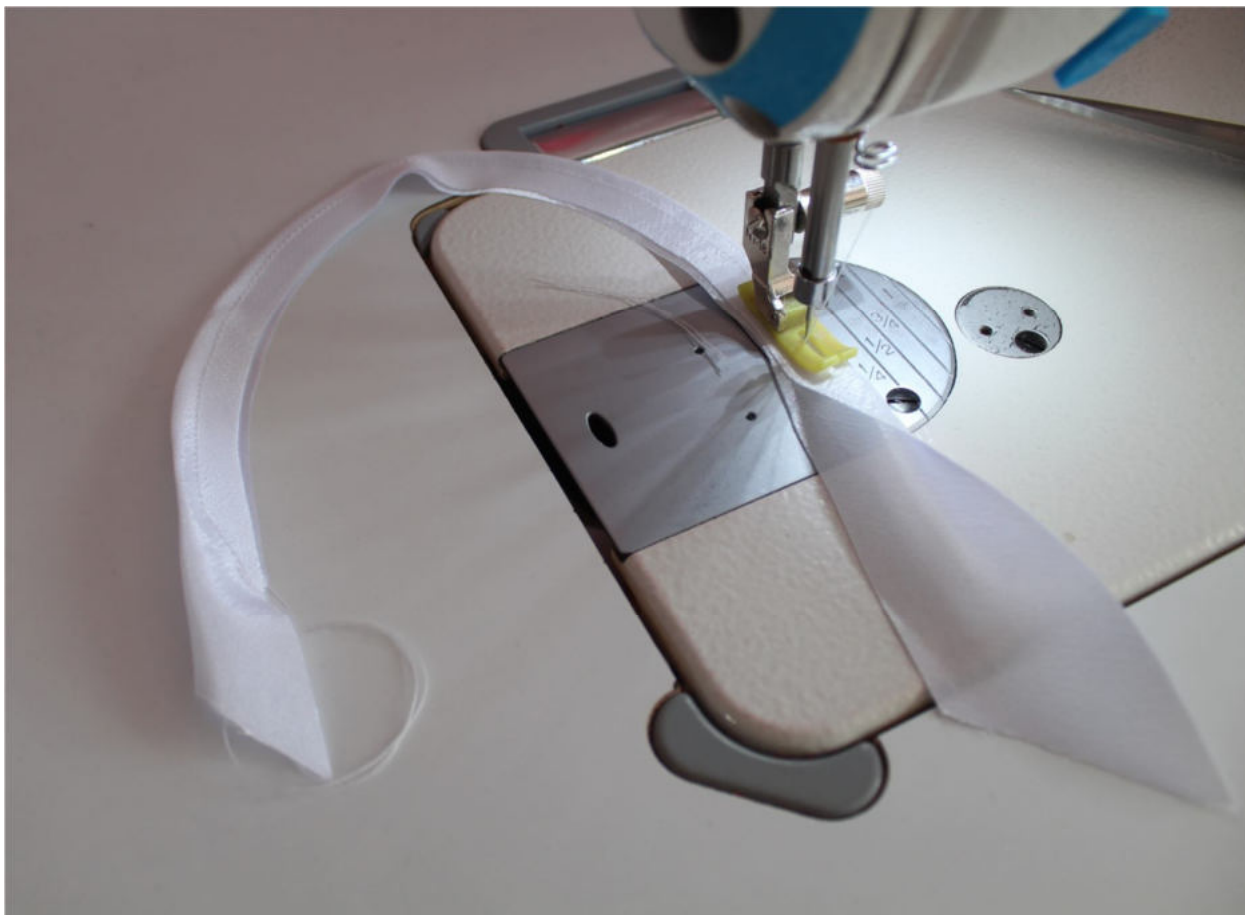


Изготовление навесных петель для застёжки спинки

Для изготовления петель подойдут атлас, креп, сатин и другие ткани аналогичного качества. Выкроите косые полоски (под углом 45 градусов к нити основы) шириной 3 см и длиной 50 см.



Каждую заготовку сложите вдоль пополам, лицом внутрь и стачайте на ширину лапки.



В процессе работы слегка растягивайте ткань под лапкой. Оставьте с одного края строчку пошире (так называемую «воронку»), для удобства дальнейшего выворачивания. Длина стежка должна быть не более 3,5 см.



Концы нитей вставьте в иглу с широким ушком и завяжите.



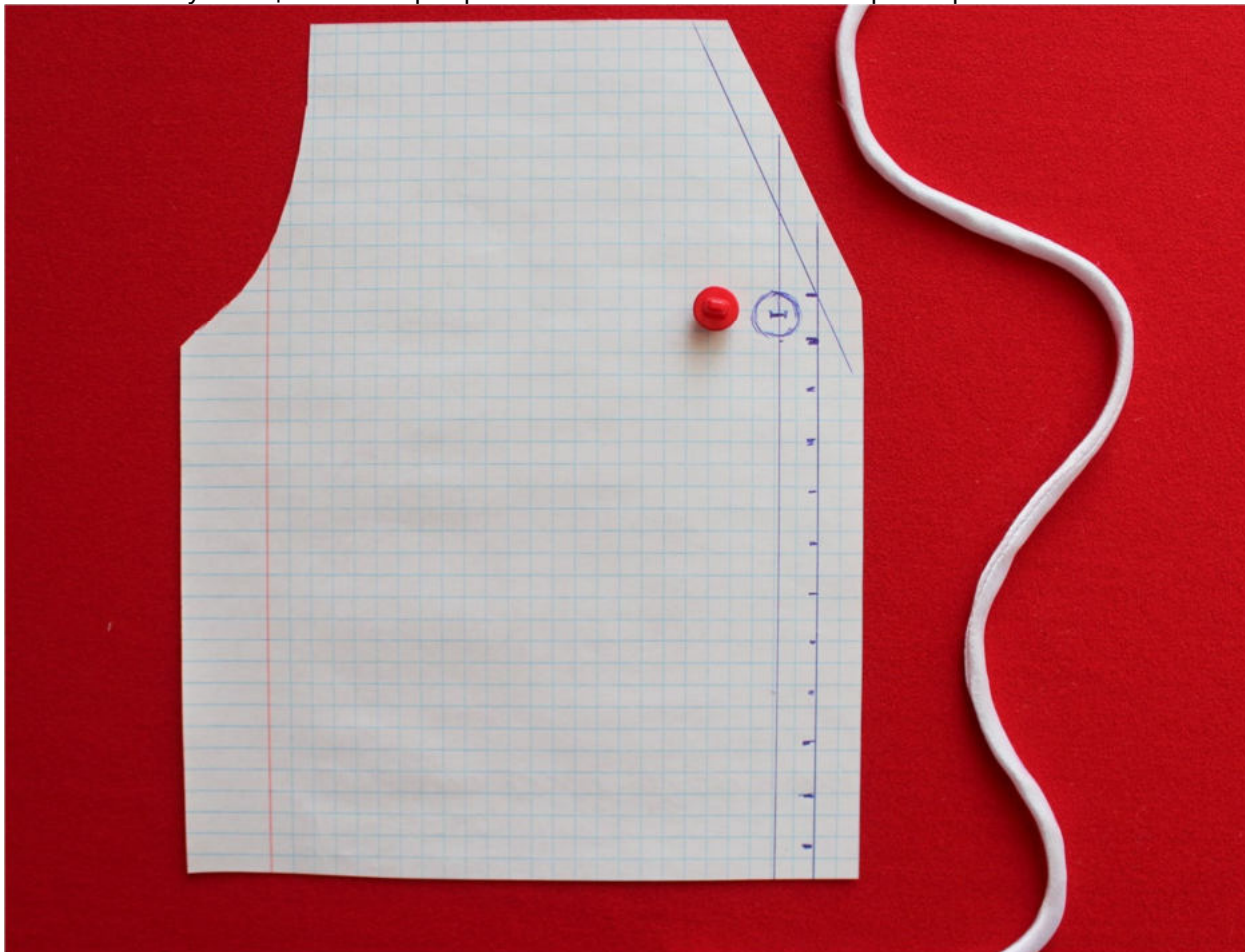
Вставьте иглу в воронку ушком вперёд, проведите по всей длине полоски, выведите наружу. Потяните за нитки и выверните рулик на лицевую сторону.



Утюжить рулик в готовом виде не нужно, он должен быть плотным. Просто обдайте его паром от утюга.



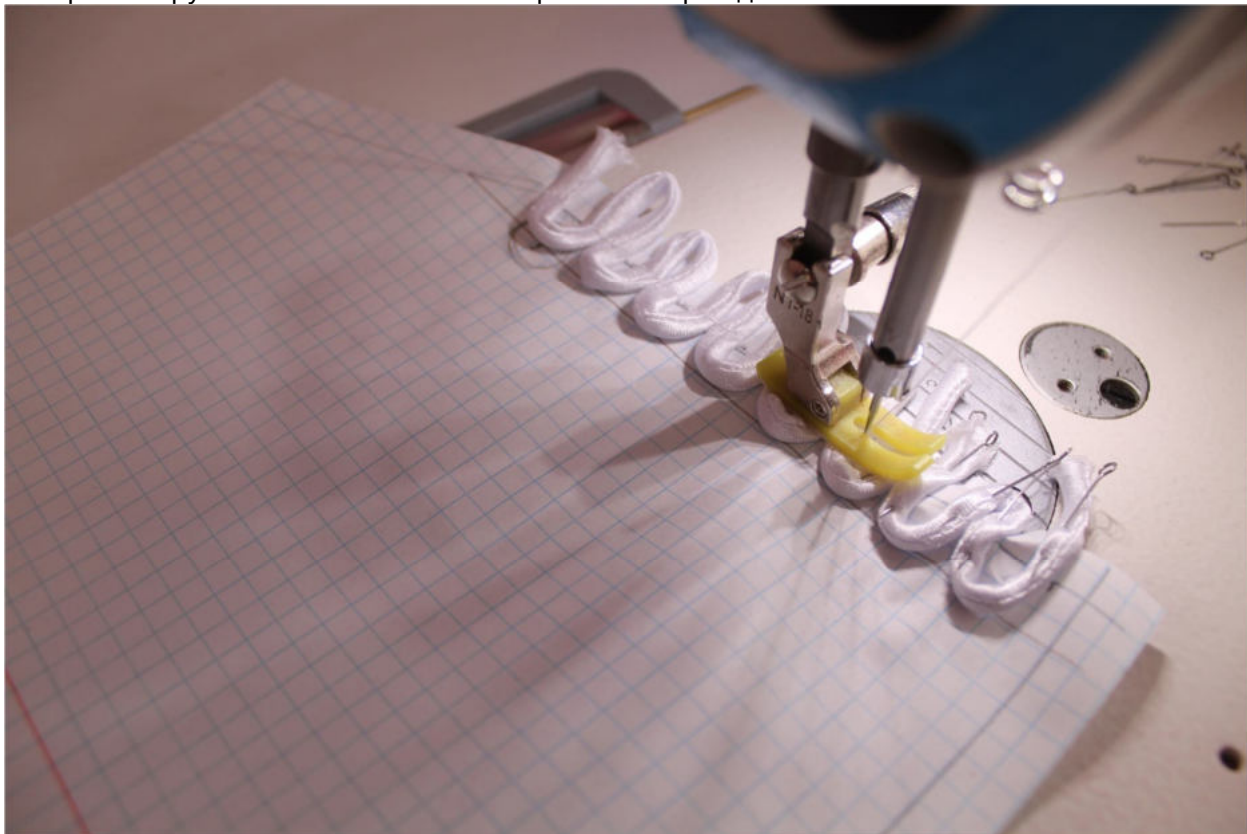
Вырежьте из бумаги выкройку спинки с припусками на швы. На шаблоне на одинаковом расстоянии друг от друга разложите пуговицы. Разметьте расположение петель. Количество пуговиц может варьироваться в зависимости от их размера и вашего желания.

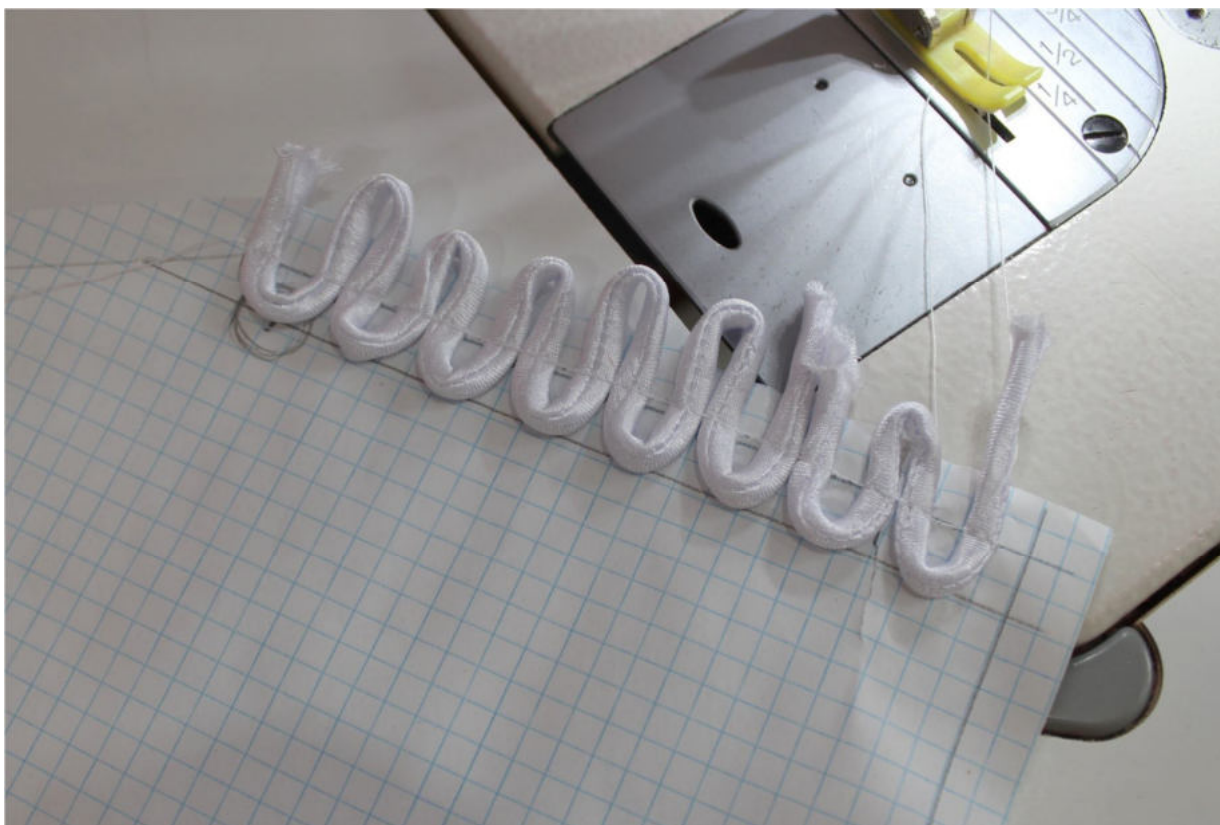


Ориентируясь по разметке, наколите рулик на шаблон. Обратите внимание: шов рулика должен быть наверху.

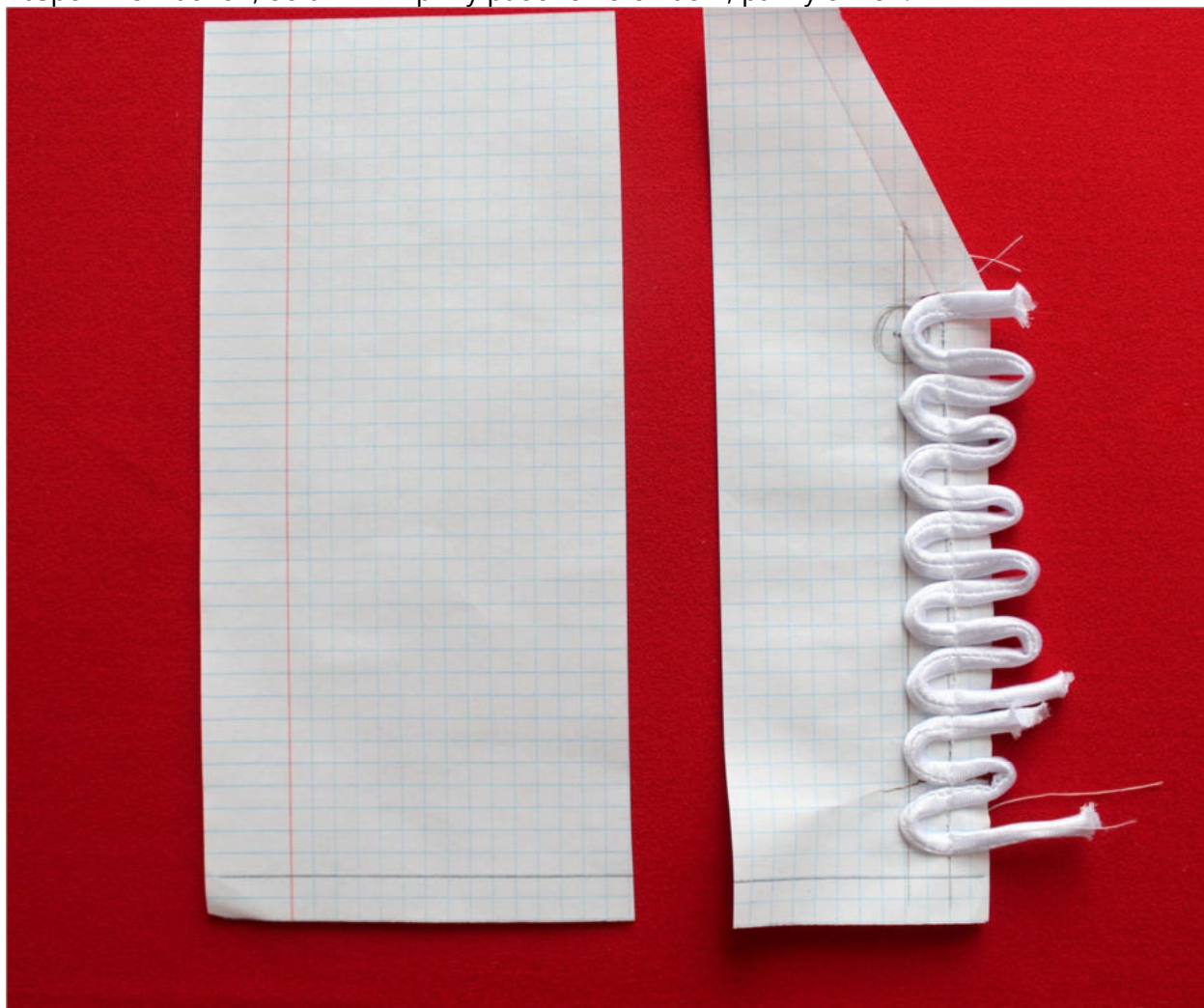


Настрочите рулик на шаблон чётко по разметке края детали спинки.

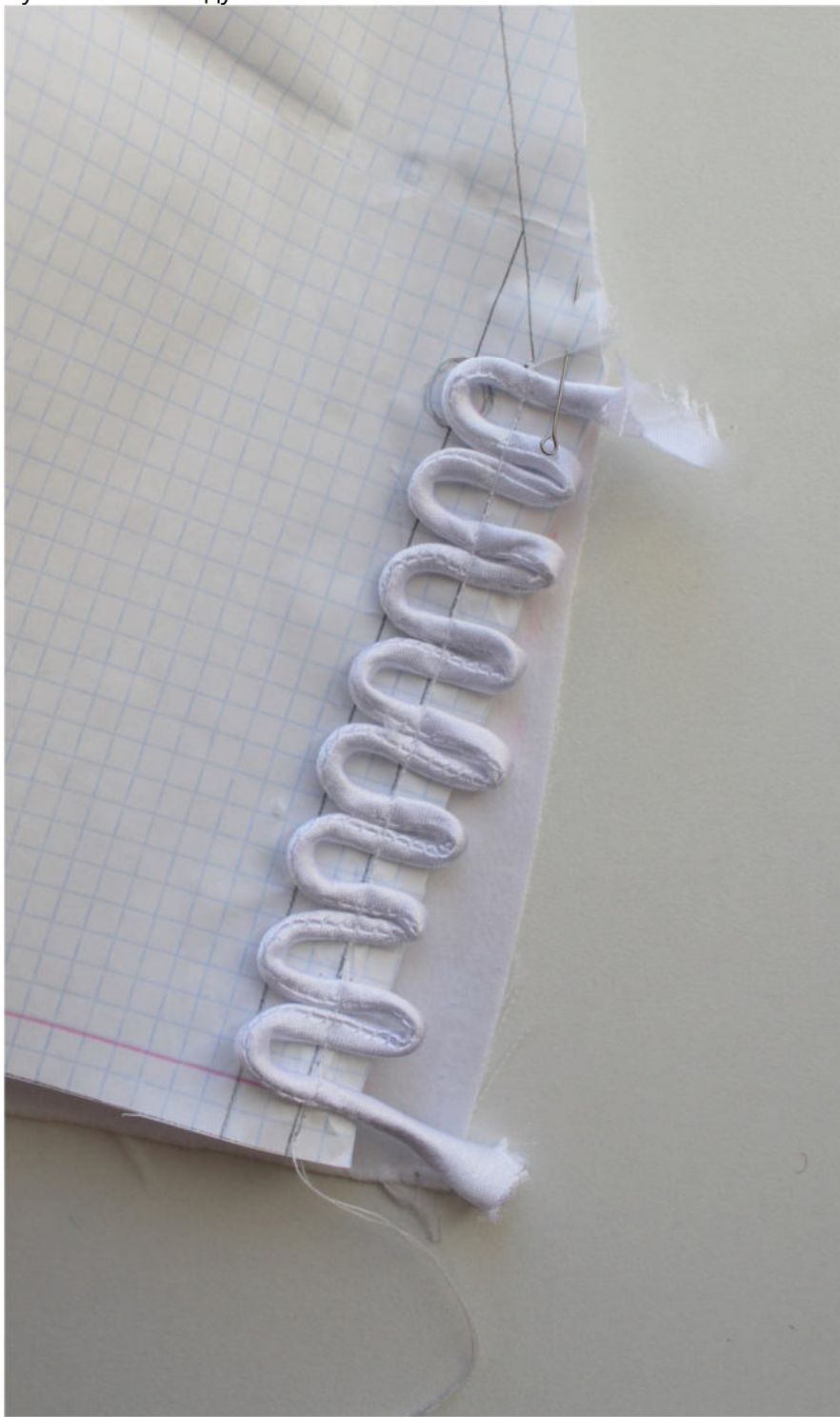




Отогните припуск шаблона и проверьте симметричность петель.
Разрежьте шаблон, оставив ширину рабочей его части, равную 4 см.



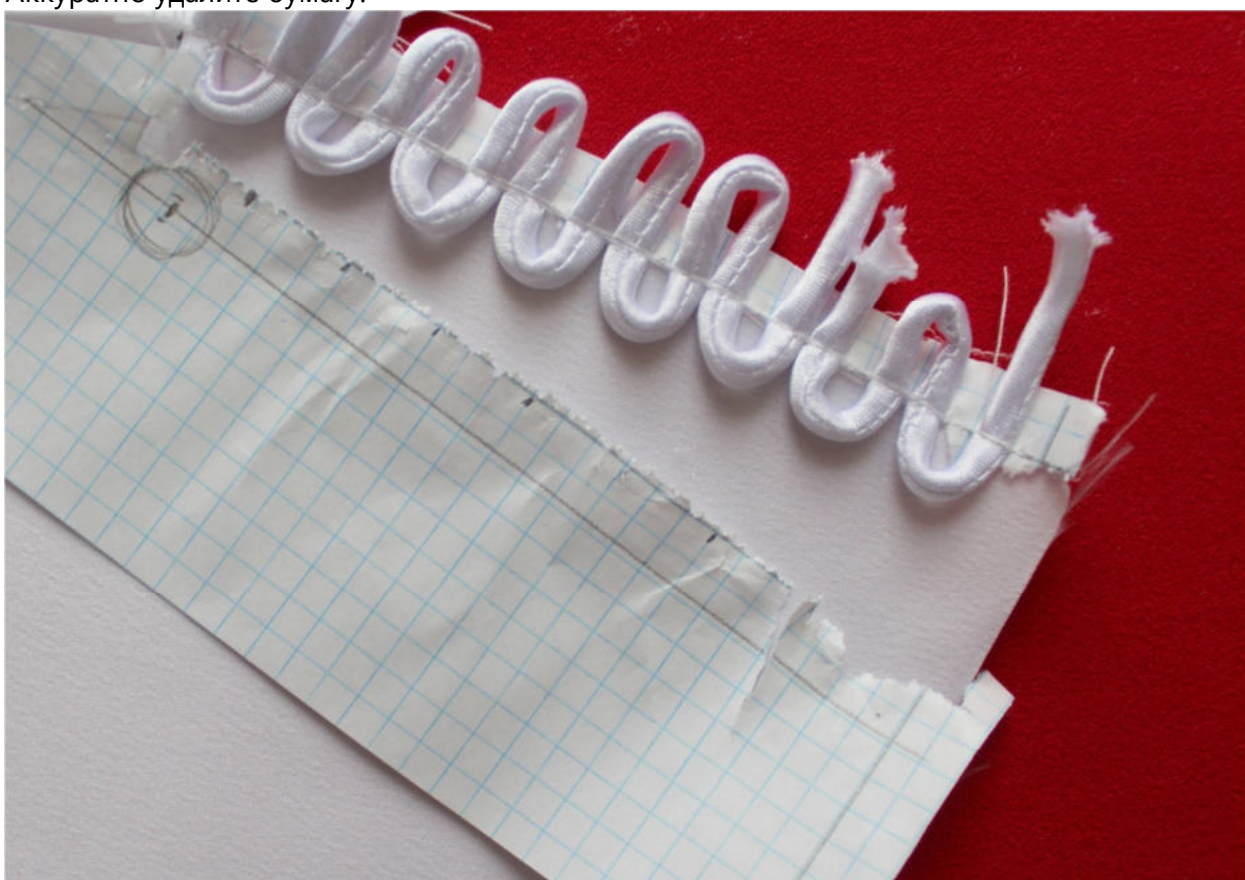
Наложите шаблон на лицевую сторону спинки, совмещая срезы. Сколите все слои булавками между собой.



Проложите вспомогательную строчку в строчки притачивания петель.



Аккуратно удалите бумагу.



Подрежьте припуски петель вдоль среднего среза спинки.



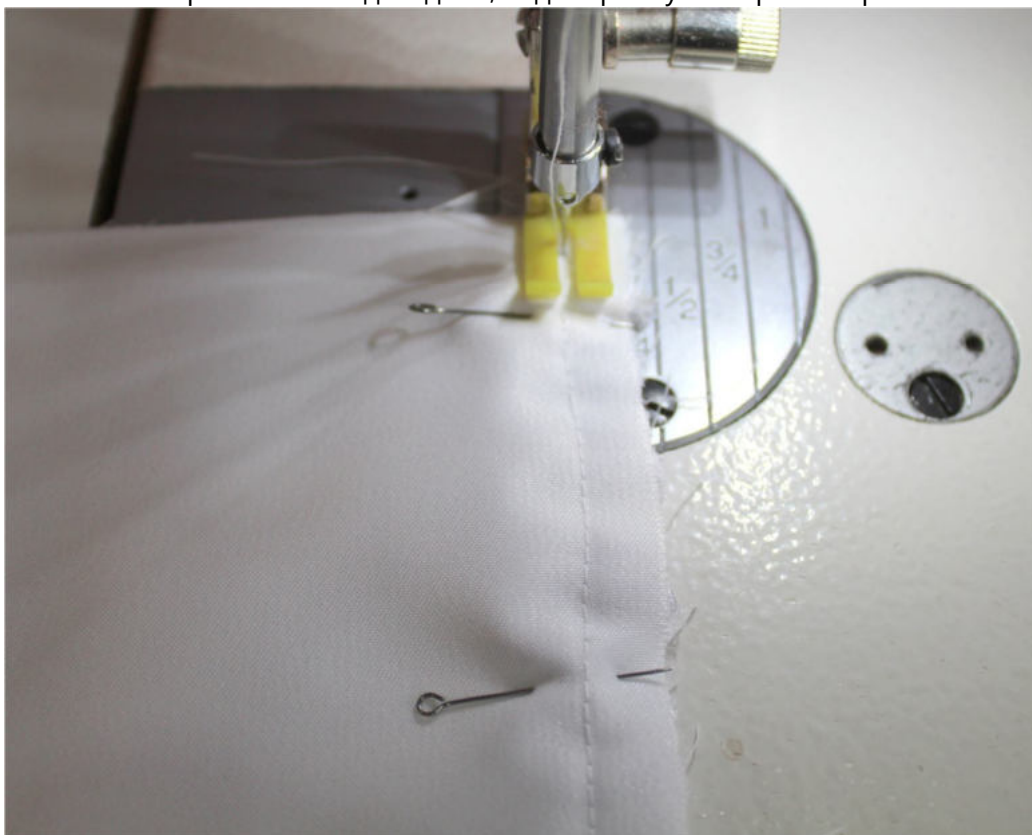
Приутюжьте края петель в области припуска среднего шва спинки, чтобы они меньше выделялись в готовом изделии.



Сложите верх и подкладку спинки вместе, лицом к лицу, совмещая срезы, сколите булавками.



Обтачайте верх спинки подкладкой, ведя строчку по строчке притачивания петель.



Приутюжьте припуски шва на ребро.



Выверните, выправьте изделие на лицевую сторону. Разложите верх и подкладку на столе, припуски шва обтачивания направьте в сторону подкладки. Настрочите их на подкладку на расстоянии 0,1-0,2 см от среза низа, по застёжке, до закрепки.





С изнанки изделия рассеките припуски швов в уголках, не доходя до строчки 0,2 см. Это необходимо для того, чтобы в готовом виде уголки имели чёткую форму.



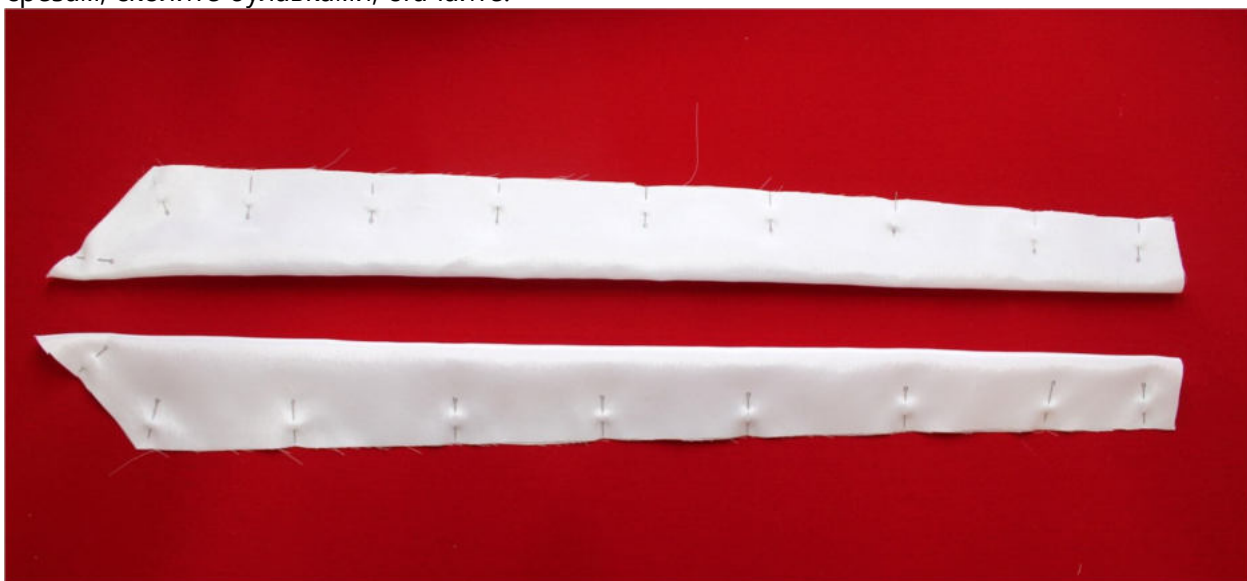
Выверните, выправьте изделие на лицевую сторону, приутюжьте горловину спинки и застёжку.

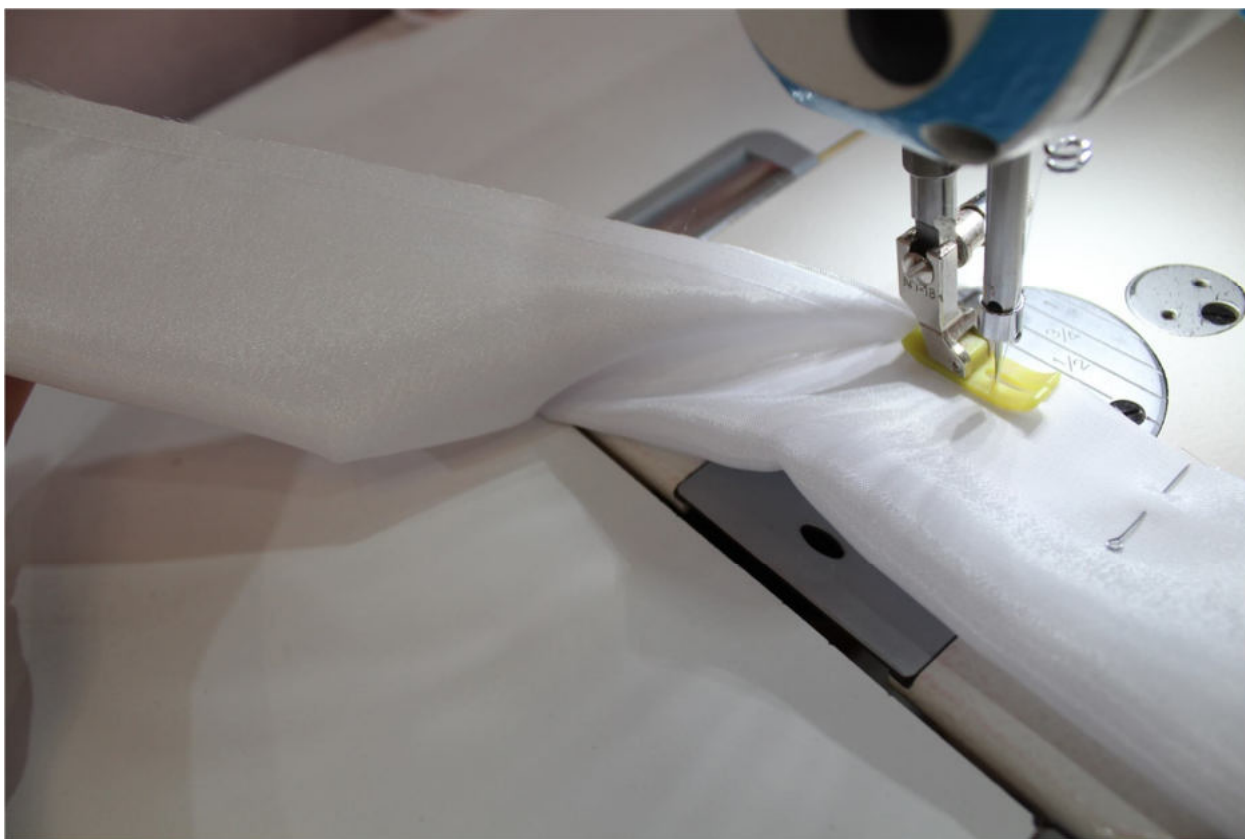
Обратите внимание: ВТО в области застёжки лучше проводить носиком утюга, чтобы ножки петель не пропечатались на лицевой стороне изделия.



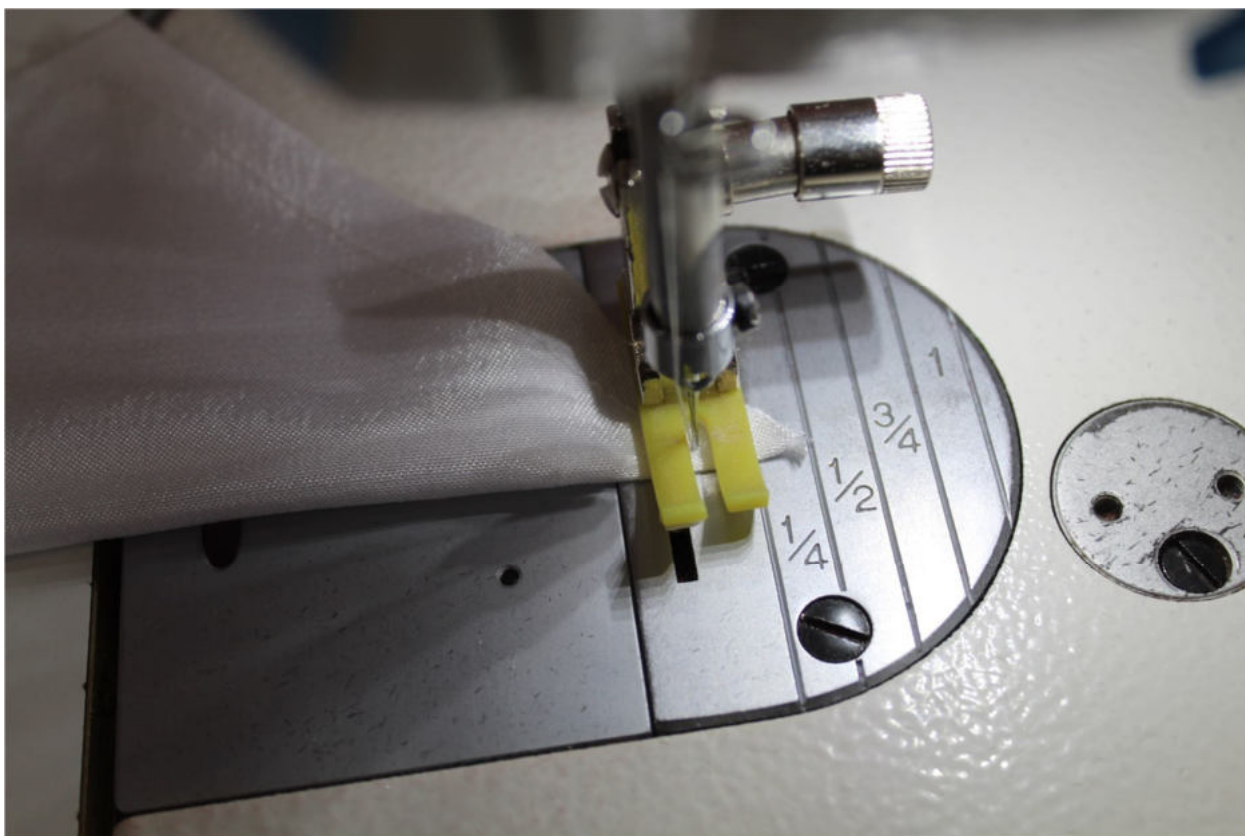
Заготовка пояса

Детали пояса сложите вдоль пополам, лицевой стороной внутрь, уравняйте по открытым срезам, сколите булавками, стачайте.





Не доходя до конца уголка 2 мм, поднимите лапку, поверните деталь пояса и проложите строчку перпендикулярно сгибу детали.



Поставьте закрепку и закончите строчку. Так вы получите острый уголок пояса в готовом виде.



Припуски швов в уголках высеките, не доходя до строчки 0,2 см.



Выверните, выправьте детали пояса на лицевую сторону, выутюжьте на ребро (без переходного канта в какую-либо сторону).



Наложите детали пояса на деталь переда на расстоянии 1,5 см от среза низа переда. Швы пояса при этом должны «смотреть» вниз. Зафиксируйте положение пояса булавками.



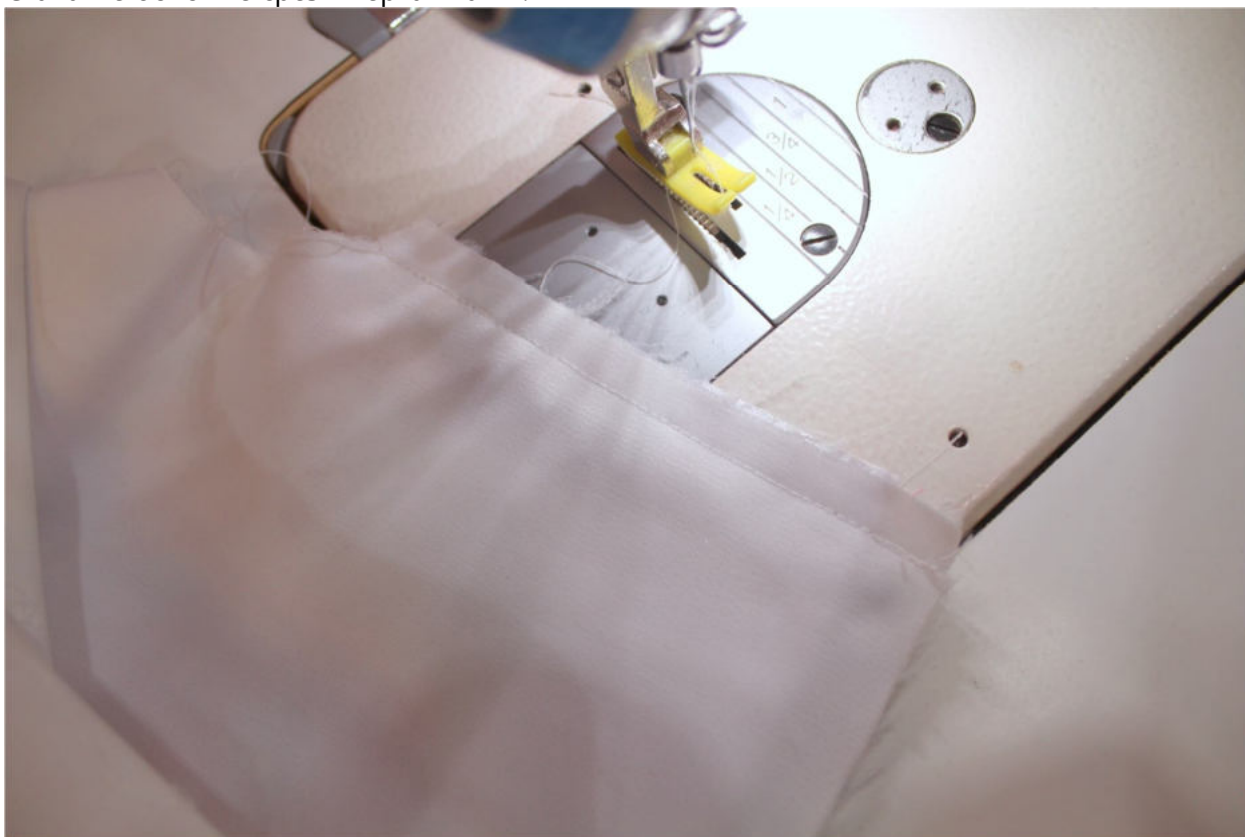
Вспомогательными строчками притачайте пояс к детали переда.



Сложите детали верха переда и спинки вместе, лицом к лицу, уравняйте по боковым срезам, сколите.



Стачайте боковые срезы верха платья.



Припуски швов разутюжьте, направив припуски пояса в сторону переда. Каждый шов рекомендуем дополнительно застывать портновским утюжком.



Аналогичным образом обработайте боковые швы подкладки верха платья.

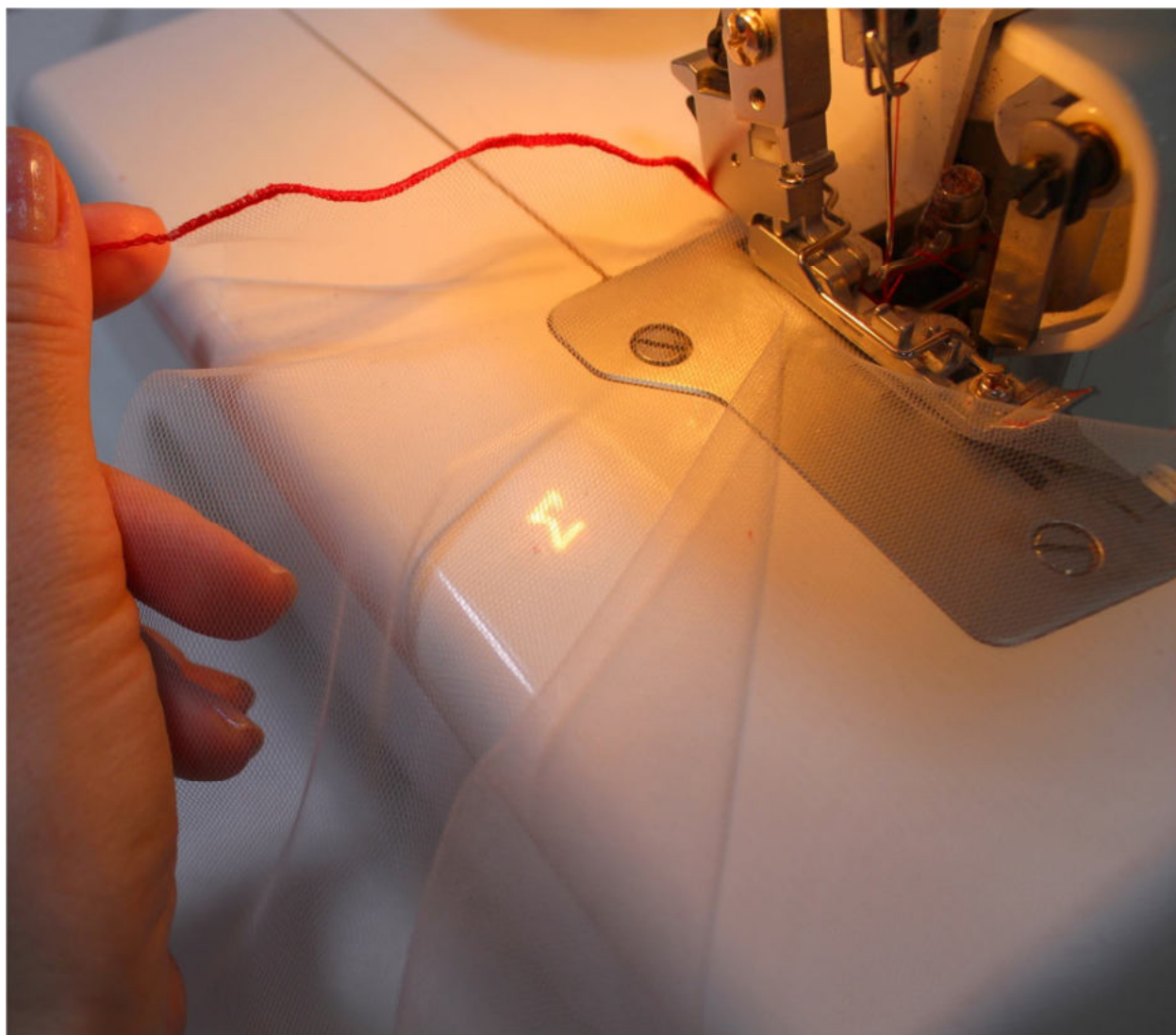




Заготовка рукавов



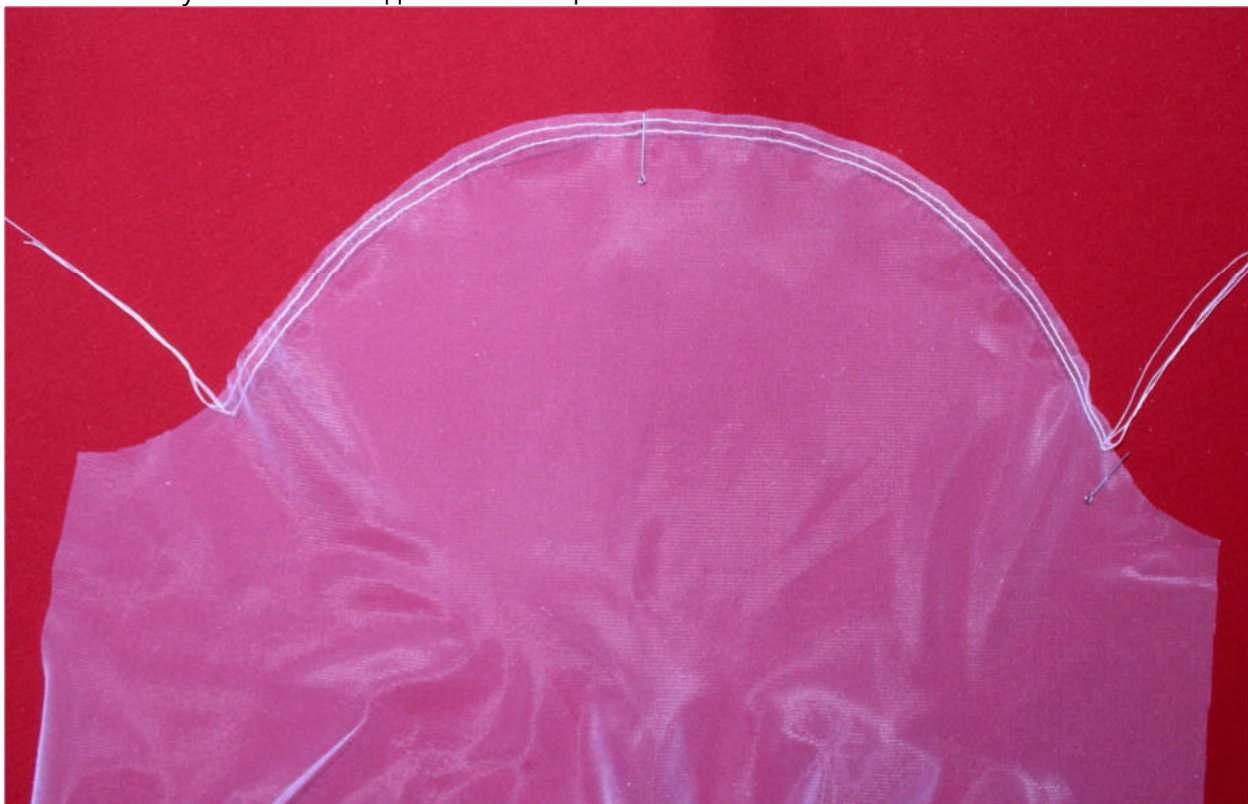
С помощью оверлока обработайте срезы низа рукавов ролевым швом.



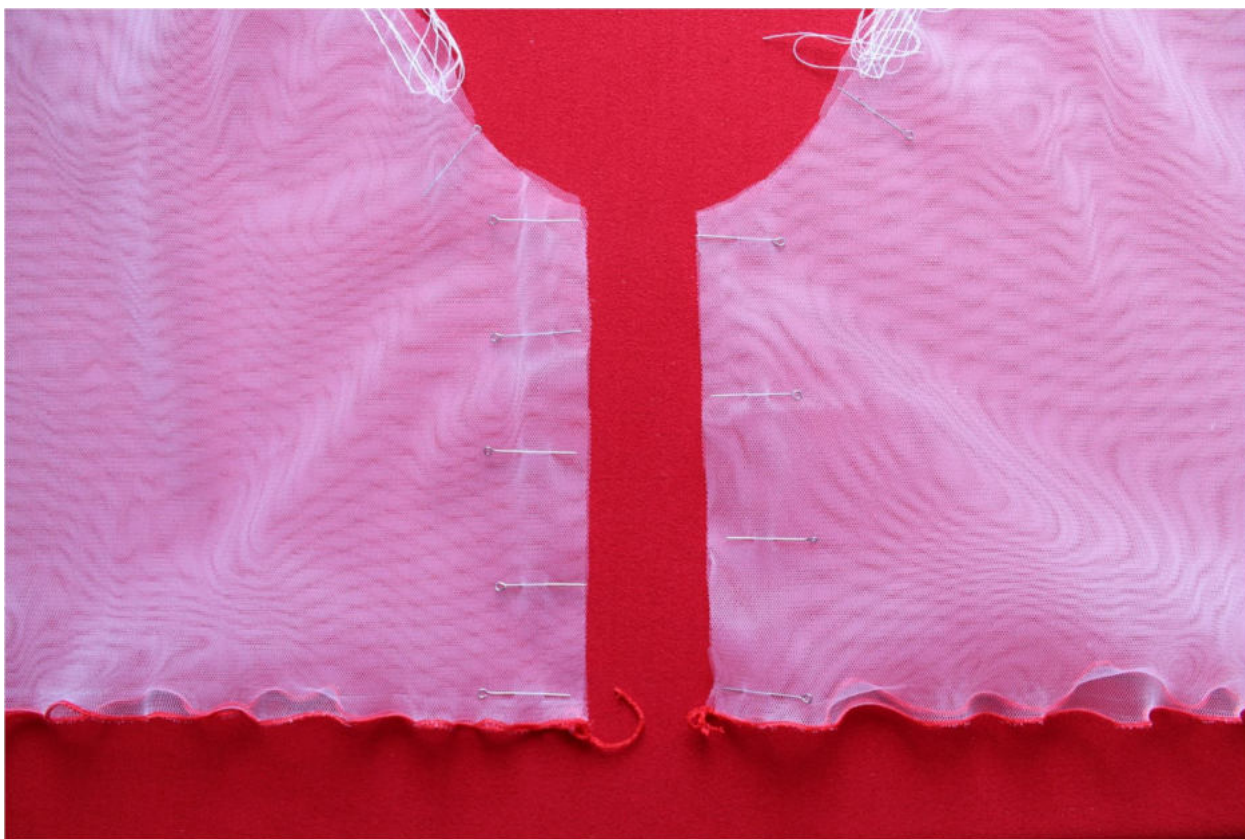
Приутюжьте швы на средних значениях утюга.



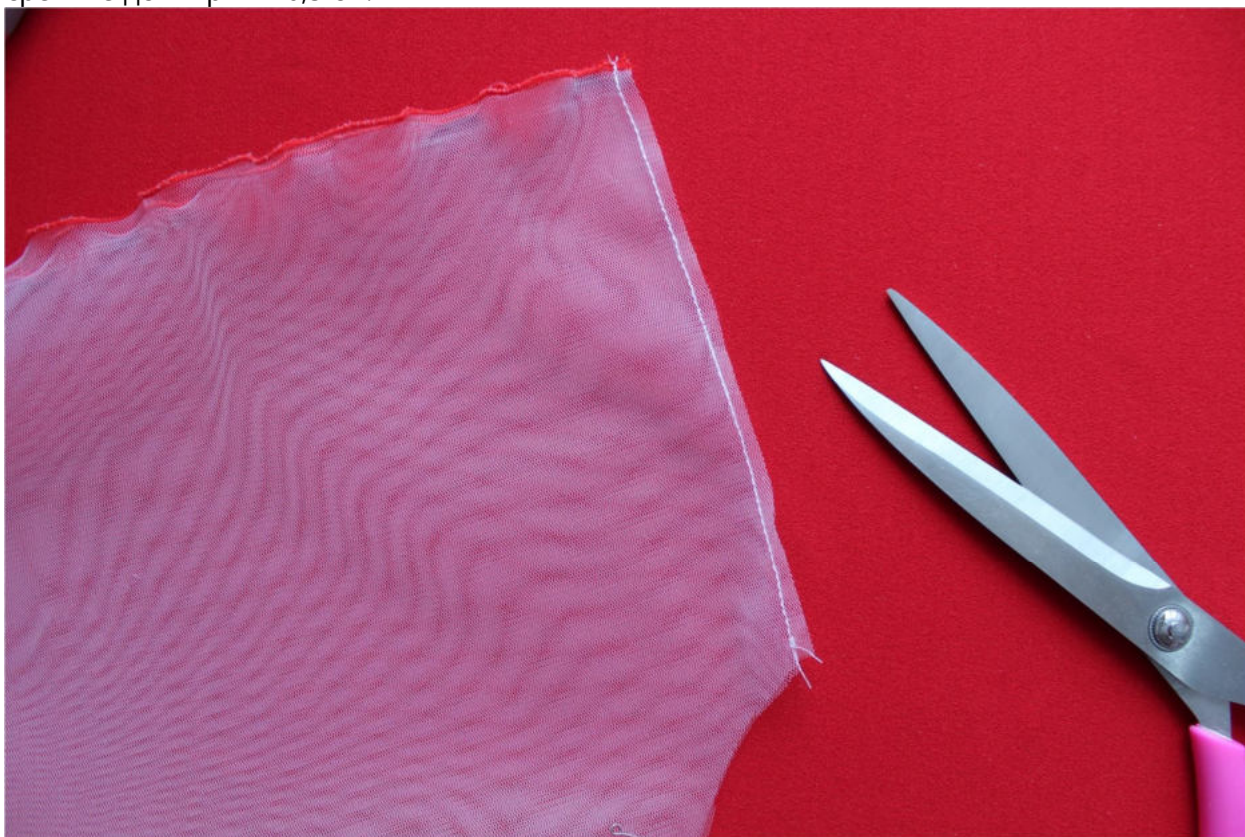
Проложите по 2 вспомогательных крупных строчки (длина стежка — максимальная) параллельно срезам окатов рукавов. Закрепки в начале и конце строчек ставить не нужно. Вместо них нужно оставить длинные концы ниток.



Сложите рукава вдоль пополам, изнанкой внутрь, уравнивайте по боковым срезам, сколите булавками.



Стачайте срезы рукавов на ширину припуска. Приутюжьте швы на ребро. Припуски швов срежьте до ширины 0,3 см.



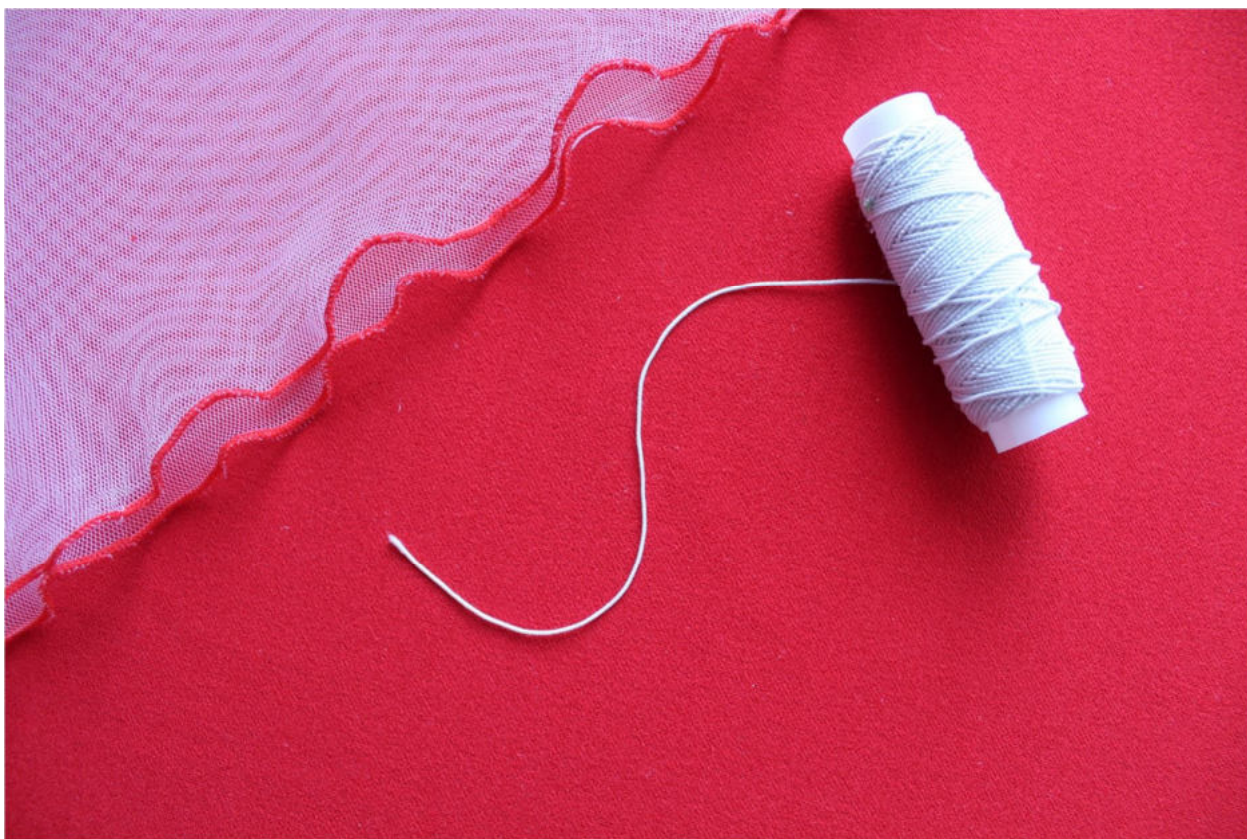
Выверните рукав изнанкой наружу, приутюжьте шов на ребро, заколите в нескольких местах булавками.



Проложите вторую строчку шириной 0,7 см. Шов приутюжьте сначала на ребро, а затем заутюжьте в сторону спинки.



Для обработки низа рукава подготовьте нитку-резинку. Она позволит получить равномерную густую сборку.



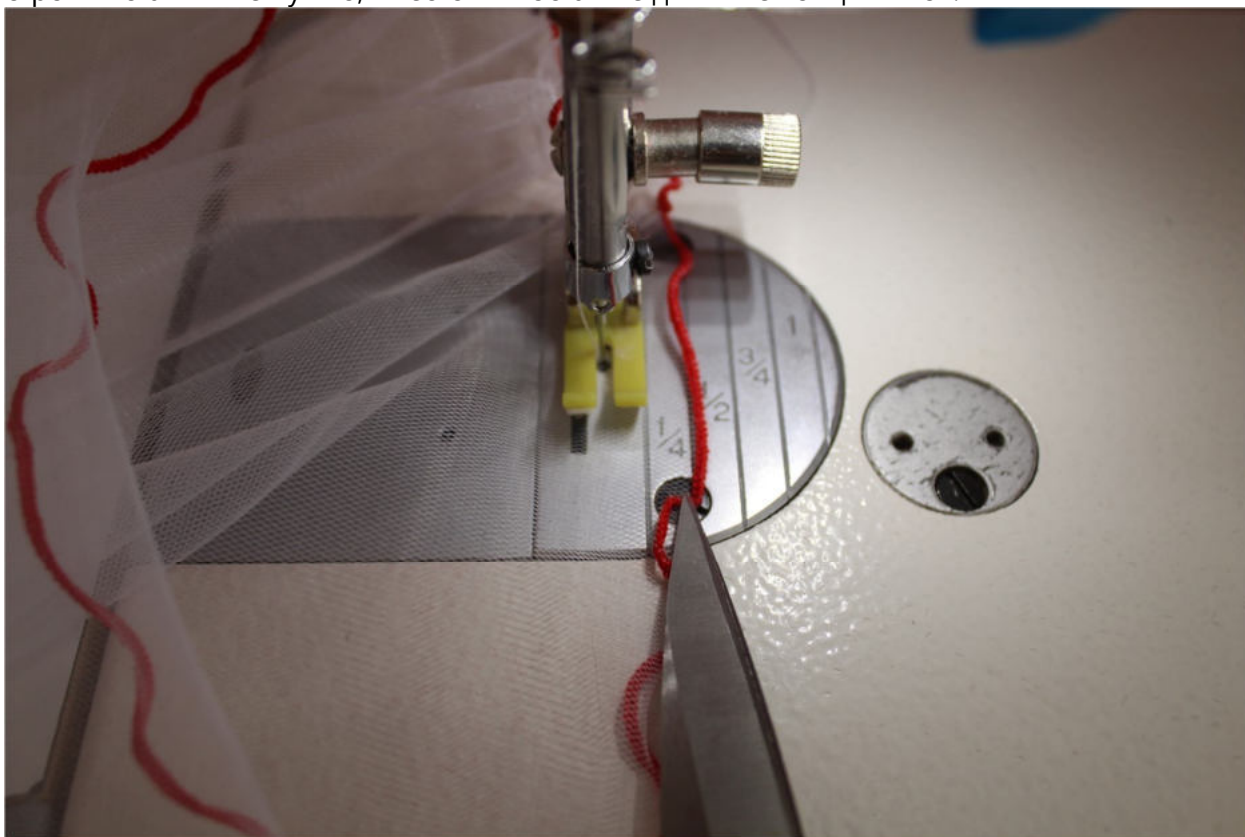
Намотайте нитку-резинку на шпульку.



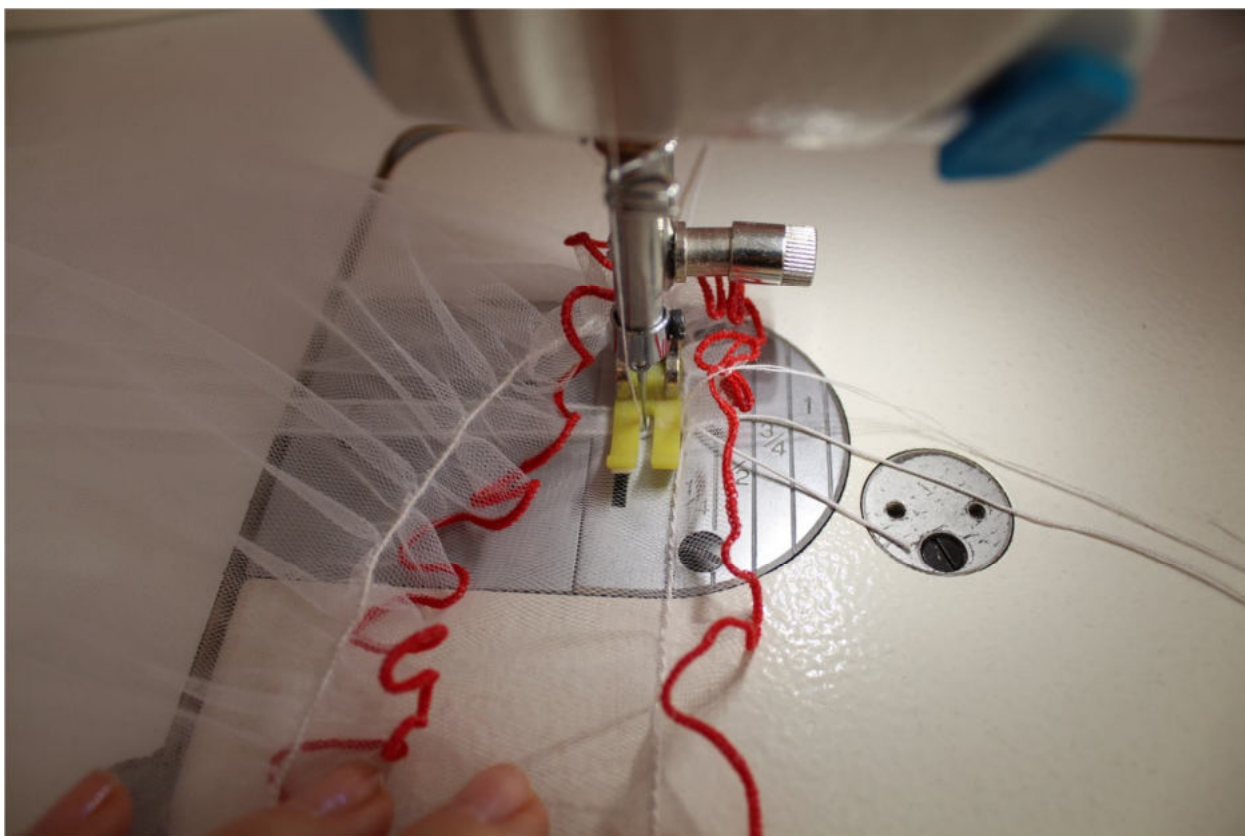
Слегка ослабьте винт, регулируют силу натяжения нити. Длину стежка поставьте 4 мм.



Проложите строчку по низу рукава на ширину припуска. Закрепки в начале и в конце строчки ставить не нужно, вместо них оставьте длинные концы ниток.

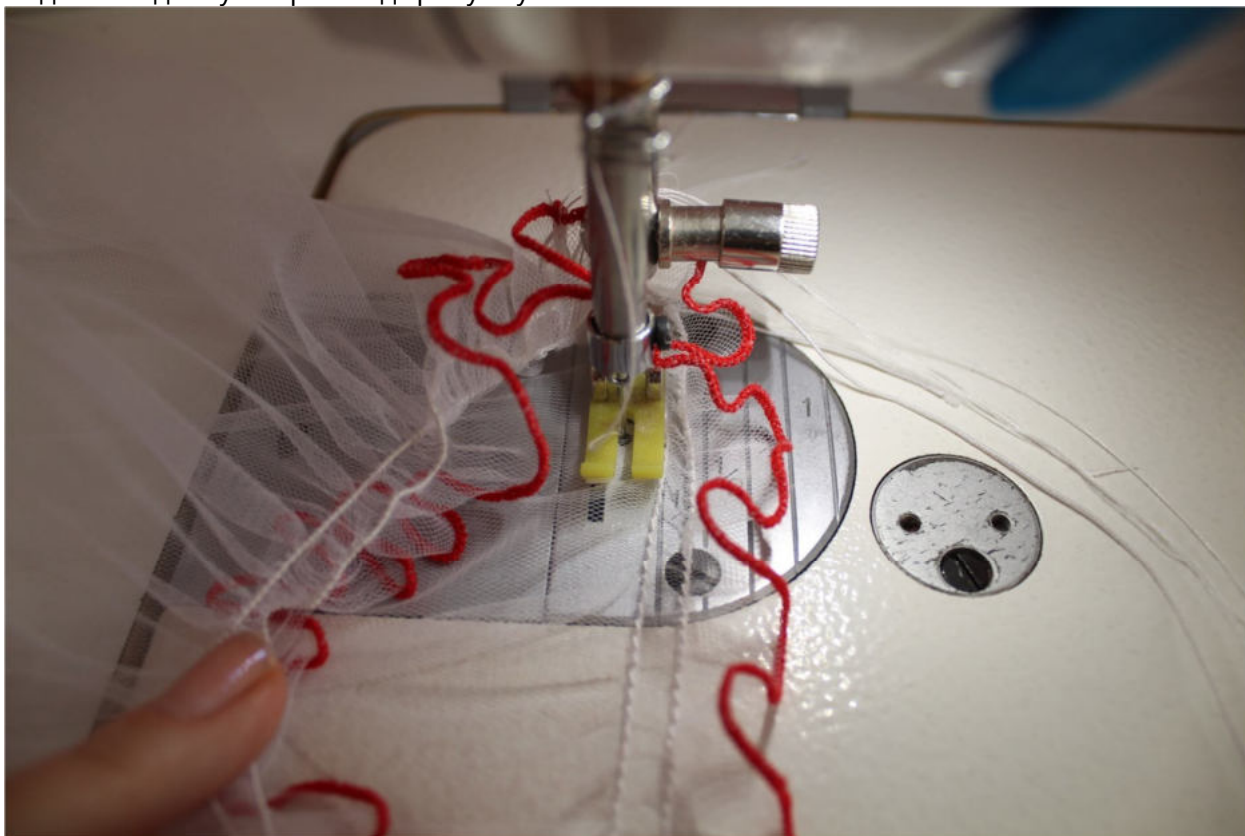


Затем проложите вторую строчку, на расстоянии ширины лапки от первой строчки. Также оставьте длинные концы ниток.



Затем точно так же выполните и третью строчку.

Благодаря нитке-резинке должна получиться густая сборка. Промерьте её длину и сравните с обхватом плеча ребёнка. Если длина будет великовата, подтяните нитку-резинку и подгоните длину сборки под требуемую.



Уточнив длину сборки, выведите концы ниток на изнаночную сторону рукава и завяжите узелками. Концы ниток срежьте близко к узелкам.



Стяните нитки по окату рукава, формируя сборку. Длина среза оката рукава в собранном виде должна равняться длине среза проймы изделия.



Отвернув подкладку платья в сторону, вколите или вметайте рукава в проймы верха платья.





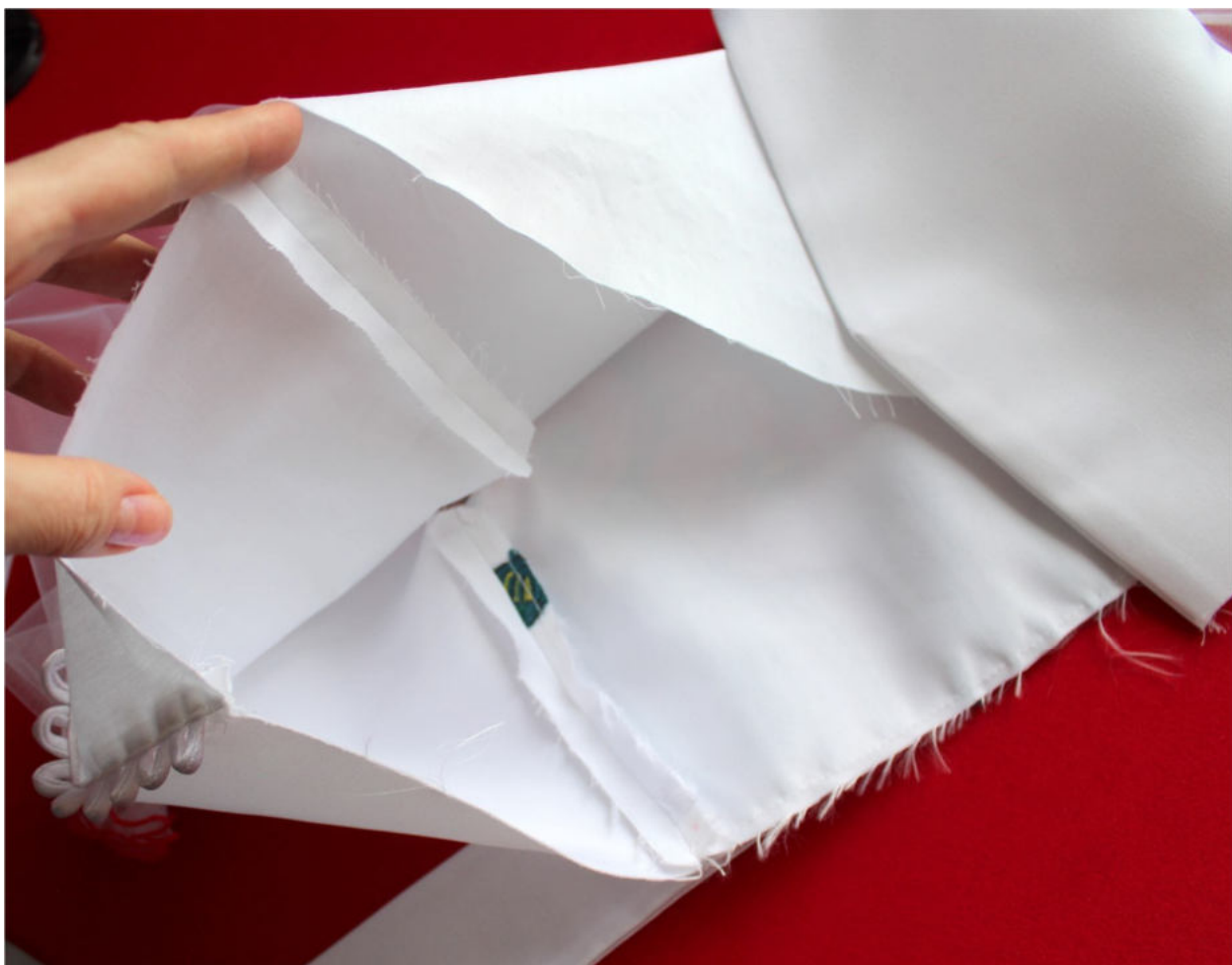
Втачайте рукава в проймы изделия. Припуски швов приутюжьте на ребро.





Затем можно приступать к соединению верха и подкладки платья в области пройм. Выполняется это в 2 этапа.

Сложите боковые швы верха и подкладки платья в области пройм лицом к лицу.



Сколите булавкой.



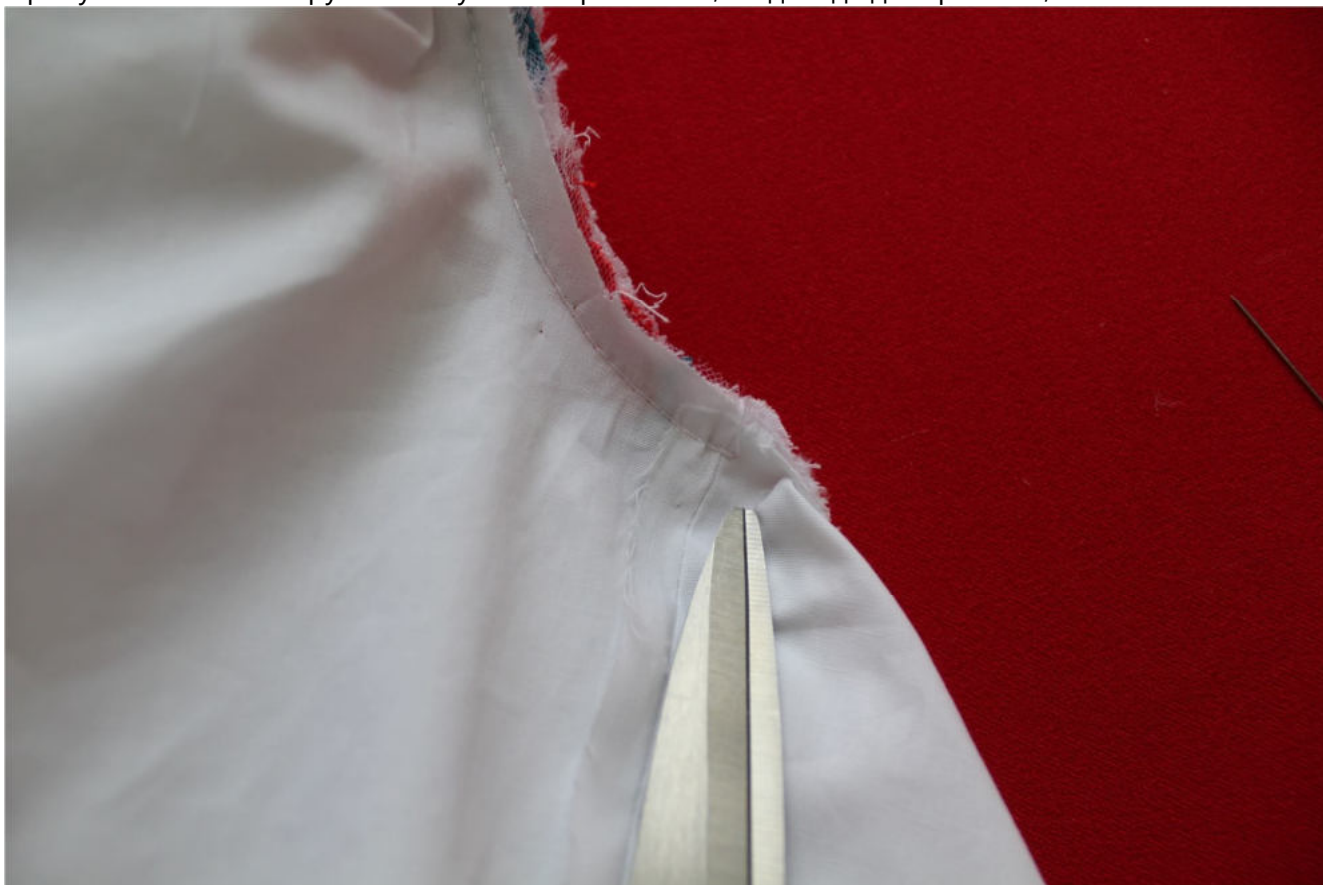
Точно так же сколите и плечевые швы верха и подкладки между собой. Сколите срезы пройм верха и подкладки со стороны переда или спинки. Вторая сторона при этом должна оставаться открытой.



Стачайте заколотые срезы пройм от плечевого шва до бокового. Булавки удалите.



Припуски швов на закруглённых участках рассеките, не доходя до строчки 0,2 см.



Так будет выглядеть пройма на данном этапе с лицевой стороны изделия.



Аналогичным образом сколите срезы открытого участка проймы с другой стороны.



Стачайте участки проймы верха и подкладки платья между собой.



Булавки удалите. Припуски швов на закруглённых участках рассеките, не доходя до строчки 0,2 см.

Приутюжьте швы на ребро.



Припуски шва обтачивания проймы настройте на подкладку на расстоянии 0,2 см от стачивающей строчки.

Удобнее будет выполнить эту операцию за 2 приёма, аналогично обтачиванию проймы.



Благодаря такой обработке проймы смотрятся очень аккуратно, подкладка изделия не выглядывает за пределы проймы.



Приутюжьте проймы изделия через проутюжильник.



На данном этапе рекомендуем провести примерку верха платья на фигуре. Обратите внимание на проймы изделия: они должны хорошо прилегать к телу, не образуя заломов и складок.



Верх платья готов.
Продолжение см. в следующем файле.